

ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ

PRATIBIMBA –Multidisciplinary Kannada Research Journal of IIMRD

ISSN: 2582-2284

Vol-6 Issue 3, November-December 2024, Pp.44-50

©IIMRD, Mysuru



www.iimrd.com

ಚಂಗಾಳ್ಜರ ಕಾಲದ ಶೈವ ದೇವಾಲಯಗಳ ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ

ಡಾ. ತ್ರಿಮೇಣಿ ಅರಸ್

ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ತಿ

ಸಾರಾಂಶ: (Abstract):

ದ್ವಾರ್ಡೀನ ಕನಾಟಕವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಆರಸು ಮನೆನಗಳಲ್ಲಿ ಚಂಗಾಳ್ಜರು ಸಹ ಒಂದು ಪ್ರಮುಖ ಆರಸು ಮನೆನಗಳಾಗಿದೆ. ಶಿರಿಯಾಪಟ್ಟಿನ ಅಥವಾ ಸಿಂಹಪಟ್ಟಿನ (ಸಿಂಗಪಟ್ಟಿನ) ಚಂಗಾಳ್ಜರು ಪ್ರಮುಖ ರಾಜಕೀಯ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿತ್ತು. ಮೂಲಸೂರು, ಶಿರಿಯಾಪಟ್ಟಿನ, ಕೃಷ್ಣರಾಜನಗರ, ಅರಕಲಗೊಡು, ಜನ್ಮರಾಯಪಟ್ಟಿನ, ಸೋಮವಾರಪೇಟೆ ಮುಂತಾದ ಪ್ರದೇಶಗಳ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಗಂಗರ ತಯಾರಿಯ ದ್ವಾರ್ಡೀನ ಕನಾಟಕದಲ್ಲಿ ರಾಜಕೀಯವಾಗಿ ಪ್ರಾಬಲ್ಯಕ್ಕೆ ಒಂದು ಜೋಳರ ಸಾಮಂತರಾಗಿದ್ದ ಚಂಗಾಳ್ಜರು ನಂತರ ಸ್ವತಂತ್ರ ಅರಸರಾಗಿ ಆಳ್ಜಿಕೆ ಮಾಡಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಕೃಷ್ಣ ವಿಸ್ತರಣೆ, ನೀರಾವರಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಕರೆಕಟ್ಟೀಗಳ ನಿರ್ಮಾಣ, ವ್ಯಾಪಾರ ವಾಣಿಜ್ಯ ಬೆಳವಣಿಗೆ, ದೇವಾಲಯಗಳ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮುಂತಾದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ದೇವಾಲಯಗಳು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕೇಂದ್ರಗಳಾಗಿದ್ದು, ಇಲ್ಲಿ ಎರಡು ಶಬ್ದಗಳಿವೆ. ದೇವ ಮತ್ತು ಆಲಯ ಅಂದರೆ ದೇವರಮನೆ, ದೇವರ ಆಲಯ, ದೇವರ ಕಟ್ಟಡ ಅಂದರೆ ದೇವರು ಇರತಕ್ಕಂತಹ ಸ್ಥಾನ ಎಂದರ್ಥ.¹ ದೇವಾಲಯಗಳು ಮಾನವನ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವರವಾದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸಿದ್ದಿಲ್ಲದೆ. ಇವು ಸಾಮೂಹಿಕ ಘಾಜಿ, ಪ್ರಾಧ್ಯಾನಿಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಲು ಅನುಕೂಲಕರವಾಗಿರುವ ಒಂದು ತಾಣವಾಗಿವೆ. ಒಟ್ಟಾರೆ ಇವು ಸಮಾಜದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಶ್ರದ್ಧೆ ಹಾಗೂ ಭಕ್ತಿಯ ಪ್ರತೀಕ. ಹಾಗೆಯೇ ನಮ್ಮ ಭವ್ಯ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ನೆಲೆಗಳಾಗಿವೆ.² ಒಟ್ಟಾರೆ ಮಾನವನು ತನ್ನ ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಸುಖವನ್ನು ಪಡೆಯಲು, ಜಗತ್ತಿನ ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತ ಹಾಗೂ ನಿಯಂತ್ರಕನಾದ ದೇವರ ಬಳಿ ಹೋಗಲು ಸರಿಯಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ತೋರಿಸುವರೆ ಆತನನ್ನು ಧ್ವನಿಸಲು, ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಶಾಂತತೆ ಪಡೆಯಲು ದೇವಾಲಯಗಳು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿವೆ.³ ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಚಂಗಾಳ್ಜರ ಕಾಲದ ಶೈವ ದೇವಾಲಯಗಳ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಮುಖ್ಯಪದಗಳು (Keywords): ಚಂಗಾಳ್ಜ, ದೇವಾಲಯ, ಬೆಟ್ಟದಪುರ, ಶೈವ ದೇವಾಲಯ, ಶಿರಿಯಾಪಟ್ಟಿನ, ಮಿಲೆ, ಬೆಟ್ಟದಪುರದ ಸಿಡಿಲು ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ದೇವಾಲಯ.

ಪೀಠಿಕೆ:

ಚಂಗಾಳ್ಜರು ಆಳ್ಜಿಕೆ ಮಾಡಿದ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಶೈವ, ವೈಷ್ಣವ ಮತ್ತು ಜ್ಯೇಂಧುಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ದೇವಾಲಯಗಳು ಹಾಗೂ ಬಸದಿಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಈ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ ಪ್ರಮಾಣದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಬೃಹತ್ ಗಾತ್ರದ ದೇವಾಲಯಗಳು, ಜೀವಾಲಯಗಳು ಮತ್ತು ಜೈತ್ಯಾಲಯಗಳು

Please cite this article as: ತ್ರಿಮೇಣಿ ಅರಸ್. (2024). ಚಂಗಾಳ್ಜರ ಕಾಲದ ಶೈವ ದೇವಾಲಯಗಳ ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ. ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ: ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ಕನ್ನಡ ರೀಸರ್ಚ್ ಇನ್‌ಲೋ ಆರ್ಥಿಕ ಇಂಫೋರ್ಮೇಶನ್, 6(3), ಪು.ಸಂ. 44-50

ನಿರ್ಮಾಣಗೊಂಡಿವೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಬೆಟ್ಟದಪುರ, ಗ್ರಾಮ, ಪಿರಿಯಾಪಟ್ಟಣ, ಅರಕಲಗೂಡು, ಕೃಷ್ಣರಾಜನಗರ, ಮಿಲ್, ಕಲ್ಲಹಳ್ಳಿ, ಚಿಕ್ಕಹನಸೋಗೆ ಶೈವ ದೇವಾಲಯಗಳ ತಾಣವಾಗಿವೆ. ಈ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಆಳ್ಳಿಕೆ ನಡೆಸಿದ ಚಂಗಾಳ್ಳರು ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿರುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ಜೀವೋಽದ್ಧಾರ ಮಾಡಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಚಂಗಾಳ್ಳರ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಪ್ರಮುಖ ಶೈವ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಬೆಟ್ಟದಪುರದ ಸಿಡಿಲು ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ದೇವಾಲಯ

ಪಿರಿಯಾಪಟ್ಟಣ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಬೆಟ್ಟದಪುರ ಗ್ರಾಮವು ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದೆ. ಬೆಟ್ಟದಪುರವನ್ನು ದ್ವಾರಕೆಯಿಂದ ಬಂದ ವಿಕುರಾಯನ ಮಗ ಚಂಗಲರಾಯನ ನಿರ್ಮಿಸಿದನೆಂದು ಪ್ರತೀತಿ ಇದೆ. ಈ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಕದಂಬರು, ಗಂಗರು, ಜೋಳರು, ಚಂಗಾಳ್ಳರು ಮತ್ತು ಕೊಂಗಾಳ್ಳರು, ಹೊಯ್ಯಳರು, ವಿಜಯನಗರದ ಅರಸರು, ಮೈಸೂರು ಒಡೆಯರು ಸೇರಿದಂತೆ ರಾಜ್ಯವನ್ನಾಳಿದ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಅರಸು ಮನೆತನಗಳು ಆಳ್ಳಿಕೆ ಮಾಡಿರುವುದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ.⁴ ಸಿಡಿಲು ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ದೇವಾಲಯವು ಗ್ರಾಮದ ಹೊರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 1 ಕಿ.ಮೀ.ದೂರದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಏರಭದೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯದಿಂದ ಅನತಿ ದೂರದಲ್ಲೇ ಸಿಡಿಲು ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ದೇವಾಲಯವು ಎತ್ತರವಾದ ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಹೊದಲು ಅನ್ನದಾನಿ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನಸ್ಥಾಮಿ ದೇವಾಲಯವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿರುವುದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಅನ್ನದಾನಿ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನಸ್ಥಾಮಿ ಸಿಡಿಲು ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನಸ್ಥಾಮಿಯಾದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಇತಿಹಾಸವೇ ಇದೆ. ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಪೂಜಾಕಾರ್ಯ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವಾಗ ಭಕ್ತರೆಲ್ಲರೂ ಹೊರಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ನೆರೆದಿದ್ದರು. ಅರ್ಚಕರು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ದೇವರ ಪೂಜೆ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಇಡ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಸಿಡಿಲು ವಾತಾಯಾನದ ಮೂಲಕ ಒಳ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ನೇರವಾಗಿ ಗಭರುಡಿಯಲ್ಲಿರುವ ಶಿವಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ಹಾಕಿ ಅಲ್ಲಿ ಯಾವ ಭಕ್ತರಿಗೂ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ತಾಕದಂತೆ ಅದೇ ವಾತಾಯಾನದ ಮೂಲಕ ಹೊರಟು ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಭಕ್ತರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅನ್ನದಾನಿ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನಸ್ಥಾಮಿಯನ್ನು ಸಿಡಿಲು ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ಸ್ಥಾಮಿ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಯಿತು.

ಸಂಗರಶೆಟ್ಟಹಳ್ಳಿಯ ಪಿಪ37ರ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಲೋತುಂಗ ಜೋಳ ಚಂಗಾಳ್ಳ ಒಡೆಯಾತ್ಮೆ ದೇವರು ರಾಜ್ಯವಾಳುತ್ತಿರುವಾಗ ಚಂಗಾಳ್ಳಶೆಟ್ಟಹಳ್ಳಿಯ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ದಾನಕೊಟ್ಟು ಗಣಪತಿ ದೇವರನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆ ಮಾಡಿಸಿ ಗದ್ದೆಯನ್ನು ದಾನ ಬಿಟ್ಟ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸುತ್ತದೆ.⁵ ಪಿಪ 22ರ ಕ್ರಿ.ಶ. 1521ನೆಯ ಅಲ್ಲಾನಾಯಕನಹಳ್ಳಿಯ ಶಾಸನವು ಶ್ರೀವೀರನಂಜರಾಜ ದೇವರು ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಮನುಮಹಾದೇವದೇವೋತ್ತಮರು ಶ್ರೀ ಗಿರಿ ಅಂನದಾನಿ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ದೇವರ ಅಂಗರಂಗಭೋಗಕ್ಕೆ ಅಲಪನಾಯಕಹಳ್ಳಿ ಗ್ರಾಮವನ್ನು ಉಂಬಳಿಯಾಗಿ ದಾನ ಕೊಟ್ಟ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.⁶ ಅಯಿತನಹಳ್ಳಿಯ ಪಿಪ 103ರ ಕ್ರಿ.ಶ.1565ನೆಯ ಶಾಸನವು ಏರರಾಜವೋಡೆಯರು ಶ್ರೀ ಗಿರಿ ಅಂನದಾನಿ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ದೇವರ ಅಂಗರಂಗಭೋಗ ನಯಿವೇದ್ಯಕ್ಕೆ ನಡೆಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಅಯಿತನಹಳ್ಳಿ ಗ್ರಾಮವನ್ನು ದಾನವಾಗಿ ನೀಡಿರುವುದನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸುತ್ತದೆ.⁷ ಕ್ರಿ.ಶ.1586ನೆಯ ಬೆಟ್ಟದ ತುಂಗದ ಪಿಪ110ರ ಶಾಸನವು

ಶ್ರೀಕಂತರಾಜದೇವ ಮತ್ತು ಪಿರಿಯಾರಾಜದೇವ ತನ್ನ ತಂಡೆ ತಾಯಿಗಳಿಗೆ ಮಣ್ಣವಾಗಲೆಂದು ಶ್ರೀ ಗಿರಿ ಅಂನದಾನಿ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ಸ್ಥಾಮಿಯ ಅಂಗರಂಗಭೋಗ ನಯಿವೇದ್ಯಕೆ ಭಕ್ತಿಮೂರ್ಚಕವಾಗಿ ವೀರನಂಜರಾಯಪಟ್ಟಣದ ಸೀಮೆಯೊಳಗೊಂದು ಬೆಟ್ಟದ ತುಂಗದ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಹಾಗೂ ಅದರ ಹತ್ತಿರದ ಗ್ರಾಮಗಳಾದ ಅನಿವಾಳು, ಲಕ್ಷ್ಮಾರು, ಕಲ್ಲುಹಟ್ಟಿ, ಹಂಡಗನಹಟ್ಟಿ, ಸುರಗಹಟ್ಟಿ, ಬೆಳಗುಲಿ, ಮರುದೂರು, ಕೊತ್ತವಟ್ಟಿಯನ್ನು ಉಂಬಳಿಯಾಗಿ ನೀಡಿದರು.⁸

ಪಿಪ71ರ ಶ್ರೀ.1586ನೆಯ ಬೆಟ್ಟದಮರ ಶಾಸನವು ಪಿರಿಯರಾಜದೇವ ತನ್ನ ತಂಡೆ ಶ್ರೀಕಂತಪೋಡೆಯ ಮತ್ತು ತಾಯಿ ವಲ್ಲಭಂಮ ಹಾಗೂ ಸೋತ ಪಿರಿಯೋಡೆಯಿಗೆ ಮಣ್ಣವಾಗಬೇಕೆಂದು ಶ್ರೀಗಿರಿ ಅನ್ನದಾನಿ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ಸ್ಥಾಮಿಯ ಅಂಗರಂಗಭೋಗ ನಯಿವೇದ್ಯಕ್ಕೆ ವೀರನಂಜರಾಯಪಟ್ಟಣದ ಸೀಮೆಯೊಳಗಿನ ತುಂಗದ ಸ್ಥಳ ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ಸಲುವ ಕೆಲವು ಗ್ರಾಮಗಳನ್ನು ದಾನ ನೀಡಿರುವುದನ್ನು ತಿಳಿಸಿದೆ.⁹ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸೋತ ಪಿರಿಯೋಡೆಯಿಗೆ ಮಣ್ಣವಾಗಲೆಂದು ದಾನ ನೀಡಿರುವುದು ಬಹಳ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದುದಾಗಿದೆ. ಪಿರಿಯಾಪಟ್ಟಣದ ಶ್ರೀ.1590ನೆಯ 01ರ ಶಾಸನವು ಪಿರಿಯರಾಜದೇವ ಮಹಾ ಅರಸು ಸಿಂಗಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಜೀಜೋಂದಾಧಾರ ಮಾಡಿಸಿ ಸಿಂಗಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಪಿರಿಯಾಪಟ್ಟಣ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಪಡೆದಿದೆ.¹⁰

ಬ್ಯಾಡರಬೆಳಗುಲಿಯ ಪಿಪ27ರ ಶ್ರೀ.1591ನೆಯ ಶತಮಾನಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಶಾಸನವು ಪಿರಿಯರಾಜಯ್ಯದೇವನು ತನ್ನ ಮಗ ಪ್ರಾಣಧಾರೆಯ ಪಿರಿಯೋಡರಿಗೆ ಕೈಲಾಸ ಪ್ರಾಣಿ ಅಗಲಿ ಎಂದು ಶ್ರೀ ಗಿರಿ ಅಂನದಾನಿ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ಸ್ಥಾಮಿಯ ಕಾರ್ತಿಕ ಮೂರ್ಚಿಯ ದೀಪಕ್ಕೆ ನೀಡಿದ ದಾನವನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ.¹¹ ಶ್ರೀ. 1590ನೆಯ ಬೆಟ್ಟದಮರದ ಪಿಪ62ರ ಶಾಸನವು ಪಿರಿಯಾರಾಜದೇವನು ತನ್ನ ಪಟ್ಟಣದ ರಾಣಿವಾಸಕ್ಕೆ ಕೈಲಾಸ ಪ್ರಾಣಿಯಾಗಲಿ ಎಂದು ಶ್ರೀ ಗಿರಿ ಅನ್ನದಾನಿ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ಸ್ಥಾಮಿಯ ಶಿವರಾತ್ರಿ ತಿತಿಗೆ ನೀಡಿದ ದಾನವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಪಿರಿಯಾರಾಜಯ್ಯ ಶಾಸನಗಳೆಲ್ಲವೂ ತನ್ನ ತಂಡೆ ತಾಯಿ, ಮಗ, ರಾಣಿ, ಅಣ್ಣಿ ಇವರುಗಳಿಗೆ ಮಣ್ಣ ಪ್ರಾಣಿಯಾಗಲಿ ಎಂದು ಅನೇಕ ದಾನವನ್ನೇ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿವೆ.¹² ಇವುಗಳಿಗೆ ರಾಜಕೀಯ ಮಹಿಳೆಕ್ಕಂತೆ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮಹಿಳೆ ಅಧಿಕವಾಗಿದೆ. 1590ರ ವರೆಗಿನ ಅವನ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಸರಿನ ಜೊತೆಗೆ ಮಹಾಮಂಡಳಿಕ, ಮಂಡಳೀಶ್ವರ ಕುಲೋತ್ತಂಗ ಚಂಗಾಳ್ಜೆ ಎಂಬ ಅಭಿದಾನ ಸೇರಿದೆ. ಪರಿಯಾರಾಜದೇವನು ಸಿಂಗಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಜೀಜೋಂದಾಧಾರ ಮಾಡಿ ಪಿರಿಯಾಪಟ್ಟಣ ಎಂದು ಮನರೋನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಪಿಪ 25ನೆಯ ಶ್ರೀ.1598ರ ಶಾಸನವು ಶ್ರೀ ಗಿರಿ ಅನ್ನದಾನಿ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ಸ್ಥಾಮಿಯ ಅಂಗರಂಗ ಬೋಗ ನೈವೇದ್ಯಕ್ಕೆ ಸಲುವಾಗಿ ಸುರಗಹಟ್ಟಿ ಗ್ರಾಮವನ್ನು ದಾನ ನೀಡಿದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.¹³

ಮುದ್ದೇನಹಟ್ಟಿಯ ಕೈನ 14ರ ಶ್ರೀ.1598ನೆಯ ಶಾಸನವು ಪಿರಿಯಾರಾಜಯ್ಯ ದೇವರುದ್ರಣನು ತನ್ನ ತಂಡೆ ತಾಯಿ ಮತ್ತು ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಕೈಲಾಸವಾಗಲಿ ಎಂದು ಸುತ್ತೂರು ಮತದ ಕಪ್ಪಿನಂಜೇದೇವರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನವನ್ನು ಮತ್ತು ಅನ್ನದಾನಿ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ಸ್ಥಾಮಿಯ ಗಿರಿಯ ಮೇಲೆ ಕಲ್ಲುಮಂಟಪವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ವೀರೇಶ್ವರ ಮತ್ತು ಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರನ್ನು ಪ್ರತಿಪೂರಿಸಿ 2 ದೇವಾಲಯಗಳಿಗೆ ಅರ್ಚನೆ

ಮತ್ತು ವಾದಕ ಸೇವಾಗ್ರಹವರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ದಾನವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದೆ.¹⁴ ಹಾರನಹಳ್ಳಿಯ ಪಿಪ10ರ ಕ್ರಿ.ಶ.1600ನೆಯ ರುದ್ರಗಣನ ಶಾಸನವು ತನ್ನ ತಾಯಿ ಮತ್ತು ತಂಡರೆ ಮುಕ್ತಿಯಾಗಲಿ ಎಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಬೆಟ್ಟದಪುರದ ಶ್ರೀ ಗಿರಿಯನ್ನು ಭೈರವಪುರ ಎಂದು ಮನೋನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿರುವುದನ್ನು ಮತ್ತು ಜಾತ್ಯೇಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅನ್ನದಾನದ ಸಲುವಾಗಿ ದಾನ ಕೊಟ್ಟ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.¹⁵ ಪಿಪ9ರ ಕ್ರಿ.ಶ.1607ರ ಬೆಟ್ಟದಪುರ ಶಾಸನವು ಪಿರಿಯಾರಾಜಯ್ಯನು ಮಳಲವಾಡಿಯ ಸೀಮೆಯನ್ನು ಅನ್ನದಾನಿ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ಸ್ವಾಮಿಯ ಅಂಗರಂಗಭೋಗಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ತಂದೆ ಕಡೆಯಿಂದ 10 ಹಾಗೂ ತಾಯಿ ಕಡೆಯಿಂದ 11 ಒಟ್ಟು 21 ಸೀಮೆಯನ್ನು ಮಾತಾಪಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಮಣ್ಣವಾಗಲಿ ಎಂದು ದಾನಕೊಟ್ಟ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಶಾಸನವು ನಂಜರಾಜಯ ಪಟ್ಟಣದ ಪಗುದಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿ ಅನೇಕ ಗ್ರಾಮಗಳನ್ನು ದಾನ ನೀಡಿ ಏರೇಶ್ವರ ಮತ್ತು ಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿ ಅವುಗಳ ಅಂಗರಂಗ ಭೋಗಕ್ಕೆ ನೀಡಿದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿದೆ.¹⁶

ರಾಮನಾಥಪುರದಾಗೂ72ರ ಕ್ರಿ.ಶ. 1607ನೆಯ ಶಾಸನವು ತಿರುಮಲರಾಜಯದೇವನು ಅಂನ್ನದಾನಿ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ದೇವರಿಗೆ ಅಂಗರಂಗ ವೈಬೋಗಕ್ಕೆ ಮಳಲವಾಡಿ ಸೀಮೆಯೂ ನಂಜರಾಜಯ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ದಾನವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿದೆ.¹⁷ ಮುದ್ದೇನಹಳ್ಳಿಯ ಕ್ರಿ.ಶ.17ನೇ ಶತಮಾನದ ಕೃನ 13ರ ಶಾಸನವು ರುದ್ರಗಣನು ತನ್ನ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಿಗೆ ಮಣ್ಣವಾಗಲಿ ಎಂದು ಗ್ರಾಮವನ್ನು ದಾನ ಮಾಡಿ ಏರೇಶ್ವರ ಮತ್ತು ಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿ ಅವುಗಳ ಅಂಗರಂಗ ಭೋಗಕ್ಕೆ ನೀಡಿದ ದಾನವನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸುತ್ತದೆ.¹⁸ ಪಿಪ20ರ ಕ್ರಿ.ಶ.1611ನೆಯ ಶಾಸನವು ಶ್ರೀಕಂಠರಾಜೋದಯನ ಮಗನಾದ ಕುಮಾರ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನದೇವನು ಶ್ರೀ ಗಿರಿ ಅಂನ್ನದಾನಿ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ದೇವರ ಅಂಗರಂಗಭೋಗ ಸ್ವೇಚ್ಛಕ್ಕೆ ಹಳಗನಹಳ್ಳಿಯಯನ್ನು ದಾನ ಕೊಟ್ಟ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.¹⁹ ಕ್ರಿ.ಶ.1612ರ ಪಿಪ8ರ ದೊಡ್ಡನೇರ್ಲೆ ಶಾಸನವು ಏರಪರಾಜಯ್ಯನು ತನ್ನ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಿಗೆ ಮಣ್ಣವಾಗಲಿಯೆಂದು ಬರದವೆರಳ ಸಮಯಚಾರದ ಮತದ ಹಿರಿಯರಿಗೆ ತಿರುಮಲಪುರದ ಗ್ರಾಮವನ್ನು ಕೊಟ್ಟ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.²⁰ ಪಿಪ90ರ ಕ್ರಿ.ಶ.1613ನೆಯ ಶಾಸನವು ನಂಜರಾಜಯದೇವನು ಶ್ರೀ ಗಿರಿ ಅಂನ್ನದಾನಿ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಅಂಗರಂಗ ಭೋಗಕ್ಕೆ ನೆಲವಾಡಿ ಗ್ರಾಮವನ್ನು ಉಂಬಳಿಯಾಗಿ ನೀಡಿದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸುತ್ತದೆ.²¹ ಪಿಪ13ರ ಕ್ರಿ.ಶ.1616ನೆಯ ಶಾಸನವು ಏರರಾಜನು ದೇವಾಲಯದ ನಂದಾ ದೀಪಕ್ಕೆ ಮೇಲೂರು ಗ್ರಾಮವನ್ನು ದಾನ ನೀಡಿದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.²² ಕ್ರಿ.ಶ.1619ನೆಯ ಪಿಪ43ರ ಏರರಾಜನ ಶಾಸನವು ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ದೇವರ ಅಂಗರಂಗ ಭೋಗವನ್ನು ನಡೆಸುವುದಕ್ಕೆ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಿಗೆ ಮಣ್ಣಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗಿ ಕ್ಯಾಲಾಸವಾಗಲಿ ಎಂದು ಬೆಕ್ಕರೆ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ದಾನ ನೀಡಿರುವುದನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸುತ್ತದೆ.²³ ಅಗೂ102ರ ಶಾಸನವು ಶ್ರೀಕಂಠರಾಜಯ ಮತ್ತು ಪಿರಿಯರಾಜರು ಶ್ರೀ ಗಿರಿ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ದೇವರಿಗೆ ಅಂಗರಂಗಭೋಗಕ್ಕೆ ದಾನ ನೀಡಿದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.²⁴

ಈ ದೇವಾಲಯವು ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖವಾಗಿದ್ದು ಎರಡು ಗರ್ಭಗುಡಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಒಂದು ಗರ್ಭಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಗಿರಿಜಮ್ಮೆ ದೇವಿ ಮತ್ತೊಂದು ಗರ್ಭಗೃಹದಲ್ಲಿ ಶಿವಲಿಂಗವಿದೆ. ಶಿವಲಿಂಗವಿರುವ

ಗಭರ್ಗಸುಡಿಯ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸುಖಿನಾಸಿ, ನಾಲ್ಕು ಕಂಬಗಳುಳ್ಳ ನವರಂಗವಿದೆ. ನವರಂಗದ ಮೇಲ್ಬಾಗದಲ್ಲಿ ಭುವನೇಶ್ವರಿಯ ಜಿತ್ತುವಿದೆ. ಈ ಕಂಬಗಳು ವೃತ್ತಾಕಾರದಲ್ಲಿದ್ದು ಸು.6ಅಡಿ ಎತ್ತರವುಳ್ಳವುಗಳಾಗಿವೆ. ನವರಂಗದ ಕಂಬಗಳ ಮೇಲೆ ಕಾಳಿಂಗಮರ್ಚನ, ನಂದಿಸಹಿತ ಉಮಾಮಹೇಶ್ವರ ವೀರಾಂಜನೇಯ ನೃತ್ಯಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಸ್ತ್ರೀಯ ಜಿತ್ರಗಳಿವೆ. ಗಭರ್ಗಸುಡಿಯ ಮುಂಭಾಗದ ಬಲಭಾಗದಲ್ಲಿ ವೀರಭದ್ರೇಶ್ವರನ ಜಿತ್ರಗಳಿವೆ. ಗಭರ್ಗಸುಡಿಯ ಮುಂಭಾಗದ ಬಲಭಾಗದಲ್ಲಿ ವೀರಭದ್ರೇಶ್ವರನ ವಿಗ್ರಹ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನಿಡಲಾಗಿದೆ.

ಅರಸಿಕೇರೆಯ ಅಕೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯ

ಅರಸಿಕೇರೆಯ ರ್ಯಾಲ್ಟ್ ಮಾರ್ಗದ ಪೂರ್ವಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅಕೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯವಿದೆ. ಕ್ರಿ.ಶ. 11ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಗಂಗರನ್ನು ಸೋಲಿಸಿದ ಜೋಳದೊರೆ ರಾಜೇಂದ್ರ ಜೋಳನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಿದನು ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ದೇವಾಲಯ ಪ್ರಕೃತಿಯ ವಿಕೋಪಕ್ಕೆ ಒಳಗಾದಾಗ ಮೈಸೂರಿನ ಒಡೆಯರಾದ ಮುಷ್ಟಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ಅಕೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಮನಃ ಜೀಜೋಂದಾರ ಮಾಡಿಸಿದರು. ಈ ದೇವಾಲಯ ಏಕಕಾಟ ದೇವಾಲಯವಾಗಿದ್ದು, ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ದೇವಾಲಯದ ಗಭರ್ಗೃಹವು 8 ಅಡಿ ಉದ್ದ 8 ಅಡಿ ಅಗಲವಾಗಿದೆ. ಗಭರ್ಗೃಹದ ಮುಂದಿರುವ ಸುಖಿನಾಸಿ ಗಭರ್ಗೃಹದಪ್ಪು 8 ಅಡಿ ಉದ್ದ 8 ಅಡಿ ಅಗಲವಾಗಿದೆ. ಸುಖಿನಾಸಿಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಶಿವನಿಗೆ ಎದುರಾಗಿ ನಂದಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ನವರಂಗವು 25 ಅಡಿ ಅಗಲ ಮತ್ತು 25 ಅಡಿ ಉದ್ದವಾಗಿದೆ. ನವರಂಗದ ಮುಂದೆ ನಿರ್ಮಿಸಲಾದ ಮೂಲ ಮುಖಮಂಟಪ ಮತ್ತು ಪಾತಾಳಂಕಣವನ್ನು ಮೈಸೂರು ಒಡೆಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ದೇವಾಲಯದ ಅದಿಷ್ಯಾನವು ಸರಳವಾಗಿದ್ದು ಮೂರು ಪಟ್ಟಕೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಗಭರ್ಗೃಹದ ಮೇಲೆ ನಿರ್ಮಿಸಿರುವ ವಿಮಾನವು ದ್ರಾವಿಡ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಇದು ಮೂರು ಹಂತಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಈ ದೇವಾಲಯದ ಸುತ್ತಲೂ ಪ್ರಕಾರವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದೆ. ದೇವಾಲಯದ ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದಂಕಣದ ಒಂದು ಗುಡಿಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಪಾವತಿಯ ಶಿಲ್ಪವನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಜೋತೆಗೆ ನೈರ್ಯತ್ಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ 16 ಕಂಬಗಳುಳ್ಳ ಒಂದು ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂಟಪವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದೆ.²⁵

ಮಿಲೆಯ ಅಮೃತೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯ

ಮಿಲೆ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿರುವ ಈ ಅಮೃತೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯ ಹಿಂದೆ 20 ಗಢೆಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿತ್ತು. ಪ್ರಾಚೀ ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯದ ನಿರ್ದೇಶಕರಾಗಿದ್ದ ಡಾ.ನಾಗರಾಜುರವರು ಈ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಉರಿಸೋಳಿಗೆ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ದೇವಾಲಯವು ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖವಾಗಿದ್ದು, ದ್ರಾವಿಡ ಶೈಲಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ ತಳವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಗಭರ್ಗೃಹ, ಸುಖಿನಾಸಿ, ನವರಂಗವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಇದರ ಅಧಿಷ್ಯಾನವು ಸರಳವಾಗಿದೆ. ಭಿತ್ತಿಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೋಷ್ಟ ಮಂಟಪ ಮತ್ತು ಅರೆಕಂಬಗಳಿವೆ. ಮೇಲ್ಬಾಗದಲ್ಲಿ ವಿಮಾನವಿಲ್ಲ, ಮೂಲಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಮಹಾತೀವಲಿಂಗವಿದೆ. ಮೇಲ್ಬಾಗದಲ್ಲಿ ಮಹಾತೀವಲಿಂಗವಿದೆ ಸುಖಿನಾಸಿ ನಂದಿಶಿಲ್ಪವಿದೆ ಮತ್ತು ಮೇಲ್ಬಾಗದಲ್ಲಿ ಭುವನೇಶ್ವರಿಯಿದೆ. ಈ ದೇವಾಲಯ ಹೊಯ್ಸಳರ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು,²⁶

ಎಕಟ ದೇವಾಲಯವಾಗಿದೆ. ಜ್ಯೋತಿಮಹೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯ (ಸಾಲಿಗಾಮ) ಸಾಲಿಗಾಮದಿಂದ ಒಂದು ಕಿ.ಮೀ ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ಸುಂದರ ದೇವಾಲಯ ಈ ಜ್ಯೋತಿಮಹೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯ. ಇದಕ್ಕೆ ಈಶ್ವರ, ಪ್ರಾವೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಈ ದೇವಾಲಯದ ಮುಂದೆಯಿರುವ 12ನೇ ಶತಮಾನದ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ದೇವರ ಅಂಗಭೋಗ, ನೈವೇದ್ಯಕ್ಷಾಗಿ ದತ್ತಿ ಬಿಟ್ಟ ಬಗ್ಗೆ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ.²⁷ ಈ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣ ಬಳಿಪಡ ಕಲ್ಲನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಗಭರ್ಗೃಹ, ಸುಖಿನಾಸಿ, ನವರಂಗ ಮತ್ತು ಮುಖಿಮಂಟಪಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ.

ಚೆಟ್ಟುದಪುರದ ವೀರಭದ್ರೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯ

ಈ ದೇವಾಲಯವು ಚೆಟ್ಟಪನೇರುವಾಗ ಮಧ್ಯಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಬಲ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖವಾಗಿದ್ದು ಗ್ರಾನ್ಯಾಟ್ ಶಿಲೆಯಿಂದ ನಿರ್ಮಾಣಗೊಂಡಿದೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ದೇವಾಲಯದ ಕೆಲವು ಭಾಗಗಳು ದುಷ್ಪಿತಿಯ ಹಂತ ತಲುಪಿದೆ. ಈ ದೇವಾಲಯವು ಚೌಕಾಕಾರದ ಸುಮಾರು 42 ಕಂಬಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು ಕಂಬಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಚಿತ್ರ ಕೆತ್ತನೆಗಳಿಲ್ಲ. ಈ ದೇವಾಲಯ ಗಭರ್ಗುಡಿ ಸುಕನಾತಿ, ನವರಂಗ ಹಾಗೂ ಮುಖಿಮಂಟಪಗಳನ್ನೂ ಇಗ್ನೇಂಟ್ ಚಿತ್ರ ಹಾಗೂ ಮುಖಿಮಂಟಪಗಳಲ್ಲಿ ಚೌಕಾಕಾರವಾದ 8 ಕಂಬಗಳಿದ್ದು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನಂದಿಯ ವಿಗ್ರಹವನ್ನು ಎತ್ತರವಾದ ಪೀಠದ ಮೇಲೆ ಕೂರಿಸಲಾಗಿದೆ. ದೇವಾಲಯದ ಭಿತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಕೋಷ್ಟಕಗಳಾಗಲೀ ಅರೆಗಂಬಗಳಾಗಲೀ ಕಂಡು ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಗಭರ್ಗುಡಿಯ ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟಿಗೆ ಮತ್ತು ಗಾರೆಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಿತಗೊಂಡಿರುವ ವೇಸರ ಶೈಲಿಯ ಶಿವರವಿದ್ದು ಅದರ ಕೆಲವು ಭಾಗ ನಶಿಸಿದೆ. ಈ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಇಂದುಪೂಜಾಕಾರ್ಯ ನಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಈ ದೇವಾಲಯವು ಅಧ್ಯಯನದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ.²⁸

ಹೀಗೆ ಚಂಗಾಳ್ಜರ ಕಾಲದ ಆಡಳಿತ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಅರಸರು, ರಾಜೀಯರು ಸಾಮಂತರು, ವರ್ತಕರು ಶೈವ ದೇವಾಲಯ ನಿರ್ಮಿಸಿ ಅವುಗಳಿಗೆ ಭೂದಾನ ನೀಡಿ ಪ್ರಜಾರದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿದರು. ಅಧಿಕಾರಿ ವರ್ಗದವರು ಧಾರ್ಮಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಭೂದಾನದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡು ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಭೂದಾನವನ್ನು ದೇವಾಲಯ ಮತ್ತು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ನೀಡಿರುವುದು ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಚಂಗಾಳ್ಜರ ಆಳ್ಜಕೆಯ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಮತ್ತು ದೇವಾಲಯಗಳಿಗೆ ಭೂದಾನ ನೀಡಲಾಗಿತ್ತು. ಭೂದಾನ ನೀಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಭೂದಾನಕ್ಕೆ ಧಾರ್ಮಿಕ ಮಹತ್ವ ನೀಡಲಾಗಿತ್ತು. ದೇವಾಲಯಗಳು ಆಡಳಿತ ಕೇಂದ್ರಗಳಿಂತ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಹೀಗೆ ಚಂಗಾಳ್ಜ ಕಾಲದ ಶೈವ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಶೇಷಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಕೊನೆಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು

1. ರಾಮಚಂದ್ರರಾವ್ ಎಸ್.ಕೆ, ಗುಡಿ ಜನರ ಜೀವನಾಡಿ, 1994.
2. ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿ ಎಂ, ಕನ್ನಡ ಶಾಸನಗಳ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ, 1979.

3. ರಾಮಯ್ಯಂಗರ್ ಎಸ್.ಕೆ, ಕೆಲವು ಧಾರ್ಮಿಕ ಕರ್ತವ್ಯಗಳು, 1999.
4. ಪಿರಿಯಾಪಟ್ಟಣ ತಾಲೂಕು ಗ್ರಾಸೆಟಿಯರ್
5. ಎಕ-4, ಪಿಪ-37
6. ಎಕ-4, ಪಿಪ-22
7. ಎಕ-4, ಪಿಪ-103
8. ಎಕ-4, ಪಿಪ-110
9. ಎಕ-4, ಪಿಪ-71
10. ಎಕ-4, ಪಿಪ-01
11. ಎಕ-4, ಪಿಪ-27
12. ಎಕ-4, ಪಿಪ-62
13. ಎಕ-4, ಪಿಪ-25
14. ಎಕ-5, ಕೃನ-14
15. ಎಕ-4, ಪಿಪ-10
16. ಎಕ-4, ಪಿಪ-59
17. ಎಕ-4, ಪಿಪ-72
18. ಎಕ-5, ಕೃನ-13
19. ಎಕ-4, ಪಿಪ-20
20. ಎಕ-4, ಪಿಪ-8
21. ಎಕ-4, ಪಿಪ-90
22. ಎಕ-4, ಪಿಪ-13
23. ಎಕ-4, ಪಿಪ-43
24. ಎಕ-8, ಅಗ್ನ-102
25. ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ ವರದಿ
26. ರಾಮದಾಸ ರೆಡ್ಡಿ ಎಸ್.ಜೀ., ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ-2011, ಮು.ಸಂ.203, 04
27. ರಾಮದಾಸ ರೆಡ್ಡಿ, ಎಸ್.ಜೀ ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ-2011 ಮು.ಸಂ.188
28. ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ವರದಿ