

ಪ್ರತಿಷಂಧ

PRATIBIMBA –Multidisciplinary Kannada Research Journal of IIMRD

ISSN: 2582-2284

Vol-4 Issue 4, Jan-Feb, 2023, Pp. 98-102.

©IIMRD, Mysuru



www.iimrd.com

ಅಧಣಿ ಪರಿಸರದ: ಒಂದು ಅವಲೋಕನ

*ಶ್ಯಾಮ ರಾ ಕಲ್ಲೋಳಿ ಮತ್ತು ಡಾ. ಹನುಮಂತಪ್ಪ ಸಂಜೀವಣಿನವರ**

*ಸಂಶೋಧನಾರ್ಥಿ, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ, ರಾಣಿ ಚೆನ್ನಮ್ಮೆ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಬೆಳಗಾವಿ.

**ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು ಮತ್ತು ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಕರು, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ, ರಾಣಿ ಚೆನ್ನಮ್ಮೆ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಬೆಳಗಾವಿ.

ಸಾರಾಂಶ: (Abstract)

ಅಧಣಿ ತಾಲೂಕು ಬೆಳಗಾವಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ತಾಲೂಕುಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವ ಮತ್ತು ವ್ಯೇಶ್ವ ಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ. “ಬೆಳಗಾವಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಸಕ್ಕರೆ ಜಿಲ್ಲೆ ಎಂದು ಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅಧಣಿ ತಾಲೂಕು ನೀಡಿದ ಸಿಹಿ ಕೊಡುಗೆ ಅಪಾರ, ಇದಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣ ಈ ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ಹರಿದು ಹಂಚಿ ತನ್ನ ಕರುಣೆ ಹಸ್ತ ಚಾಚಿದ ಕೃಷ್ಣ”¹ ಈ ಭಾಗಿತ್ವ ಮೇಲೆ ಪ್ರಕೃತಿಗಿಂತ ಸೌಂದರ್ಯ ಮತ್ತೊಂದಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಮಾತಿನಂತೆ ಅಧಣಿ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಹಳ್ಳಿ-ಕೊಳ್ಳಿ, ಕರೆ-ಬಾವಿ-ಕಟ್ಟಿ, ಬೆಟ್ಟಿ- ಗುಡ್ಡ, ಪ್ರಾಣಿ-ಪಕ್ಷಿಗಳಿಂದ ಸಮೃದ್ಧವಾದ ತಾಣವು ಅಧಣಿ ಪರಿಸರವು ಆಗಿದೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಬೆಳಗಾವಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಅಧಣಿ ತಾಲೂಕನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಮುಖ್ಯಪದಗಳು: (Keywords) ಅಧಣಿ, ಬೆಳಗಾವಿ, ಪ್ರಕೃತಿ, ಪರಿಸರ.

ಪೀಠಿಕೆ

ಕನಾರಟಕವನ್ನು ಆಳಿದ ಅನೇಕ ರಾಜಮನೆತನಗಳಾದ ಕದಂಬರು, ರಾಷ್ಟ್ರಕೋಟರು, ಕಲ್ಯಾಣಿ ಚಾಲುಕ್ಯರು, ಆದಿಲ್-ಶಾಹಿಗಳು ಮತ್ತು ಮರಾಠರ ಆಡಳಿತದ ಪ್ರಭಾವ ಅಧಣಿ ಪರಿಸರದ ಮೇಲಾಗಿತ್ತು ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿನ ಸ್ವಾರ್ಥಕಗಳು, ದೇವಾಲಯಗಳು, ಶಾಸನಗಳಿಂದ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. “ಅಧಣಿಯ ಅಮೃತಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಹಾಗೂ ಸಿದ್ದೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯಗಳು ತುಂಬಾ ಪ್ರಾಚೀನ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪದ ಕುರುಹಾಗಿ ಗುರುತಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ.”² ಸುಂದರವಾದ ಕಟ್ಟಡ ಮತ್ತು ಮೂರ್ತಿಗಳ ಕೆತ್ತನೆಯಿಂದ ನವರಂಗ, ಕಂಬಗಳಿಂದ, ಮುಖಿ ಮಂಟಪಗಳಿಂದ ಕೊಡಿವೆ. ಇನ್ನು ಅನೇಕ ಪ್ರಾಚೀನವಾದ ದೇವಾಲಯಗಳು ಅಧಣಿ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ.

“ಅಧಣಿ ಇದರ ರೂಪ ನಿಷ್ಪತ್ತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ವಾದ ವಿವಾದಗಳಿವೆ. ಅಧಣಿ ಇದು ಅಧಣಿ ಎಂಬ ಅಪಭಂಶದಿಂದ ಉಂಟಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ಉರು ಧಣಿ ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ಇಲ್ಲದ ಉರು ಅಧಣಿಯಾಗಿದೆ. ಮುಂದೆ ಕಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ಅಧಣಿಯಾಗಿದೆ.”³ ಅಧಣಿ ಪದದ ನಿಷ್ಪತ್ತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ಕಾರಣಗಳು ಅಧ್ಯಯನ ಕ್ಷೇಗೊಂಡಾಗ ತಿಳಿಯುತ್ತವೆ. ಅಧಣಿ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಜನರು ವ್ಯವಸಾಯವನ್ನು ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೋಷವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಜನರು ಜೀವನ ಸಾಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಎಲ್ಲಾ ಬೆಳಗಳನ್ನು

Please cite this article as: ಶ್ಯಾಮ ರಾ ಕಲ್ಲೋಳಿ ಮತ್ತು ಡಾ. ಹನುಮಂತಪ್ಪ ಸಂಜೀವಣಿನವರ. (2023). ಅಧಣಿ ಪರಿಸರದ: ಒಂದು ಅವಲೋಕನ. ಪ್ರತಿಷಂಧ: ಮಾನ್ಯಲ್ಯಾಂಕಿನರಿ ಕನ್ನಡ ರೀಸರ್ಚ್ ಇನ್‌ಲೆ ಆಫ್ ಐಇಎಂಆರ್‌ಡಿ. 4(4). ಪು. ಸಂ. 98-102.

ಬೆಳೆಯುತ್ತಾರೆ. ವ್ಯಾಪಾರವು ಎರಡನೇಯ ಪ್ರಮುಖ ಉದ್ದೋಗವಾಗಿದೆ. “ಅಧಣಿ ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮ ಹಾಗೂ ಜ್ಯೇಂದ್ರಿಯ ಧರ್ಮಗಳ ಜನರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಎರಡೂ ಧರ್ಮೀಯರ ಮತ-ಮಂದಿರ ಬಸದಿಗಳು ಈ ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ಹೇರಳವಾಗಿವೆ ಹಾಗೂ ವೀರಶೈವ ಗುರುಗಳು, ಜ್ಯೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದ್ದಾರೆ.”⁴

ಅಧಣಿ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದ ತಕ್ಷಣ ಕೆಣ್ಣು ಮುಂದೆ ಬರುವ ಎರಡು ಪ್ರಭಾವಿ ಹೆಸರುಗಳು ಒಂದು ಪರಮ ಶ್ರೀ ಮುರುಫೇಂದ್ರ ಸ್ಥಾಪಿತ ಮತ್ತು ಗಜ್ಜಿನ ಮತ. ಶ್ರೀ ಮುರುಫೇಂದ್ರ ಶಿವಯೋಗಿಗಳು ಎಂದ ತಕ್ಷಣ ಪ್ರಣವದ ನಾದ ಮೋಳಗುತ್ತದೆ. ಬಾಳಿನ ಕತ್ತಲೆಯು ಕಳೆಯುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಸಾಧನೆ ಸಿದ್ಧಿ ಪುರುಷ, ಯೋಗ ಅಷ್ಟಾಂಗಗಳು ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗುತ್ತದೆಯೋ ಅಂತಹ ಶಿವಯೋಗದ ಗದ್ದಗೆಯನ್ನು ಏರಿಸುಳಿತ ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ವಿಕ್ರೇಶ ಶಿವಯೋಗದ ಮಣಿಪುರುಷ ಇವರು ಅಧಣಿ ತಾಲೂಕಿನ ನದಿ ಇಂಗಳಗಾಂವ ಎಂಬ ಸ್ಥಳ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಜನಸಿದ್ಧರು. ತಂದೆ ತಾಯಿಯರು ‘ಗುರುಲಿಂಗಯ್ಯ’ ಎಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಗುರುಲಿಂಗಯ್ಯ ಕುಟುಂಬದ ದೀಪ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಸಮಾಜದ ದೀಪಮಾಗಲೆಂದು ಗಜ್ಜಿನ ಮತಕ್ಕೆ ಚಿಕ್ಕ ಮಗುವಾಗಿದ್ದಾಗಲೇ ಗಜ್ಜಿನ ಮತಕ್ಕೆ ಅರ್ಥಸುತ್ತಾರೆ. ಗಜ್ಜಿನ ಮತ ಎರಡನೇಯ ಅಭಿನವ ಮಂತ್ರಾಲಯ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ. ಈ ಮತವನ್ನು ಗಜ್ಜಿನಿಂದ ನಿರ್ಮಿಸುವದರಿಂದ ಈ ಮತಕ್ಕೆ “ಗಜ್ಜಿನ ಮತ” ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ. ಗಚ್ಚು ಎಂದರೆ ವಸ್ತುವನ್ನು ಗಟ್ಟಿಸುಳಿಸುವ ವಸ್ತು ಅದು ಶಕ್ತಿ, ದೃಡತೆ, ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಕೇತ.”⁵

ಕನಾಟಕವು ಧಾರ್ಮಿಕತೆಯ ಬೀಡಾಗಿದೆ. ಕನಾಟಕದ ಯಾವುದೇ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಹೋದರೂ ಒಂದಾದರೂ ಮತ, ಮಂದಿರ, ದೇವಾಲಯಗಳು, ಸಿಗುತ್ತವೆ. ಅದರಂತೆ ಅಧಣಿ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಯಾವುದೇ ಮೂಲಿಗೆ ಹೋದರೂ ಒಂದು ಮತ ಸಿಗುತ್ತದೆ. “ಮತ ಎಂದರೆ ಸನ್ಯಾಸಿಗಳು ವಾಸಿಸುವ ಸ್ಥಳ, ‘ಭತ್ತಾದಿ ನಿಲಯ’ ಎಂದು ಅಮರಕೊಳ್ಳದಲ್ಲಿ ಅರ್ಥವಿದ್ದು. ಇಲ್ಲಿ ಗುರುಗಳು-ಶಿಷ್ಯರು, ಸನ್ಯಾಸಿಗಳು ವಾಸಿಸುವ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಸ್ಥಳವೆಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ.”⁶

ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗೆ ಮತಗಳನ್ನೇ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಅಂದಿನವರು ಕಟ್ಟಿ ಬೆಳೆಸಿದ ರೀತಿ ವಿಶಿಷ್ಟ. ಇಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಧರ್ಮದ ಜನರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತಾರೆ. ಲಿಂಗಾಯಿತರು, ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು, ಮುಸ್ಲಿಂ, ಜ್ಯೇಂದ್ರಿಯ, ಕುರುಬಿ, ಮರಾಠ, ಕುಂಬಾರ, ಪಾಶ್ಚಿ, ಪರಶಿಷ್ಟಜಾತಿ, ಪರಶಿಷ್ಟ ಪಂಗಡ, ವಡ್ಡರು, ಗೊಲ್ಲರು ಮುಂತಾದ ಜನಾಂಗದವರು ಕಂಡುಬರುತ್ತಾರೆ. ಭಾಷಾ ಜ್ಯೋತಿಯು ಬೆಳಗದಿದ್ದರೆ ಇಡೀ ಜಗತ್ತಿ ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ ತುಳಕ್ಕಿತ್ತು! ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಕವಿ ದಂಡಿ ಹೇಳಿದ ಮಾತು ಸತ್ಯವಾದದು. ಮನುಷ್ಯನ ಭಾವನೆಯು ಮಾತಿನ ಮೂಲಕ ಹೊರ ಹಾಕುವ ಸಾಧನವೇ ಭಾಷೆಯಾಗಿದೆ. “ಭಾಷಾ ಉಚ್ಚಾರಣೆಗೆ, ಆಡುನುಡಿಗೆ ಭೌಗೋಳಿಕ ಹಿನ್ನಲೆಯು ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ”⁷.

ಅಧಣಿ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಮರಾಠ ಪ್ರಭಾವ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ. ಕನಾಟಕದ ಇತರ ಭಾಗದವರಿಗೆ ಇಲ್ಲಿನ ಒಂದೊಂದು ಮಾತು ವಿವರಿತ. ಕನಾಟಕದ ಇತರೆ ಭಾಗದವರಿಗೆ ಇಲ್ಲಿನ ಮಾತು ಕೊಡಾ ಅರ್ಥವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಉದಾ;— ಶಾಣ್ಯ (ಜಾಳ), ನಾಭಿ (ನಾನು), ನೀಬಿ (ನೀನು), ಇಕಡೆ(ಇಲ್ಲಿ)

ಆಜುಬಾಜು(ನೇರಹೋರೆ), ಅಗದಿ (ತೀರ), ಜರ (ಒಂದು ವೇಳೆ), ತಗ್ಗೆ (ಮೋಸಗಾರ) ಖಿಬರ (ಸುದ್ದಿ ಅರಿವು) ಇನ್ನು ಮುಂತಾದ ಪದಗಳು ನಾವು ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಸ್ವತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಅಥಣಿ ಪರಿಸರದ ಅನೇಕ ಗಣ್ಯವೃಕ್ಷಗಳು ಧುಮುಕಿದ್ದು ಇತಿಹಾಸದ ಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ಸುಂದರ ಅಕ್ಷರದಲ್ಲಿ ದಾಖಿಲಾಗಿದೆ. “1917ರಲ್ಲಿ ಅಥಣಿಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದ ಲೋಕಮಾನ್ಯ ಚಾಲಗಂಗಾಧರ ತಿಲಕರು ಅಥಣಿಯ ಸ್ವತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಗ್ರಹದ ದಿನಮಣಿ ಎನ್ನಬಹುದು”⁸ ಲೋಕಮಾನ್ಯ ತಿಲಕರು ಅಥಣಿ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ದೇಶಭಕ್ತಿಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಮತ್ತು ಸ್ವತಂತ್ರ್ಯದ ಹೋರಾಟದ ಕಿಚ್ಚನ್ನು ಮನೆಮನೆಗೆ ಸಂಚರಿಸಿ ತಮ್ಮ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಜನರನ್ನು ಹುರಿದುಂಬಿಸಿದ್ದರು. ತಿಲಕರು ಧರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ‘ಪೇಟಾ’ ಅಥಣಿ ನಿವಾಸಿಯಾದ ನೊರಂದಪ್ಪ ಶೆಟ್ಟಿಯವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನು ಇದೆ. “ಅಥಣಿ ಪಟ್ಟಣದ ಜೀರ್ಯೆಯವರು ಪ್ರಾಧಿಮಿಕ ಶಾಲಾ ಶೈಕ್ಷಕರ ಕೆಲಸವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಸ್ವತಂತ್ರ್ಯದೊರೆಯವರಿಗೆ ತೆಲಿಗೆ ಟೊಪ್ಪಿಗೆ, ಕಾಲಿಗೆ ಜಪ್ಪಲಿ ಧರಿಸುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ಅವರ ನಿಷ್ಠೆ ಕರಿಣ ಪ್ರತಿಘಾತ್ತು. ಸ್ವತಂತ್ರ್ಯ ಕಂಕಣ ತೊಟ್ಟ ಅವಿಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಜಾರಿಯಾದರು.”⁹ ಅಥಣಿ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಗಣ್ಯವೃಕ್ಷಗಳು ಸ್ವತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ಧುಮುಕಿದ್ದು ಇತಿಹಾಸದ ಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ.

“ಭಾರತ ಕಂಡ ಅಮೂರ್ವ ಸಂತ ಮಹಾತ್ಮಾಗಾಂಧಿ, 1933ರಲ್ಲಿ ಅಥಣಿ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದರು”¹⁰. ಅಥಣಿಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಯುವ ಹೃದಯಗಳಿಗೆ ಹೋರಾಟದ ಕನಸು ತುಂಬಿದರು. ಕನ್ನಡ ನಾಡು ನುಡಿಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಹೋಗಳಿದರು. ಕನ್ನಡ ನಾಡು ನುಡಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿರುವ ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶದ ಭದ್ರ ಕೋಟಿಯಾಗಿ ಅಥಣಿ ಪಟ್ಟಣವು ಆಗಿದೆ. “ಅಥಣಿ ಗಡಿನಾಡಿನ ಮುಖಿಟಮನ್ನಿ ಮುಂಬಯಿ ಕನ್ಫಾಟಕದ ಪ್ರಮುಖಿ ಪಟ್ಟಣ, ಎರಡು ಭಾಷೆ, ಎರಡು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಕೂಡಿಸಿ ಹೋಲಿಸಿ ಸುಂದರ ಕುಂಜಿಗೆ ಒಂದೆ ಹೃದಯದ ಎರಡು ತುಣುಕುಗಳಂತೆ ಜನರು ಬದುಕ್ಕಿಡ್ದಾರೆ.”¹¹

ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ, ಧಾರ್ಮಿಕವಾಗಿ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕವಾಗಿ, ರಾಜಕೀಯವಾಗಿ, ಯಾವುದೇ ಬೇಧವಿಲ್ಲದೆ ಬಾಳಿ ಬದುಕಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ಬದಕುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅಥಣಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೇಳನ ನಡೆದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ “ಪಿಳು ಕನ್ನಡ ತಾಯಿ, ಬಾಳು ಕನ್ನಡ ತಾಯಿ, ಆಳು ಕನ್ನಡ ತಾಯಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಕನ್ನಡದ ಕಣ್ಣಿ ಬಿ.ಎಂ.ಶ್ರೀ. ಯವರು ಆ ಸಮೇಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದು ಮಹತ್ವದ ಘಟನೆಯಾಗಿದೆ”¹². ಅಥಣಿ ನಗರವನ್ನು ಅಧೇನ್ನ ನಗರಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿ ಹೇಳಿದರು ಎನ್ನವುದು ಬೆಳಗಾಗಿ ಗರ್ಭೀಣಿಯರಾನಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ. ವರಕವಿ ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಭಾವಗೀತೆಯ ಮುನ್ನೋಟದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಆಲೂರು ವೆಂಕಟರಾಯರು ‘ಕನ್ನಡ ಉಳಿದೆನೆಗೆ ಅನ್ನ ಜೀವನವಿಲ್ಲ’ ಎಂಬ ತತ್ತ್ವ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದರು. ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಾಂಭೀಯ ಜ್ಯೋತಿಯ ಬೆಳಕು ಮನೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಮನ ಮನದಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬವಂತೆ ಮಾಡಿದರು. ಕನ್ನಡಾಂಭೀಯ ದ್ವಾರಾ ಮನೆ ಮನೆ ಮೇಲೆ ಹಾರಾಡುತ್ತವೆ. ಪ್ರತಿ ಜನರ ಮನದಲ್ಲಿ ಕುವೆಂಪುವರ ಕವಿತೆಗಳು ‘ಎಲ್ಲಾದರು ಇರು ಎಂತಾದರು ಇರು ಎಂದೆಂದಿಗೂ ನೀ ಕನ್ನಡವಾಗಿರು ಕನ್ನಡವೇ ಸತ್ಯ ಕನ್ನಡವೇ ನಿತ್ಯ’ ಎಂಬ ಕವಿತೆಯನ್ನು ಮನದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಕೊಂಡು ಹಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ.

ಅಧಣಿ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದ ಮೀರ್ಚ್ ಅಣ್ಣಾರಾಯರು ಬಹುಮಾನಿ ಸಾಹಿತ್ಯಗಾರರು, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಅಪಾರ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ಸಾಮಾನ್ಯ ಮನೆತನದಲ್ಲಿ 1918 ಅಗಸ್ಟ್ 25ರಂದು ಜನಸಿದರು. ಇವರ ತಂದೆ ತಾಯಿ ಅಕ್ಕರಗಳನ್ನು ಕಲಿತವರಲ್ಲ, ಆದರೆ ತುಂಬಾ ಸುಸಂಸ್ಕೃತರು. ಇವರು ರಚಿಸಿದ ಕಥೆ, ಕಾದಂಬರಿ, ಕಥಾ ಸಂಕಲನಗಳು, ಪ್ರಬಂಧಗಳು, ಪ್ರಖಾಸಿ ಕಥನಗಳು, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಗ್ರಂಥಗಳು ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ ನಾಡಿನಾದ್ಯಂತ ಖ್ಯಾತ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಾಗಿ ಸಮಾಜದ ಚಿಂತಕರಾಗಿ ಹೋರಹೊಮ್ಮಿದ್ದಾರೆ. ಒಂದು ಪ್ರದೇಶದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಪರಶೀಲಿಸುವಾಗ ಆ ಪ್ರದೇಶದ ಸಾಕ್ಷಾರತ ಪ್ರಮಾಣದಿಂದ ಅನಳ್ಳರತೆ ಅಂಥಕಾರದ ತಾಂಡವಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಧಣಿ ಪರಿಸರದ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥಪ್ರಕ್ರಿಗಳು ಮತ್ತು ಶರಣರು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಲು ಮೌಲ್ಯಾಂಶಿಸಿದ್ದರು. “ಸ್ವತಂತ್ರ್ಯದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಕನಾಟಕ ಗಡಿ ಭಾಗವಾದ ಅಧಣಿಯು ವೊದಲು ಸಾಂಗಲಿ, ಜತ್ತು ಮತ್ತು ಜಮಬಿಂಡಿ ಮರಾಠ ಆಳರಸರ ಆಳ್ಳಿಕೆಯ ಪ್ರಭಾವಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಿತ್ತು.”¹³ ಆದಕಾರಣದಿಂದ ಅನ್ಯ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಭಾವ ಹೆಚ್ಚಾಗಿತ್ತು. ಗಡಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಯಾರು ಗಮನ ಹರಸದಿರುವ ಕಾರಣದಿಂದ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೆ ಉಳಿಯಿತ್ತು.

“ಶ್ರೀ ಹರಿನಾರಾಯಣ ಬಿಚ್ಚು ಎಂಬುವರು ಕನ್ನಡಿಗರು. ಇವರು ಮೀರಜ್‌ನಿಂದ ಅಧಣಿಗೆ ಬಂದು ನೆಲೆಸಿ ಕೃತ. 1957ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮವಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಶಾಲೆಯೊಂದು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದರು.”¹⁴ ಹರಿನಾರಾಯಣವರು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದ ಈ ಶಾಲೆಯು ಇಂದಿನ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ನಂ.1. ಶಾಲೆಯಾಗಿದೆ. ಈ ಒಂದು ಶಾಲೆಯಿಂದ ನೂರಾರು ಶಾಲೆಗಳು ಪ್ರಾರಂಭವಾದವು. ನಂತರದಲ್ಲಿ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಒಲವು ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಾ ಉನ್ನತ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಾದ 1) ಜಾಧವಚೀ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಂಸ್ಥೆ 2) ಶ್ರೀ ಮುರಘೇಂದ್ರ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಂಸ್ಥೆ 3) ಶ್ರೀ ಮುರಘರಾಜೇಂದ್ರ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಂಸ್ಥೆ, ಇನ್ನು ಮುಂತಾದ ಉನ್ನತ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಪ್ರಾರಂಭವಾದವು. 1) ಜಾಧವಚೀ ಆನಂದಚೀ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಂಸ್ಥೆ: 1918ರಲ್ಲಿ ಅಧಣಿಯು ಹಿರಿಯ ಉದ್ಯಮಿಗಳಾಗಿದ್ದ ಉದ್ಯವಚೀ ಆನಂದಚೀ ಭಾಟೆಯವರು ತಮ್ಮ ಸಹೋದರ ಜಾಧವಚೀ ಅವರ ಹೆಸರನಿಂದ ಭವ್ಯ ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ನಂತರ ಡಿ.ಬಿ.ಪವಾರ ದೇಸಾಯಿ ಕೊಕಟನೂರ ದೇಸಾಯಿ ಇನ್ನಿತರ ಮಹನೀಯರು ದಾನ ನೀಡಿದರು. ಶ್ರೀಮತಿ ಸುಧಾಮೂರ್ತಿಯವರು ಜೆ.ಎ.ಪದವಿ ಪೂರ್ವ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯದ ನೂತನ ಕಟ್ಟಡಕ್ಕೆ 11 ಲಕ್ಷಕ್ಕೂ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟ ರೂಪಾಯಿಗಳು ಧನ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥಪ್ರಕ್ರಿಗಳಿಂದ ಈ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಯ ದೊಡ್ಡ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಯಾಗಿ ಹೋರ ಹೊಮ್ಮಿದೆ. 2) ಕನಾಟಕ ಲಿಂಗಾಯತ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಂಸ್ಥೆ (ಕೆ.ಎಲ್.ಇ ಸಂಸ್ಥೆ) ಶ್ರೀ. ಶ್ರೀ. ಬಸವನಾಳ, ಬಿ.ಬಿ. ಮಮದಾಮೂರ್ತಿ, ಎಪ್. ಆರ್. ಸಾಖಿರೆ, ಬಿ. ಎಸ್. ಹಂಜಿನಾಳ, ಎಚ್. ಎಪ್. ಕಟ್ಟಿಮುನಿ ಇವರೆಲ್ಲ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕೊಡಿ 1916ರಲ್ಲಿ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ್ದರು.

ಅಧಣಿ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಪ್ರದೇಶದ ಬಹುಮಾನಿ ಶ್ರೀದಾಪಟಿಗಳು ರಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರಮಟ್ಟಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅಧಣಿಗೆ 17 ಕಿ. ಮೀ. ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ಸತ್ತಿ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಜಿ.ಎ.ಎನ್.ಕೆ. ಪ್ರೈಡಶಾಲೆಯು 1989ರಿಂದ ಮಹಿಳಾ ಕಬ್ಬಡಿಯಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿ ಸಾಧಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ರಾಜ್ಯ ತಂಡಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಭಾವಂತ ಆಟಗಾರ್ತಿಯರನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತಿದೆ. ಮರುಷರಲ್ಲಿ ಕುಸ್ತಿ

ಕೆಡಾಪಟುಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತಾರೆ. ಇತ್ತೀಚಿಗೆ ಕಡಿಮೆಯಾದರು ನಶಿಸಿಲ್ಲ. ವಾಲಿಬಾಲ್, ಕೆಬ್ಬಡಿ, ತೀಕೆಟ್ ಅಟಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಸರು ಮಾಡಿರುವ ಅನೇಕ ಪ್ರತಿಭೆಗಳು ಅಥವೆ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಅಥವೆಯು ಬೆಳಗಾವಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ತಾಲೂಕುಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶಿಷ್ಟ ಮತ್ತು ದೊಡ್ಡದಾದ ತಾಲೂಕಾಗಿದೆ. ಈ ರೀತಿಯಾದ ಅಥವೆ ಪರಿಸರದ ಸಂಕ್ಷೇಪ್ತ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಅಡಿ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು

1. ಖ್ರಿ. ಎಸ್. ಮಾಳಿ. (2017). ಅಥವೆ ತಾಲೂಕು: ಸಮಗ್ರ ದರ್ಶನ. ಮ.ಸಂ.9
2. ಅದೇ., ಮ.ಸಂ.32
3. ಶ್ರೀ ಮಹಾಂತೇಶ. ಎಸ್. ಉಕ್ಕಲಿ. (2004). ಸುಕ್ಕೇತ್ರ-ಅಥವೆ ಶ್ರೀ ಗಜ್ಜಿನ ಮತ ದರ್ಶನ, ಮ.ಸಂ.3
4. ಖ್ರಿ. ಎಸ್. ಮಾಳಿ. (2017). ಪೂರ್ವೋಽಕ್ತ. ಮ.ಸಂ. 25
5. ಶ್ರೀ ಮಹಾಂತೇಶ ಎಸ್. ಉಕ್ಕಲಿ. (2004). ಪೂರ್ವೋಽಕ್ತ. ಮ.ಸಂ. 3
6. ಅದೇ. ಮ.ಸಂ.1
7. ಖ್ರಿ. ಎಸ್. ಮಾಳಿ. (2017). ಪೂರ್ವೋಽಕ್ತ. ಮ.ಸಂ. 25
8. ಅದೇ. ಮ.ಸಂ. 57
9. ಅದೇ. ಮ.ಸಂ. 58
10. ಅದೇ. ಮ.ಸಂ. 58
11. ಅದೇ. ಮ.ಸಂ. 67
12. ಅದೇ. ಮ.ಸಂ. 68
13. ಅದೇ. ಮ.ಸಂ. 137
14. ಅದೇ. ಮ.ಸಂ. 138
15. ಶ್ರೀ ಮಹಾಂತೇಶ ಎಸ್. ಉಕ್ಕಲಿ. (). ಪೂರ್ವೋಽಕ್ತ. ಮ.ಸಂ. 3
16. ಖ್ರಿ. ಎಸ್. ಮಾಳಿ. (2017). ಪೂರ್ವೋಽಕ್ತ. ಮ.ಸಂ. 9
17. ಶ್ರೀ ಮಹಾಂತೇಶ ಎಸ್. ಉಕ್ಕಲಿ. (2004). ಪೂರ್ವೋಽಕ್ತ. ಮ.ಸಂ.3

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

- ಖ್ರಿ. ಎಸ್. ಮಾಳಿ. (2007). ಅಥವೆ ತಾಲೂಕು: ಸಮಗ್ರ ದರ್ಶನ. ವಿಮೋಚನ ಪ್ರಕಾಶನ, ಅಥವೆ. ಮ. ಸಂ. 246.
- ಶ್ರೀ ಮಹಾಂತೇಶ ಎಸ್. ಉಕ್ಕಲಿ. (2004). ಸುಕ್ಕೇತ್ರ- ಅಥವೆ ಶ್ರೀ ಗಜ್ಜಿನ ಮತ ದರ್ಶನ. ಶ್ರೀ ಮುರಘೇಂದ್ರ ಶಿವಯೋಗಿ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ, ಅಥವೆ. ಮ. ಸಂ. 23.
- ನಾಯಕ ಡಿ. ಬಿ. (2017). ಕನಾಟಕ ಗ್ರಾಮ ಚರಿತ್ರೆ ಹೋತೆ ಬೆಳಗಾವಿ, ಕನಾಟಕ ಜಾನಪದ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಗೊಟಗೆಡಿ, ಮ. ಸಂ. 496.