

ಒಸವಣ್ಣನವರ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಜೀವನ ತತ್ವ ಡಾ. ಪ್ರಕಾಶ. ಎನ್. ನರಗುಂದ*

*ಕನ್ನಡ ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಧಾನಪಕರು, ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಪದವಿ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಮುದ್ದೇಬಿಹಾಳೆ.

ಸಾರಾಂಶ: (Abstract)

ಹನ್ನೆರಡನೇ ಶತಮಾನದ ಮಹಾನ್ ಮಾನವತವಾದಿ ಆರ್ಥಿಕತಜ್ಞ, ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ, ನುಡಿದಂತೆ ನಡೆದ ಪ್ರಮಾಣೀಕ ನಿಜಶರಣರಾದ ಜಗಟ್ಟೋತ್ತಮ ಒಸವಣ್ಣನವರು ಕಾಯಕ-ದಾಸೋಹ-ಪ್ರಸಾದದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಈ ನಾಡಿಗೆ ಪರಿಚಯಿಸಿ ದೇವ ಮಾನವರಾಗಿ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣಿಂದ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಒಸವಣ್ಣನವರ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಜೀವನ ತತ್ವವನ್ನು ವಿಶೇಷಣಿಸಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಮುಖ್ಯಪದಗಳು (Keywords): ವಚನಗಳು, ಒಸವಣ್ಣ, ವೃತ್ತಿಕ್ಷೇತ್ರ ಮಾದರಿ, ಕಾಯಕ, ಕೈಲಾಸ.

ಶೀರ್ಷಕ

ಒಸವಣ್ಣನವರು ನಾಡು ಕಂಡ ಅಪ್ರತಿಮ ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಕರು. ಹನ್ನೆರಡನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಸಾಮಾಜಿಕ ಅಸಮಾನತೆಯ ವಿರುದ್ಧ ದ್ವಾರಾ ಎತ್ತಿದ ಮಹಾನ್ ಮಾನವತವಾದಿ. ಮಾದರಿಸ ಹಾಗೂ ಮಾದಲಾಂಬಿಕೆಯರು ಬಾಗೇವಾಡಿ ಅಗ್ರಹಾರದಲ್ಲಿದ್ದ ಸಂಗಮೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿದ್ದ ನಂದಿ (ವೃಷಭ) ಪ್ರತಮಾಡಿ ವೃಷಭ ನೊಂಟಿ ಅಂದರೆ ನಂದಿ ವೃತ್ತ ಮಾಡಿದುದರಿಂದ ಜನಿಸಿದ ಗಂಡು ಮನುವಿಗೆ ‘ಒಸವ’ ಎಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿದರು. ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿರುವಾಗಲೇ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ತಾಂಡವಾಡುತ್ತಿರುವ ಮೇಲು, ಕೀಳು, ಸ್ವರ್ಪು, ಅಸ್ವರ್ಪು, ಲಿಂಗ ತಾರತಮ್ಯ, ಮಾಟ-ಮಂತ್ರ, ತಂತ್ರ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ಅರಿತು ತನ್ನ ಅಕ್ಷಯಾದ ಅಕ್ಷ ನಾಗಮೃಳ ಜೊತೆ ಜಚಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಎಂಟು ವರ್ಷದ ಬಾಲಕನಾಗಿದ್ದಾಗ ಒಸವಣ್ಣನವರು ಉಪನಯನ ಸಂಸ್ಕಾರ ವಿರೋಧಿಸಿದವರು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು ಮರೋಹಿತರ ವಿರುದ್ಧ ದ್ವಾರಾ ಎತ್ತಿದವರು. ಒಸವಣ್ಣನವರನ್ನು ಅನೇಕರು ಹೀಯಾಜಿಸಿದರೂ ತಮ್ಮ ಸಾಳಿಕ ಗುಣದಿಂದ ಬಲಿಷ್ಠ ಸಮಾಜವನ್ನು ಕಣ್ಣಿದರು.

ಆರು ಮುನಿದು, ನಮ್ಮನೇನ ಮಾಡುವರು?

ಉರು ಮುನಿದು ನಮ್ಮನೆಂತ ಮಾಡುವರು?

ನಮ್ಮ ಕುಸ್ತಿಗೆ ಹೂಸ ಹೂಡಬೇಡ

ನಮ್ಮ ಸೋಣಗಂಗೆ ತಳಿಗೆಯಲ್ಲಿಕೆಬೇಡ

ಅನೆಯ ಮೇಲೆ ಮೋಹವನ ಶ್ವಾಸ ಕಚ್ಚಬಲ್ಲುದೇ?

ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವರುಳ್ಳನ್ನಕ್ಕರ ನಮಗೇನಯ್ಯ?

ಬಸವಣ್ಣನವರ ಸರಳ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಅವರ ಜೀವನದ ಶೈಲಿಗಳು ಜನರ ತ್ರೀತಿಗೆ ಕಾರಣವಾದವು. ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆಗಿಂತ ಬಡತನವನ್ನು ಇಷ್ಟ ಪಡುವಂತವರು. ಬಿಜ್ಞಳ ಮಾಹಾರಾಜರು ಬಸವಣ್ಣನವರನ್ನು ತಮ್ಮ ಕೋಶಗಾರದಲ್ಲಿ ‘ಕರಣಿಕ’ ಹುದ್ದೆಯಲ್ಲಿ ಅವರ ‘ಸತ್ಯ ಶುದ್ಧ ಕಾಯಕ’ ಮೆಚ್ಚಿದವರು. ಅಪಾರವಾದ ಪಾಂಡಿತ್ಯ ಹೊಂದಿದ ಬಸವಣ್ಣನವರು ವಿಚಿತ್ರ ಲಿಪಿ ತಾಮ್ರ ಶಾಸನವನ್ನು ಓದಿ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಅಪಾರವಾದ ಸಂಪತ್ತು ದೊರೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಿದರು. ತಾಮ್ರ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ‘ಚಾಲುಕ್ಯ ಸಾಮ್ರಾಟನ ಮಹಾಸಿಂಹಾಸನದ ಕೆಳಗಡೆ ನೆಲಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅಪಾರವಾದ ಚಿನ್ನ-ವಚ್ಚ-ವೃಷಣ್ಯಗಳನ್ನು ತುಂಬಿದ ಒಂಬತ್ತು ಕೊಪ್ಪರೆಗಳನ್ನು ಆಪತ್ತಿ ಧನವೆಂದು ಕಾಣಿಡಲಾಗಿದೆ. ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ದುಷ್ಪಾಲ ಉಂಟಾದಾಗ ಆರ್ಥಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ತೊಂದರೆಯಾದಾಗ, ಪ್ರಜಿಗಳ ಕಷ್ಟ-ಬವಣೆ ಪರಿಹಾರ ಮಾಡಲು ಅದನ್ನು ಹೊರ ತೆಗೆದು ಬಳಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಎಂಬ ಗುಪ್ತ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಓದಿ ಎಲ್ಲರ ಮನದಾಳದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದರು.

ಬಸವಣ್ಣನವರು ಈ ತಾಮ್ರ ಶಾಸನವನ್ನು ಓದಿದ ನಂತರ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಕಂಡ ಅರಸ ಬಸವಣ್ಣನವರನ್ನು ಪ್ರಧಾನ ಮಂತ್ರಿಯನ್ನಾಗಿ ನೇಮಿಸಿದರು. ರಾಜ್ಯದ ಹೊಕಾಸಿನ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಸುಧಾರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಹಲವಾರು ಗುಡಿ ಕೃಗಾರಿಕೆಗಳ ಮಹತ್ವ ಅರಿತ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಕಾಯಕ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತಂದರು. ಅನ್ನ, ಅರಿವೆ, ಆಶ್ರಯ, ಜೌಡಧ ಇವು ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿದೆ ಎಂದು ‘ಕಾಯಕ ಭಾಗ್ಯ’ ಎಂಬ ಹೊಸ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಜಾರಿ ಗೊಳಿಸಿದರು. ಕೆಮ್ಮಾರಿಕೆ, ಕ್ಷೋರಿಕ, ನೂಲು ಹೊಸೆಯುವ, ಮಡಿವಾಳ, ಕುಂಬಾರಿಕೆ, ಬಣಗಾರಿಕೆ, ಬಡಿಗಿ, ಚಮ್ಮಾರಿಕೆ, ನೇಯ್ಯಗಾರಿಕೆ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಪ್ರಗತಿಗೆ ಶ್ರಮಿಸಿ ಅವರ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಆಶ್ರಯದಾತರಾದರು. ಈ ರೀತಿಯ ಕಾರ್ಯದಿಂದಾಗಿ ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯವು ಪ್ರಗತಿಯ ಹಂತಕ್ಕೆ ತಲುಪಿತು. ಕಾಯಕದ ಮಹತ್ವ ಅರಿತ ಜನರು ಸ್ವಾಭಿಮಾನದಿಂದ ದುಡಿದು ಸಮುದ್ರಿ ಹೊಂದಿ ನೆಮ್ಮಿದಿಯ ಬದುಕನ್ನು ಕಳೆದರು. ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ನೀಡುವವರುಂಟು ಬೇಡುವವರಿಲ್ಲ ಎಂಬಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಬಂದರು.

ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಸರ್ವ ಜಾತಿಗಳಿಗೆ ಮುಕ್ತವಾದ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿ ಶಿವಶರಣರ ಪಡೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆದರು. ‘ಅನುಭವ ಮಂಟಪ’ ನಿರ್ಮಿಸಿ ಶಿವಶರಣರಿಂದ ನಿತ್ಯ ‘ಚಿಂತನ-ಮಂಧನ ಮಾಡಿದವರು. ಕೆಳಜಾತಿ ಮೇಲುಜಾತಿಯನ್ನಿಂದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಮಾನ ಗೌರವ ಕೊಟ್ಟಿರು. ಕುಂಬಾರ ಗುಂಡಯ್ಯ, ಹೂಗಾರ ಮಾದಣ್ಣ, ಜೀಡರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ, ಡೋಹರ ಕಕ್ಷಯ್ಯ, ಸಮಗಾರ ಹರಳಯ್ಯ, ಮೋಳಿಗೆ ಮಾರಯ್ಯ, ಶಂಕರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ, ನುಲಿ ಚಂದರಯ್ಯ, ಅಂಬಿಗರ ಜೌಡಯ್ಯ, ಅಜಗಣ್ಣ, ಅಮಗಿ ದೇವಯ್ಯ, ಅಯ್ಯಕ್ಕೆ ಮಾರಯ್ಯ, ಅರಿವಿನ ಮಾರಿತಂದೆ, ಉರಿಲಿಂಗದೇವ, ಉರಿಲಿಂಗಪೆದ್ದಿ, ಎಲಿಗಾರ ಕಾಮಣ್ಣ, ಒಕ್ಕೆಲಿಗ ಮುದ್ದಣ್ಣ, ಕಿನ್ನರಿ ಬ್ರಹ್ಮಯ, ಗಜೇಶ ಮಸಣಯ್ಯ, ಗಣದ ಕನ್ನಪ್ಪ, ಕಕ್ಷೆಯ ಮಾರಯ್ಯ, ತರುಗಾಹಿ ರಾಮಣ್ಣ, ನಗೆಮಾರಿ ತಂದೆ, ಬಾಚಿಕಾಯಕದ ಬಸವಪ್ಪ, ಮಡಿವಾಳ ಮಾಚಿದೇವ, ಹಾವಿನಾಳ ಕಲ್ಲಯ್ಯ, ಆಯ್ಯಕ್ಕೆ ಮಾರಯ್ಯ, ಮುಂತಾದ ಶಿವಶರಣರ ಜೊತೆಗೆ ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವ, ಅಮಗೆ ರಾಯಮ್ಮ, ನೀಲಾಂಬಿಕೆ ರಾಚಪ್ಪ, ಕಾಮಮ್ಮ ಕೇತಲದೇವಿ, ಗಂಗಮ್ಮ, ಗೋಗ್ಗವೆ, ವೀರಮ್ಮ, ದುಗ್ಗಳಿ, ಸತ್ಯಕ್ಷಾ, ಸಂಕಪ್ಪ, ಲಿಂಗಮ್ಮ ಮುಂತಾದ ಸಂಪುಟ 4, ಸಂಚಿಕೆ 1, ಜುಲೈ-ಆಗಸ್ಟ್, 2022 ISSN: 2582-2284, ಪು.ಸಂ. 61-66.

ಶಿವಶರಣೆಯರನ್ನು ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಿತ್ಯ ಚರ್ಚೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಲಿಂಗಾಯತ ಧರ್ಮದ ಉದಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣರದರು. ಗುರು, ಲಿಂಗ, ಜಂಗಮ, ಪಾದೋದಕ, ಪ್ರಸಾದ, ವಿಭೂತಿ, ರುದ್ರಾಳ್ಟಿ, ಲಿಂಗಾಚಾರ, ಸದಾಚಾರ, ಶಿವಾಚಾರ, ಗಣಾಚಾರ ಭೃತ್ಯಾಚಾರಾ, ಭಕ್ತಿ, ಮಹೇಶ, ಪ್ರಸಾದಿ, ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿ ಶರಣ, ಏಕ್ಯ, ಲಿಂಗಾಂಗಯೋಗ ಹೀಗೆ ಲಿಂಗಾಯತ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಅಷ್ಟವರಣ, ಪಂಚಾಚಾರಗಳು, ಷಟ್ಕಾಂತಾಂತಿಕಗಳು, ಯೋಗ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ಜನರಿಗೆ ಮನವರಿಕೆ ಮಾಡಿದರು.

ಧರ್ಮದ ಮೂಲ ತತ್ವ ಅರಿತು, ಜನರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಮೂಢನಂಬಿಕೆ, ಜಾತಿ ಭೇದ, ಲಿಂಗಭೇದ, ಅಸ್ವಾಶ್ಚರ್ತೆ ಮುಂತಾದ ಅನಿಷ್ಟತೆಗಳನ್ನು ಹೊಗಲಾಡಿಸಿದವರು. ಕಾಯಕ, ಪ್ರಸಾದ, ದಾಸೋಹ ಪದಗಳ ಮಹತ್ವ ತಿಳಿಸಿದರು.

ದಯವಿಲ್ಲದ ಧರ್ಮವರೇವುದಯ್ಯ?

ದಯವೇ ಬೇಕು ಸಕಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಲ್ಲರಲ್ಲಿ

ದಯವೇ ಧರ್ಮದ ಮೂಲಗಳೆಲ್ಲರಲ್ಲಿ

ಕೂಡಲಸಂಗಯ್ಯನಂತಲ್ಲದೊಲ್ಲನಯ್ಯ

ಹೋಮದ ನೇವದಲ್ಲಿ ಹೋತನ ಕೊಂಡು, ತಿಂದು ಅನಾಮಿಕರೊಡನೆ ಆಡಿ ಗೆಲುವುದೇನು? ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿ ಮುಗ್ದ ಜನರನ್ನು ಜಾಗೃತಗೋಳಿಸಿದರು.

ಬಸವಣ್ಣನವರು ವೃತ್ತಿತ್ವ ಆಗಾಧವಾದುದು ದಲಿತ ಶಿವಶರಣ ಸಂಬೋಳಿ ನಾಗಿದೇವನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾದ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಅವರ ಕುಟುಂಬದವರಿಗೆ ಶಿವ ದೀಕ್ಷೆಯನಿತ್ತ ಬಂದರು. ಅವರ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಅರಿತು ಸಂಪ್ರದಾಯವಾದಿಗಳು ಬಿಜ್ಞಳ ಮಹಾರಾಜರಿಗೆ ವಣಾಶ್ರಮ ಧರ್ಮ ನಾಶವಾಯಿತೆಂದು ತಿಳಿಸಿ ದೂರು ನೀಡಿದರು.

ಹೊಲೆಯೋಜಗೆ ಹುಟ್ಟಿ ಕುಲವನರಸುವೆ ಎಲವೋ

ಮಾತಂಗಿಯ ಮಗ ನೀನು

ಸತ್ತುದನೆಳೆವನ ಅದ್ವೈತ ಹೊಲೆಯ?

ಹೊತ್ತು ತಂದು ನೀವು ಕೊಲುವಿರಿ

ಶಾಸ್ವತೆಂಬುದು ಹೋತಿಗೆ ಮಾರಿ

ವೇದವೆಂಬುದು ನಿಷುಗೆ ತಿಳಿಯದು

ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಸಂಗನ ಶರಣರು

ಕರ್ಮವಿರಹಿತರು ಶರಣ ಸನ್ನಿಹಿತರು

ಅನುಪಮ ಜಾರಿತ್ಯರು

ಅವರಿಗೆ ತೋರಲು ಪ್ರತಿಯಿಲ್ಲವೋ ಎಂದು ಉತ್ತರಿಸಿದರು.

ಬಸವಣ್ಣನವರ ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ಹೇಳಲೇಬೇಕು. ಪ್ರಥಾನಿಯಾದ ಬಸವಣ್ಣನವರ, ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅಪಾರವಾದ ಸಂಪತ್ತು ದೊರೆಯಬಹುದೆಂದು ಕಳ್ಳನು, ಶರಣ ವೇಷಧಾರಿಯಾಗಿ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಮಲಗಿದ ಕೋಣೆಗೆ ಪ್ರೇಶಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಪಕ್ಷದ ಮಂಚದ ಮೇಲೆ ಧರ್ಮಪತ್ರಿ ನೀಲಾಂಬಿಕೆ ಮಲಗಿದ್ದಾಗೆ, ದೀಪದ ಮಂದ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಅವರ ಕೊರಳಲ್ಲಿದ್ದ ಚೆನ್ನದಾಭರಣಗಳು, ಕಿವಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವಜ್ರದ ಹರಳಿನ ಬೆಂಡೋಲೆ ಧಳಧಳಿಸಿ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿದ್ದವು. ಅದನ್ನು ಕಂಡ ಕಳ್ಳ ಕಿವಿಯ ಬೆಂಡೋಲೆ ಬಿಜ್ಜಿಕೊಳ್ಳುವನು.ಆಗ ನೀಲಾಂಬಿಕಾ ತಾಯಿಗೆ ಎಜ್ಜರವಾಗಿ ಕಳ್ಳ ಕಳ್ಳ ಎಂದು ಕೊಗಿದಳು ಭಟರು ಕಳ್ಳನನ್ನು ಹಿಡಿದು ಬಸವಣ್ಣನವರ ಮುಂದೆ ತಂದು ನಿಲ್ಲಿಸಿದಾಗ ಆತನ ಶರಣ ವೇಷವನ್ನು ಕಂಡು ಪತ್ತಿ ನೀಲಾಂಬಿಕೆಗೆ,

**ಒದನಿದರ್ಶ ಸತಿಯೊಂದು ನಜ್ಜಿದರ್ಶನಯ್ಯಾ
ಕೈವಿಡಿದ ಸಜ್ಜನೆಯೊಂದು ನೆಂಬಿದರ್ಶನಯ್ಯಾ
ಅಯ್ಯಾ ನಷ್ಟುಯ್ಯಾನ ಕೈ ನೊಂದಿತ್ತು
ತೆಗೆದುಕೊಡು ಎಲೆ ನೀಲಾ ಬೆಂಡೋಲೆ ಕ್ತಿ
ಕಳ್ಳನ ಮನೆಗೊಬ್ಬಿ ಬಲುಗಳ್ಳ ಬಂದರೆ
ಕೊಡಲಸಂಗಮದೇವನಲ್ಲಿದೆ ಮುತ್ತಾರೂ ಅಲ್ಲಾ**

ಬಸವಣ್ಣನವರ ನುಡಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದ ನೀಲಾಂಬಿಕೆಯು ಬೆಂಡೋಲೆಗಳನ್ನು ಬಿಜ್ಜಿ ಕಳ್ಳನ ಕೈಗೆ ಹೊಡುವಾಗ, ನಾನು ನಿಜವಾದ ಕಳ್ಳ ಶರಣನಲ್ಲ ಎಂದು ಕಳ್ಳ ಹೇಳಿದರೂ ಬಸವಣ್ಣ ಆತನನ್ನು ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡು ‘ನೀನು ಕಳ್ಳನಲ್ಲ, ನೀನು ನನ್ನ ಕಣ್ಣ ತೆರೆಸಿದ ದೇವರು’ ಎಂದಾಗ ಕಳ್ಳನ ಮನಸ್ಸು ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗಿ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿ ಉತ್ತಮ ಕಾರ್ಯಕ ಮಾಡಿ ಬದುಕಿದನು.

ಬಸವಣ್ಣನವರ ಅಂತಃಕರಣದ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಆಕಳುಗಳಿದ್ದವು. ಅವುಗಳ ಲಾಲನೆ ಮೋಷಣೆಯನ್ನು ತರುಗಾಹಿ ರಾಮಣ್ಣನವರು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಬಸವಣ್ಣನ ಹಲವಾರು ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಅಡ್ಡಿ ಪಡಿಸುವ ಕೊಂಡೆ ಮುಂಚಣ್ಣಾದಿಗಳು ಕಳ್ಳರಿಗೆ ಜಂಗಮ ವೇಷ ತೊಡಿಸಿ, ಆಕಳುಗಳನ್ನು ಕೊಂಡೊಂಯ್ಯಾರು. ನಂತರ ತುರುಗಾಹಿ ರಾಮಣ್ಣನವರು ಹಾಗೂ ಸ್ನೇಹಿತರು ಬಂದು ಶರಣ–ಸಂಕುಳಕ್ಕೆ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿದರು. ಆಗ ಬಸವಣ್ಣನವರ ನುಡಿ.

**ಆಕಳ ಕಳ್ಳರು ಕೊಂಡೊಯ್ಯಾರೆನ್ನದಿರಿಂ ಭೋ
ನಿಷ್ಟು ಧರ್ಮ!
ಬೊಬ್ಬಿಡದಿರಿಂ ಭೋ ನಿಷ್ಟು ಧರ್ಮ!
ಅಲ್ಲಿ ಎಂಬಡೆ ಸಂಗ ಇಲ್ಲಿ ಎಂಬಡೆ ಸಂಗ
ಕೊಡಲಸಂಗಮದೇವ ಏಕೋಭಾವ.**

ಶರಣ ಜಂಗಮರಿಗೆ ಅವರ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹಾಲಿನ ಕೊರತೆ ಇದ್ದಿರಬಹುದೇನೋ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಒಯ್ದಿರಬಹುದೆಂದು ಆಕಳ ಜೊತೆ ಈ ಕರುಗಳನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿ ಎಂದು ನುಡಿದರು ಅದೆ ರೀತಿ ಕರುಗಳನ್ನು

ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಕಳ್ಳರ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಒಪ್ಪಿಸಿದಾಗ ಕಳ್ಳರಿಗೆ ಅರಿವು ಬಂದು ಕ್ಷಮೆಯಾಚಿಸಿದ ಪ್ರಸಂಗ ಮರೆಯದು.

ಶರಣಾದ ಹರಳಯ್ಯ ಕಲ್ಯಾಣಮೃತ ಚರ್ಮಾಪುಗೆ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ದಾಖಲಿಸಬಹುದು ಈ ದಂಪತೀಗಳು ನಿತ್ಯ ಚರ್ಮಾಪುಗೆ ಕಾಯಕದಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿ ಸತ್ಯ ಶುಧಿ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ತಮ್ಮ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿದ್ದರು. ಹೀಗೆ ಬಂದು ದಿನ ಹರಳಯ್ಯ ಶರಣರಿಗೆ ಬಸವಣ್ಣನವರ ದರ್ಶನವಾದಾಗ ‘ಶರಣ ಬಸವ ಗುರುವೆ’ ಎಂದು ನಮಿಸಿದರು. ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರತ್ಯೇತರವಾಗಿ ಶರಣ ಶರಣಾರ್ಥಿ ಶರಣ ಹರಳಯ್ಯನವರೆ ಎಂದು ಕೈಜೋಣಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದರು ಬಸವಣ್ಣ. ನಂತರ ಹರಳಯ್ಯನವರು ನಾನು ಶರಣ ಎಂಬ ಬಂದು ನುಡಿಗೆ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಎರಡು ನುಡಿ ಹೇಳಿದರು. ಈ ಹೆಚ್ಚಿನ ಎರಡು ನುಡಿಯ ಭಾರ ಹೇಗೆ ಇಳಿಸಲಿ ಎಂದು ಮನದಲಿ ನೆನೆದು ತನ್ನ ಧರ್ಮಪತ್ನಿ ಕಲ್ಯಾಣಮೃತನವರಿಗೆ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿದರು. ಆಗ ಶರಣ ಕಲ್ಯಾಣಮೃತನವರು.

**ಮಡದಿ ಕಲ್ಯಾಣಮೃತೋದಕ್ತ ಬಿಡಿಸಿದಳಾಕೆ
ಗಡನೋಂದು ಜೋಡು ಕೇರ ಮಾಡಿ ಬಸವರಿಗೆ
ಒಡೆಯಾ ಮಜ್ಜೆಂದು ಅರ್ಜಿಸಿರಿ**

ಆದರೆ ಬದುಕು ಕಳೆದ ಶರಣ ದಂಪತೀಗಳು ತಮ್ಮ ತೋಡೆಗಳ ಚರ್ಮ ಸುಲಿದು ಬಸವಾ, ಬಸವಾ ಎಂದು ನುಡಿಯುತ್ತ ಸುಂದರವಾದ ಚರ್ಮಾಪುಗೆಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಬಸವಣ್ಣನವರಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಲು ಬಂದರು. ಬಸವಣ್ಣನವರು ಬೆಳಗಿನ ಜಾವ ಈ ಶರಣ ದಂಪತೀಗಳ ಮುಗ್ದ ಕಾಯಕವನ್ನು ಕಂಡು ಆಶ್ವಯರಾಗಿ.

**ನಿಷ್ಟ ಶರಣರ ಚರ್ಮಾಪುಗೆಗೆ
ವೃಷಿ ಸಮಭಾರದು, ಸರಿಯಲ್ಲ ನೋಡಾ
ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ
ನಿಷ್ಟ ಶರಣರ ಚರ್ಮಾಪುಗೆಗೆ**

ಬಸವಣ್ಣನವರು ಆ ಚರ್ಮಾಪುಗೆಗಳನ್ನು ಬಳಸದೇ ತಮ್ಮ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಕುಣಿದು, ಇವು ಕೊಡಲಸಂಗಮ ದೇವರಿಗೆ ಅರ್ಜಿತವಾಗಲೆಂದು ನುಡಿದು, ಅವುಗಳನ್ನು ಶರಣರ ದಂಪತೀಗಳಿಗೆ ಅರ್ಜಿಸಿದರು. ಮಥುವರಸ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಒತ್ತಾಯ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಆ ಚರ್ಮಾಪುಗೆಗಳನ್ನು ಕಾಲಿಗೆ ಹಾಕಿದಾಗ ‘ಉರಿ ಉರಿ’ ಎಂದು ಚೀರಾಡಿದ್ದನ್ನು ನಾವು ಸೃಷ್ಟಿಸಬಹುದು.

ಉಪಸಂಹಾರ

ಬಸವಣ್ಣನವರು ಮಹಾಮಾನವಶಾವಾದಿಯಾಗಿ, ತತ್ತ್ವ ಜ್ಞಾನಿಯಾಗಿ, ಭಂಡಾರದ ಯುಣಿಯಾಗಿ, ವಿಶ್ವಗುರುವಾಗಿ, ಜಗಚ್ಛೋತಿಯಾಗಿ ಎಲ್ಲರ ಮನೆ ಮನಗಳಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿಹರು. ಬಸವ ರಾಜ್ಯದ ಸಿರಿಯು, ಬಸವ ಬಡವರ ನಿಧಿಯು ಎಂದು ಜನಪದ ಕವಿಯೊಬ್ಬ ಮನತುಂಬಿ ಹಾಡಿದ್ದನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿ ಮಡಬಹುದು.

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

- ಕಲಬುಗಿರ್ ಎಂ. ಎಂ. (2007). ಬಸವಣ್ಣನವರ ವಚನ ಸಂಪುಟ. 13 ವಚನ ಪಿಠಾಮಹ ಡಾ॥ ಫ.ಗು.ಹಳಕಟ್ಟಿ ಸಂಶೋಧನಾ ಕೇಂದ್ರ, ವಿಜಯಪುರ.
- ಕಲಬುಗಿರ್ ಎಂ. ಎಂ. (2007). ಬಸವಣ್ಣನವರ ವಚನ ಸಂಪುಟ. 1 ವಚನ ಪಿಠಾಮಹ ಡಾ॥ ಫ.ಗು.ಹಳಕಟ್ಟಿ ಸಂಶೋಧನಾ ಕೇಂದ್ರ, ವಿಜಯಪುರ.
- ಸಿದ್ದಣ್ಣ ಲಂಗೋಟಿ. (2016). ವಿಶ್ವಗುರು ಬಸವಣ್ಣನವರು. ವಚನ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಅನುಭವ ಮಂಟಪ, ಬಸವ ಕಲ್ಯಾಣ, ಬೀದರ್.
- ಸಿದ್ದಯ್ಯ ಮರಾಠೆಕ. (2010). ಬಸವಣ್ಣನವರ ಜೀವನ ಸಂದರ್ಶ. ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು.