

## ಬಸವ ಧರ್ಮದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಜಗದ್ದರು ಮಾತೆ ಮಹಾದೇವಿಯವರ ಪಾತ್ರ

ಮೌಜಾ ಸೂರ್ಯಕಾಂತ\*

\* ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಗುಲಬಗಾರ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಕಲಬುರಗಿ.

### ಸಾರಾಂಶ (Abstract)

ಮಾತೆ ಮಹಾದೇವಿರವರು ಜಗತ್ತಿನ ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲ ಮಹಿಳಾ ಜಗದ್ದರು ಮತ್ತು ಪ್ರಮುಖ ಆಧ್ಯಾತ್ಮದ ಗುರು. ಮಾರ್ಚ್ 13, 1946ರಂದು ಜಿತ್ತಮಗ್ರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಸಾಸಲಹಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತೆ ಮಹಾದೇವಿ ಅವರು ಜನಿಸಿದರು. ತಂದೆ ಬಸಪ್ಪ, ತಾಯಿ ಗಂಗಾಮ್ಮಿ. ಮಾತೆ ಮಹಾದೇವಿ ಅವರ ಬಾಲ್ಯದ ಹೆಸರು ರತ್ನಾ. 19ನೇ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಆಧ್ಯಾತ್ಮದತ್ತ ಒಲವು ತೋರಿ ದೀಕ್ಷೆ ಪಡೆದರು. ಬಿಎಸ್, ಎಂ.ಎ, ತತ್ತ್ವಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಪದವಿ ಪಡೆಯುವ ಮೂಲಕ ಅಗಾಧ ಜ್ಞಾನ ಸಂಪಾದಿಸಿದ್ದರು. ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಲಿಂಗಾಯತರಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಒತ್ತಾಯಿಸುತ್ತಲೇ ತಮ್ಮ 73 ನೇ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ (ಮಾರ್ಚ್ 14, 2019) ಲಿಂಗ್ರೇಕರಾದರು. ಸ್ತ್ರೀ ಸಮಾನತೆಯ ಪ್ರತೀಕವೆಂಬಂತೆ ಮಹಿಳಾ ಜಗದ್ದರು ಪೀಠ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಬಸವ ಧರ್ಮದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಅಪಾರ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.

**ಮುಖ್ಯಪದಗಳು (Keywords):** ಧಾರ್ಮಿಕ ಚಳುವಳಿ, ಮಾತೆ ಮಹಾದೇವಿ, ಲಿಂಗಾಯತ ಧರ್ಮ, ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ.

### ಪೀಠಿಕೆ

ಮೊದಲ ಮಹಿಳಾ ಜಗದ್ದರುಗಳಾದ ಮಾತೆ ಮಹಾದೇವಿಯವರು ಸ್ವತಃ ಸಾಹಿತಿಗಳು. ಅವರು ಹಲವಾರು ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಗಣನೀಯ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಸ್ತ್ರೀ ಸಮಾನತೆಯ ಪ್ರತೀಕವೆಂಬಂತೆ ಮಹಿಳಾ ಜಗದ್ದರು ಪೀಠ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಅಲ್ಲದೇ 1981 ರಲ್ಲಿ ಕೆನಡಾ ಮತ್ತು ಅಮೇರಿಕಾಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಲಿಂಗಾಯತ ಧರ್ಮ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿ ಅದ್ವಿತೀಯರೆನಿಸಿದ್ದಾರೆ. 1988 ರಿಂದ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಶರಣಮೇಳ ಧಾರ್ಮಿಕ ಉತ್ಸವವನ್ನು ಮಾಡಿ ಲಕ್ಷ್ಯಿತರ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಜ್ಞಾನ ದಾಸೋಹ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಶಿವಶರಣ ಬಸವಣ್ಣನ ಕರ್ಮಭಾರಿ ಬಸವ ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಯಾಣ ಪರ್ವ ಮಾಡಿ ಮಹಾಮನೆಯ ಆವರಣದಲ್ಲಿ 108 ಅಡಿ ಎತ್ತರದ ವಿಶ್ವಗುರು ಬಸವಣ್ಣನ ಮತ್ತಳೆ ಹಾಗೂ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಬಸವ ಮಂಟಪ ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕೇವಲ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಮಾತೆ ಸೀಮಿತವಾಗಿದೆ ಹಲವಾರು ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡು ಅನಾಧ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯ

Please cite this article as: ಮೌಜಾ ಸೂರ್ಯಕಾಂತ. (2021). ಬಸವ ಧರ್ಮದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಜಗದ್ದರು ಮಾತೆ ಮಹಾದೇವಿಯವರ ಪಾತ್ರ. ಪ್ರತಿಷಂಧ: ಮಲ್ಲಿಕಿಶ್ವಿನರಿ ಕನ್ನಡ ರೀಸಜ್ರೆ ಇನ್‌ಲೋ ಆಫ್ ಐಎಂಆರ್‌ಡಿ, 3(2), ಪು.ಸಂ. 89-93.

ನೀಡಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ದೃವ ಸ್ವರೂಪದಂತೆ ಕಂಗೊಳಿಸುವ ಮಾತೆ ಮಹಾದೇವಿ ಬಹುಮುಖ ವೈಕೀಕ್ರಿಕ/ಪ್ರತಿಭೇಯುಳ್ಳ ಧಾರ್ಮಿಕ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖರು. ಹೆಚ್ಚಿಟ್ಟ ಹಾಲು, ತರಂಗಿಣಿಯಂತಹ ಅತ್ಯದ್ವಿತೀ ಕಾದಂಬರಿಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ನೀಡಿದ ಅಪ್ಪಟಿ ಬರಹಗಾರ್ತಿ. ಹೆಚ್ಚಿಟ್ಟ ಹಾಲು ಕಾದಂಬರಿ ರಾಜ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆದಿದ್ದು, ಇದರಿಂದ ಅವರಿಗಿಂದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಬರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ತೀಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಜಗತ್ತಿನೆಲ್ಲದೆ ಇಂದು ಬುದ್ಧ, ಬಸವ, ಅಂಬೇಷ್ಟರ್, ವಿವೇಕಾನಂದ, ಪೆರಿಯಾರ್ ವಿಚಾರಧಾರೆಗಳು ಅತಿ ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿವೆ. ಅಂತಹ ಬಸವಣ್ಣನ ವಚನಗಳನ್ನು ತತ್ವಗಳನ್ನು ಪ್ರವಚನ, ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮತ್ತು ಭಕ್ತರ ಮೂಲಕ ನಾಡಿನಾಡ್ಯಾಂತ ಎಲ್ಲರ ಮನಸ್ಸು ಮತ್ತು ಮನೆಯೋಳಿಗೆ ತಲುಪಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಬಸವತ್ತೆದ ದೀವಿಗೆ ಹಚ್ಚಿದ್ದಾರೆ. ಹೆಚ್ಚಿಟ್ಟ ಹಾಲು ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನು 1970 ರಲ್ಲೇ ರಚಿಸಿದ್ದರೂ ಕೊಡ; ಸನ್ಯಾಸಿಗಳು ಕಾದಂಬರಿ ಬರೆದರೆ ಟೀಕೆ ಎದುರಿಸಬೇಕಾಗಬಹುದೆಂದು ಪ್ರಕಟಿಸಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಎಸ್.ಎಂ ಅಂಗಡಿರವರು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿ 1973 ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಯಿತು. ಅದು ನಿರೀಕ್ಷೆ ಮೇರಿ ಯಶ್ಸಿಯಾಗಿ ರಾಜ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಿತು. ಅದೇ ರೀತಿ ‘ತರಂಗಿಣಿ’ ಶಿವಶರಣೆ ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿಯನ್ನು ಕುರಿತಾದ ಅತ್ಯದ್ವಿತೀ ಕಾದಂಬರಿ. ಓದುತ್ತ ಹೋದಾಗ ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿ ನಮೋಳಿಗೆ ಅವಶರಿಸಿದ ರೋಮಾಂಚಕ ಅನುಭವವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಕ್ಷನ ಬಾಲ್ಯದಿಂದ ಶ್ರೀಶ್ರೀಲ ಕದಳಿ ಪರಿಣಾದವರೆಗಿನ ಆಕೆಯ ಜೀವನವನ್ನು ಸುಂದರ ವಚನಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸುತ್ತಾ ಸಾಗಿರುವರು ಇದು ತುಂಬ ದೊಡ್ಡ ಕಾದಂಬರಿ.

ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೂಲಕ ಸಾಕಷ್ಟು ಕೃಷಿ ಮಾಡಿ ಪ್ರಪಜನದ ಮೂಲಕ ಬಸವ ತತ್ವಗಳ ಪಸರಿಸಿದಂತೆ ಸಿನಿಮಾ ಮಾಡ್ಯಾಮದ ಮೂಲಕವೂ ಬಸವಣ್ಣನವರ ಬಹುಮುಖ ವೈಕೀಕ್ರಿಯನ್ನು ಸಮಾಜದ ಮುಂದಿಡಲು ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಿ “ಕ್ರಾಂತಿಯೋಗಿ ಬಸವಣ್ಣ” ಸಿನಿಮಾ ನಿಮಾಣ ಮಾಡಿಯೇ ಬಿಟ್ಟರು. ಆ ಸಿನಿಮಾ ನೋಡಿದ ಯಾರಿಗಾದರೂ ಮಾತಾಜಿಯವರ ಪರಿಶ್ರಮ ಪಾಂಡಿತ್ಯದ ಅರಿವಾಗುತ್ತದೆ. ಪಾತ್ರಧಾರಿಗಳ ವೇಷ ಭೂಷಣ, ಸಂಭಾಷಣೆ, ಪಾತ್ರಧಾರಿಗಳ ಆಯ್ದು ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತಾಜಿ ಹಗಲು ರಾತ್ರಿ ಬೆವರು ಸುರಿಸಿದ್ದರು.

ಎಲ್ಲ ಅನುಕೂಲಗಳ ಮಧ್ಯ ಮರುಷ ಸಾಧಿಸಿದರೆ ಅದು ಖಂಡಿತ ಸಾಧನೆ ಅಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಆತನಿಗೆ ಮೂರಕ ವಾತಾವರಣವಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಎಲ್ಲ ಪ್ರತಿಕೂಲ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿಯೂ ಮಹಿಳೆ ಮಾಡಿದ್ದ ಖಂಡಿತ ಸಾಧನೆ ಎಂತಲೇ ಹೇಳಬೇಕು. ಮಾತೆ ಮಹಾದೇವಿ ಬದುಕಿನುಡ್ಡಕ್ಕೂ ಪ್ರವಾಹದ ವಿರುದ್ಧವೇ ಈಜಿ ಜಯಿಸಿದರು. ಕಾವಿಯಟ್ಟ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಮಧ್ಯ ಹತ್ತರಲ್ಲಿ ಹನ್ಮೂಂದರಂತಾಗದೆ ಬದುಕಿದರು.

ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೊಡ ಸ್ವಾತ್ಮಕೋತ್ತರ ಪದವಿ ಪಡೆದಿದ್ದರು. ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ ಓದುವಾಗ ಅವರ ಗುರುಗಳಾದ ಡಾ. ಲಿಂಗಾನಂದ ಸ್ವಾಮಿಜಿಯವರ ಪ್ರಪಜನದಿಂದ ಪ್ರಭಾವಿತರಾಗಿ ಜಂಗಮ ದೀಕ್ಷೆ ಪಡೆದರು. ಮುಷಿಕೇಶದಲ್ಲಿ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿ ಗಂಗಾತರಂಗ ಪುಸ್ತಕ ರಚಿಸಿದರು. ನಂತರ ಬಸವ ತತ್ವದರ್ಶನ, ಹೆಚ್ಚಿಟ್ಟ ಹಾಲು ಇತ್ಯಾದಿ ಕೃತಿಗಳ ಜೊತೆಗೆ ನೂರ್ಯವತ್ತಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಬಸವ ತತ್ವದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಹೊರ ತಂದರು. ಅವರು ಧಾರ್ಮಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರ ಬಿಟ್ಟು ಕೇವಲ

ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನೆಗೆ ಒತ್ತು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಜಾಳನಪೀಠ ಮರಸ್ಕ್ಯತರ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿರುತ್ತಿದ್ದರು. ತಮ್ಮ ಇಪ್ಪತ್ತಾಲ್ಕಿನೇ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ (1970 ರಲ್ಲಿ) ಅಕ್ಕ ಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ಜಗದ್ವರು ಹೀರ ಸಾಫ್ಪನೆ ಮಾಡಿ ವಿಶ್ವದ ಪ್ರಥಮ ಮಹಿಳಾ ಜಗದ್ವರುವಾಗಿ ಹೋರ ಹೊಮ್ಮಿದರು. ಮಹಿಳೆ ಪೂಜೆ, ಮನಸ್ಸಾರಗಳಿಗೆ ಅನವರ್ಚನೆ ಎಂದು ವ್ಯೇದಿಕ ಗುಂಪು ಮೂಲೆಗುಂಪು ಮಾಡಿರುವಾಗ ಜಗದ್ವರುವಾಗಿ ಹೋರ ಹೊಮ್ಮಿರುವುದು ಇತಿಹಾಸವೇ ಸರಿ, ನಂತರದ ಅವರ ಬದುಕೆಲ್ಲ ಬಸವತತ್ತ್ವಕ್ಕೆ ಏಸಲು ಹಳ್ಳಿ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಕಾಲ್ಯಾಂತಿಗೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಹೋಗಿ ಪ್ರವಚನ ಮಾಡಿ ಜನರಿಗೆ ವಚನ ತತ್ತ್ವಗಳ ಅರಿವು ಮೂಡಿಸಿದರು, ಒಬ್ಬ ಮಹಿಳೆ ಇಷ್ಟ್ವಾಂದು ಪ್ರಭಾವಿಯಾಗಿ ಮಾತಾಡುತ್ತಾರೆಂದರೆ ಭಕ್ತರು ಯುದ್ಧಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ಸೇರಿದರು. ಆಮೇಲೆ ನಡೆದುದ್ದೆಲ್ಲ ಪವಾಡ. ದೇಶ ವಿದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಬಸವ ತತ್ತ್ವ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿದರು ವಿಶ್ವಕಲ್ಯಾಂತ ಮಿಷನ್ ಸಾಫ್ಪಿಸಿದರು. ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಅನುಭವ ಮಂಟಪ, ಕುಂಬಳಗೋಡಿನಲ್ಲಿ ಬಸವ ಗಂಗೋತ್ತಿ ಆಶ್ರಮ ಮಾಡಿದರು, 1983 ಕ್ರಾಂತಿಯೋಗಿ ಬಸವಣ್ಣ ಎಂಬ ಚಲನಚಿತ್ರ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿದರು. ಬಹುಶಃ ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಜಗದ್ವರುಗಳು ಇಂತಹ ನೂತನ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿರಲೆಕ್ಕಿಲ್ಲ, ಕೂಡಲಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ಬಸವ ಧರ್ಮ ಹೀರ ಸಾಫ್ಪನೆ ಮಾಡಿದರು, ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಬಸವ ಮಂಟಪ ಕಟ್ಟಿವಾಗ ಮಾತಾಜಿ ತಲೆ ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟಿಗೆ ಸಿಮೆಂಟ್ ಹೊತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ಯಾವತ್ತೂ ಅವರು ಸ್ವಾಮೀಜಿಗಳಂತೆ ವರ್ತಿಸಲಿಲ್ಲ. ಇಂದು ಕೂಡಲಸಂಗಮ, ಬಸವಕಲ್ಯಾಂತ, ಉಳವಿ ಮುಂತಾದ ಶರಣ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಪ್ರಪಾಸಿ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವಲ್ಲಿ ಮಾತಾಜಿಯವರ ಹೋರಾಟ ಪಾತ್ರ ಬಹಳ ದೊಡ್ಡದು, 55 ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಬಸವ ತತ್ವವನ್ನು ಉಸಿರಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಕಷ್ಟ ನಿಂದೆಗಳನ್ನು ಮೆಟ್ಟಿ ನಿಂತು ಅಭಿನವ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಎಂತಲೇ ಕರೆಸಿಕೊಂಡರು. ಬಸವ ಜಯಂತಿಯಂದು ಇಂದಿಗೂ ಹಲವು ಕ್ಷಾಲೆಂಡರ್ ಗಳಲ್ಲಿ ನಂದಿಯ ಚಿತ್ರವಿರುವುದನ್ನು ಕಾಳುತ್ತೇವೆ. ಬಸವ ಜಯಂತಿ ಎಂದರೆ ನಂದಿಯನ್ನು ಪೂಜಿಸುವ ಕಾಲವಿತ್ತು. ಆದರೆ ಬಸವ ಜಯಂತಿ ಎಂದರೆ ಶಿವಶರಣ ಅಣ್ಣ ಬಸವಣ್ಣನವರ ಜಯಂತಿ ಎಂದು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಹೋರಿಸಿದರು. ಸನ್ಯಾಸತ್ವ ಎಂಬುದ ಕೇವಲ ಮರುಷರಿಗೆ ಮಾತ್ರ, ಹೆಣ್ಣು ಕೇವಲ ಬಸಿರು, ಬಾಣಂತನಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಬಾಳಬೇಕು ಎಂದವರಿಗೆ ಪ್ರಥಮ ಮಹಿಳಾ ಜಗದ್ವರುವಾಗಿ ರಾರಾಜಿಸಿದರು. ಮಾತಾಜಿರವರು ಬಸವಾದಿ ಶರಣರ ಹಲವು ಹೀರ ಸಾಫ್ಪಿಸಿ ಜಾತಿ, ವರ್ಣ, ವರ್ಗರಹಿತ ಸಮಾಜದ ಸರ್ವಾಂಗೀಣ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಸಂಕಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಸಮಾಜವೇ ಬೆರಗಾಗುವಂತೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಹಲವಾರು ಜನ ಇವರ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಸಾಧಕರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಹಲವು ಅನಾಧಾರ್ತಮಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಆಶ್ರಯ ಪಡೆದು ಶರಣ ಜೀವನ ಸಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

### ಬಸವತತ್ವ ಪ್ರಸಾರ

ಬಸವತತ್ವ ಪ್ರಸಾರಕ್ಕಾಗಿ ಮಾತೆ ಮಹಾದೇವಿಯವರು 1993ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಬಸವ ಧರ್ಮ ಸಮೇಳನನ್ನು ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಉದಕಮಂಡಲ (ಉಟಿ) ದಲ್ಲಿ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದರು. ನಂತರ 1994ರಲ್ಲಿ ಹೃದರ್ಬಾದ್ವಾನಲ್ಲಿ, 1995ರಲ್ಲಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ನಂತರ ಧಾರವಾಡ, ದಹಲಿ, ಮುಂಬೈಗಳಲ್ಲಿ ಬಸವ ಧರ್ಮ ಸಮೇಳನ ಹೆಣ್ಣುಕೊಂಡು ಪರರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅಪಾರ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಭಕ್ತಿಗಣವನ್ನು ಸಂಘಟಿಸಿದ್ದರು. ಬಸವಣ್ಣನ ಹೆಸರು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಬೆಳೆಯುವ ಯಾವ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯೂ ಕೂಡ ಬಸವಾದಿ ಶರಣರ

ಆಶ्रಮಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಮಾತೆ ಮಹಾದೇವಿಯವರು ಶರಣರ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರ ಹಾಗೂ ಜನಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಆಶ್ರಮಗಳನ್ನು ಸಾಫ್ಟ್‌ಪಿಸಿ ಆ ಸ್ಥಳದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಪರಿಚಯಿಸಿ ಪಾವನ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವ ತಂದುಕೊಟ್ಟರು. ಬಸವಣ್ಣನವರ ಸಮಾಧಾನದ ತಳಹದಿಯ ಮೇಲೆ ನಂಬಿಕೆ ಹೊಂದಿದ್ದ ಮಾತೆ ಮಹಾದೇವಿ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಮನೆ ಮಾಡಿದ್ದ ಮೂರಧನಂಬಿಕೆ, ಅಸ್ವಾಶ್ಯತೆ, ಬಡತನ, ಶೋಷಣೆ ಮುಂತಾದವುಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಹಗಲಿರುಳು ಹೋರಾಡಿ ಬಸವಣ್ಣನ ತತ್ವಾಚರಣೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಸಾರಕ್ಕಾಗಿ ಬತ್ತಿಯಂತೆ ಸುಟ್ಟು ಪ್ರಜ್ಞಲಿಸಿದ ಮಹಾಜ್ಯೋತಿಯಾದರು. ಸತತ ಇದು ದಶಕಗಳ ಕಾಲ ಲಿಂಗಾಯತ ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಬಸವತ್ತೆದ ಪ್ರಸಾರ ಮತ್ತು ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿ ತೋಡಗಿಸಿಕೊಂಡರು.

ಮಾತೆ ಮಹಾದೇವಿಯವರು ಕೂಡಲಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ಬಸವಧರ್ಮ ಹೀರೆ, ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿ ಅನುಭಾವ ಹೀರೆ, ಬಸವಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಶಾಸ್ಯಹೀರೆ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದ ಅಲ್ಲಮಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಯೋಗಹೀರೆ, ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಬಸವಗಂಗೋತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ಜ್ಯಾನಹೀರೆ, ಉಳವಿಯಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷನಾಗಾಲಾಂಬಿಕ ಹೀರೆ, ದೇಹಲಿಯಲ್ಲಿ ಬಸವ ಮಂಟಪಗಳನ್ನು ಸಾಫ್ಟ್‌ಪಿಸಿ ಆ ಹೀರಗಳ ಮೂಲಕ ಬಸವತ್ತೆ ಪಸರಿಸುವ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಸಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

### ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯಗಳು

2011ರಲ್ಲಿ ಕೂಡಲಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ಬಸವ ಕೃಪಾ ಅನಾಧಾಲಯ ನಿರ್ಮಿಸಿದರಲ್ಲಿದೆ 2014ರಲ್ಲಿ ಬದಲಾಗಿ ಅನಾಧ ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಬಸವ ಭಾರತ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. 2013ರಲ್ಲಿ ಇವರಿಗೆ ಗೌರವ ದಾಕ್ಷರೇಚ್ ದೊರೆಯಿತು, 350 ಕ್ಕೂ ಅಧಿಕ ಭಕ್ತಿಗೀತೆ ಮತ್ತು 150ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಧಾರ್ಮಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಕೃತಿ ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆಂಬುದು ಹೆಚ್ಚು ವಿಷಯ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಶರಣರ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಶರಣರ ಶಾಗವನ್ನು ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಅಂತರಜಾತಿ ವಿವಾಹದಿಂದಾದ ಭಿಕರ ಶಿಕ್ಷಿಯನ್ನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ತೋರಿಸಿದ ಜನಮದಾತೆ. ಮಾತೆ ಮಹಾದೇವಿಯವರು ಯಾವ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಮಾತಾಜಿ ಮಾಡಿ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಸಾಮಾನ್ಯರಾಗಿ ಜನಿಸಿ ಅಸಾಮಾನ್ಯ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿ, ತಮ್ಮ ಬಳಿ ಬಂದ ಭಕ್ತರ ಭವರೋಗ ದೂರ ಮಾಡಿದವರು. ಅದೆಷ್ಟು ಅವಮಾನಗಳನ್ನು ಸನ್ನಾನವಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ತಮಗೆ ತೊಂದರೆ ಕೊಟ್ಟವರನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಿದ ಮಹಾಮಾತೆ. ಮಾರ್ಥಿಷ್ಠರೋಭರು ಲಿಂಗಾಯತ ಧರ್ಮದ ಬಗ್ಗೆ ಹೋರಾಟ ಮಾಡುವವರೇ ಲಿಂಗೈಕೃಂತಾಗುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ನುಡಿದಿದ್ದರು ಆದರೆ ಅದಕ್ಕೂ ಮಾತಾಜಿ ತಣ್ಣಗೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿದ್ದರು. ‘ಆಯುಷ್ಯವಿರುವವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಬದುಕ್ಕೇವೆ, ಆದರೆ ನಾವಿರಲಿ ಬಿಡಲಿ ಹೋರಾಟ ಮಾಡಲು ಸಾಕಷ್ಟು ಜನ ಇದ್ದಾರೆ’ ಅಂತ ತಮಗೆ ಕೇಡು ಬಗೆದವರಿಗೂ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಒಳಿತು ಮಾಡಲಿ ಎಂದವರು ಮಾತಾಜಿ. ತನಗಾಗಿ ತನ್ನ ಸ್ವಂತಕ್ಕಾಗಿ ಬಿಡಿಗಾಸು ಖಚು ಮಾಡಿದವರಲ್ಲ, ಎ.ಸಿ ಗಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತವರಲ್ಲ, ನೂರಾರು ಅನಾಧ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯ ನೀಡಿದರು, ಜೀವನವಿಡಿ ವಿವಾದಗಳು ಬೆನ್ನಟ್ಯಿದರೂ ಯಾರಿಗೂ ಹೆದರಿದವರಲ್ಲ, ಶರಣರ ಚಾರಿತ್ರ್ಯ ವಧೆಯಾಗುವ ಆನುದೇವಾ ಹೋರಗಣವನು ಕೃತಿ ಮುಟ್ಟಿಗೋಲು ಹಾಕಿಸುವಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾದರು.

## ಉಪಸಂಹಾರ

ಒಟ್ಟಾರೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಮಾತೆ ಮಹಾದೇವಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪಾರವಾದ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡಿ ಇಂದು ನಮ್ಮೆ ನಡುವೆ ಅಫರರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಸರ್ಕಾರದ ಒಂದಿನಿತ್ಯ ಸಹಾಯವಿಲ್ಲದೆ ಬಸವಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ 108 ಅಡಿ ಬಸವಣ್ಣನವರ ಮೂರ್ತಿ ನಿರ್ಮಿಸಿ ಶರಣರ ಕಾಯಕ, ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಹೋರಿಸಿದರು. ವೀಣಾವಾದಕೆ, ಅದ್ವಾತ ಗಾಯಕೆ, ಅದ್ವಾತ ಭಾಷಣಕಾತ್ಮಕ, ಅಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ಪಾಂಡಿತ್ಯ, ಅಗಾಧ ಚೂಪಕೆಶಕ್ತಿ, ಭಕ್ತರ ಆಪ್ತ ಸಮಾಲೋಚಕ ಬಸವತ್ತೆವನ್ನೇ ಬಾಳಿನ ಉಸಿರಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಧರ್ಮ ಪ್ರಸಾರಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸಿದ ಮಾತೆ ಮರೆಯಾದರೂ ಅವರ ಪಸರಿಸಿದ ಶರಣತ್ವಗಳು ಯುಗಯುಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳಗುತ್ತವೆ.

## ಪರಾಮರ್ಶನ/ಆಕರ ಗ್ರಂಥಗಳು

- ಗಿರೀಶ್ ಬಿ. ಎಂ. (2019). ಡಾ.ಮಾತೆ ಮಹಾದೇವಿ ಎಂಬ ಬೆರಗು. ನಾನು ಗೌರಿ.ಕಾಂ ಆನ್‌ಲೈನ್ ಪತ್ರಿಕೆ, <https://naanugauri.com/-ಮಾತೆ-ಮಹಾದೇವಿ-ಎಂಬ-ಬೆರಗು/> ಅಂತರ್ಜಾರಲ ಕೊಂಡಿಯಿಂದ ದಿನಾಂಕ 06/08/2021 ರಂದು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.
- ಸಂಪತ್ತ (ಮಾಚ್ 14, 2019). ಮಾತೆ ಮಹಾದೇವಿ ಇನ್ನಿಲ್ಲ: ಬಸವ ಧರ್ಮ ಪೀಠಾಧ್ಯಕ್ಷ ಲಿಂಗೈಕ್ಷ, ಅರಳಿಕಣಿ, ಬೆಂಗಳೂರು.
- ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಚಟ್ಟಲ್ಲಿ (ಮಾಚ್ 13, 2021). ಲಿಂಗಾಯತ ಧರ್ಮದಿಗಂತದ ದಿವ್ಯ ನಕ್ಷತ್ರ ಮೂರ್ಖ ಶ್ರೀ ಮಹಾಜಗದ್ಗರು ಮಾತೆ ಮಹಾದೇವಿ ತಾಯಿಯವರು. ಬಸವಮಾರ್ಗ-ಅಂತರ್ಜಾರಲ ತಾಣ, ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು <http://www.basavamarga.com/sachidananda-chattnalli/> ಕೊಂಡಿಯಿಂದ ದಿನಾಂಕ 28/08/2021 ರಂದು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.
- ಸರ್ವಮಂಗಳಾ ಸಕ್ರಿ. (ಎಪ್ರೈಲ್ 23, 2021). ಶರಣರ ಮಹಿಳಾ ಸಬಲೀಕರಣ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ. ಬಸವಮಾರ್ಗ - ಅಂತರ್ಜಾರಲ ತಾಣ, ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು <http://www.basavamarga.com/savamangla-sakkri/> ಕೊಂಡಿಯಿಂದ ದಿನಾಂಕ 28/08/2021 ರಂದು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.