

ಗುಂಡ್ಲಪೇಟೆ ತಾಲೂಕಿನ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ನಾಣ್ಯಪದ್ಧತಿ

ಡಾ. ಹೆಚ್.ಎನ್.ಕಾಳಿಸ್ವಾಮಿ¹

ಪೀಠಿಕೆ

ಆಧ್ಯಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಹಣದ ಪ್ರಮುಖಿತೆ ಪ್ರಮುಖವಾಗಿದ್ದು, ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ನಾಣ್ಯಗಳನ್ನು ಬಳಕೆಗೆ ತಂದಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ನಾಣ್ಯಗಳು ಎಲ್ಲಾರಿಗೂ ಬೇಕಾದ ಹಾಗೂ ಪ್ರಿಯವಾದ ವಿನಿಮಯ ವಸ್ತುಗಳು. ಅವು ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿಯಾದವುಗಳು. ಪ್ರಪಂಚದ ಯಾವ ಮೂಲೆಗೆ ಹೋದರೂ, ಅಲ್ಲಿ ಅವರದೇ ಆದ ನಾಣ್ಯಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ನಾಣ್ಯಗಳಲ್ಲದೇ ಇರುವ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಉಂಟಿಸುವುದು ಕಷ್ಟ. ಸಾವಿರಾರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ನಾಣ್ಯಗಳನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವುದಕ್ಕೂ ಮುಂಚೆ ವಸ್ತು ವಿನಿಮಯದ ಮೂಲಕ ವ್ಯಾಪಾರ ವ್ಯವಹಾರ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಇತ್ತೀಚಿನವರೆಗೆ ನಾಗರಿಕತೆಯಿಂದ ವಂಚಿತರಾಗಿದ್ದ ಬುಡಕಟ್ಟು ಜನಾಂಗದವರು ನಾಣ್ಯಗಳಿಲ್ಲದೆ ವಸ್ತುವಿನಿಮಯದ ಮೂಲಕವೇ ತಮ್ಮ ಎಲ್ಲ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಸಮಾಜ ಸಂಕೀರ್ಣವಾದಂತೆ ವಸ್ತುವಿನಿಮಯ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಂಟಾದ ನ್ಯಾನತೆ ಮತ್ತು ಇತಿಹಿತಿಗಳಿಂದಾಗಿ ನಾಣ್ಯದ ಉಗಮವಾಯಿತು. ಪ್ರಾರಂಭದ ದಸೆಯ ಒರಟು ನಾಣ್ಯಗಳು ತಾಂತ್ರಿಕತೆಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಿಂದಾಗಿ ಕಾಲಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಹಂತಗಳನ್ನು ದಾಟಿ ಉತ್ತಮ ರೀತಿಯ ನಾಣ್ಯಗಳಿಗೆ ನಾಂದಿಯಾದವು. ನಾಣ್ಯಗಳನ್ನು ತಂಕಸುತ್ತಿದ್ದ ಸ್ಥಳವನ್ನು ತಂಕಶಾಲೆ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ನಾಣ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವಿಧ ತಾಂತ್ರಿಕತೆಯಲ್ಲಿ ತಯಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಪಂಚ ಜಿಹ್ವೆಯ ವಿಧಾನ, ಎರಕ ಒಯ್ಯುವ ವಿಧಾನ, ಉಬ್ಬ ವಿನ್ಯಾಸ ವಿಧಾನ, ಮುದ್ರಣ ವಿಧಾನ ಪ್ರಮುಖವಾಗಿದ್ದಿತು. ಗದ್ಯಾಳ, ಪಣ, ಹಗೆ, ಹಾರ, ಬೆಳೆ, ಕಾಸು ಮುಂತಾದ ನಾಣ್ಯಗಳು ಚಲಾವಣೆಯಲ್ಲಿದ್ದವು. ಗದ್ಯಾಳವನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ರಾಜ ಮನೆತನದವರು ಬಳಸಿದ್ದಾರೆ, ಪಣ ಹಗ ಇವು ವಿಜಯನಗರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿಗಿದೆ. ಗುಂಡ್ಲಪೇಟೆ ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ದೊರೆತಿರುವ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖವಾಗಿರುವ ನಾಣ್ಯಗಳಿಂದ ವರಹ, ಹೊನ್ನು, ಹಣ, ಹಾಗ, ಬೆಳೆ, ಕಂಠೀರಾಯ, ಗುಳುಗೆ, ಕಂಠೀರಾಯ ವಿಳಾಸದ ಹನ್ನೆ, ಹೊನ್ನೆ ಎಂಬ ನಾಣ್ಯಗಳು ಕಂಡು ಬರುತ್ತವೆ ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ.

¹ ಸಂಶೋಧನಾ ಸಹಾಯಕರು, ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಖ್ಯೆ, ಮಾನಸ ಗಂಗೋತ್ತಿ, ಮೈಸೂರು.

1 ಗದ್ಯಾಣ = 10 ಪಣ, 1 ಪಣ = 4 ಹಗ, 1 ಹಗ = 4 ವೀಸ, 1 ವೀಸ = 2 ಬೆಳೆ, 1 ವರಹ = 10 ಪಣ, $\frac{1}{2}$ ಗದ್ಯಾಣ = 2 ಕಾಟಿ ಈ ರೀತಿಯ ನಾಣ್ಯಗಳು ಚಲಾವಣೆಯಲ್ಲಿದ್ದವು.

ಸಂಪಿಗೆಮರ ಅಕೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀ. 9ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಶಾಸನವು ಮಾಂಬಳ್ಳಿ ಮಹಾರಾಜರು ಕೊಜ್ಜಳ್ಳಿಯ ಮದಿಗರೆಯ, ಕೊಣವೋರ, ತಮ್ಮಾರ ಇವರಿಂದ ಪಡೆದ ಧನವನ್ನು ಕೆರೆಗೆ, ದೇಗುಲಕ್ಕೆ ಅಂಬಲಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಬಸದಿಗೆ ಹಾಗೂ ಅತಿಧಿಗಳಿಗಾಗಿ ನೀಡಿದ್ದನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ. ಶ್ರೀ. 1275ರ ಹಂಗಳ ಶಾಸನವು ಮಾರಿಸೆಟ್‌ ತೈತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ತೀಸಂಧಿ ವಿಳಕ್ಕು ಎಂದರೆ ಮೂರು ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ದೀಪ ಹಜ್ಜೆಲು ಎರಡು ಹೊನ್ನಿನ ಬಡ್ಡಿಯನ್ನು ಆ ಚಂದ್ರಾಕ್ಸಾಫಿಯಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀ. 1372ರ ವಿಜಯನಗರದ ಜಿಕ್ಕೆಂಪನ್ನೊಡೆಯನ ಆಳ್ಳಿಕೆಯ ಕಾಲದ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ರಾಮೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯದ ಸ್ಪೃಹಿ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸಹಿತ ಶ್ರೀಮತ್ವವನಮಸ್ಯದ ಮಹಾಗ್ರಹಾರ ಪ್ರಸನ್ನ ವಿಜಯ ಪುರದ ಮಹಾಜನರು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯಮತ್ಯದಿಂದ ಉರಿನ ರಾಮನಾಥದೇವರ ಪಾತ್ರ ಭೋಗಕ್ಕೆ 30 ಗದ್ಯಾಣವನ್ನು ಪ್ರತಿವರ್ಷಕೊಡಲು ಒಷ್ಟುಕೊಳ್ಳುವರು. ಜಾರಿಯೂರ ಶ್ರೋದರು ಕಟ್ಟಿದ ಏರಿಗೆ ಒಂದು ವರಹದಂತೆ, ಉಳಿದವರು ನನ್ನದು ತನ್ನದೆನ್ನದೆ ಅರ್ಥ ವರಹದಂತೆ ಪ್ರತಿ ಕುಟುಂಬದವರು ಗದ್ದೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುವ ಖಂಡಗಕ್ಕೆ ಕೊಡುವುದು ತಾವು ಕೊಡುವ 30 ಗದ್ಯಾಣವನ್ನು 3 ಕಂತುಗಳಲ್ಲಿ ಕೊಡುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿ, ಈ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಗ್ರಾಮದಿಂದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಕುಲದಿಂದ ಬಹಿಷ್ಪರಿಸುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿದ ಅಶೇಷ ಮಹಾಜನಗಳ ಹಸ್ತದಪ್ರಾಪ್ತದಲ್ಲಿ ಶಾಸನ ಹಾಕಿಸಿದೆ. ಶ್ರೀ. 1376ರ ಗುಂಡ್ಲಪೇಟೆ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ವಿಜಯಮರದ ಅಗ್ರಹಾರ ಮಹಾಜನರು ರಾಮನಾಥ ದೇವಾಲಯದ ಪಾತ್ರ ಭೋಗಕ್ಕಾಗಿ (ನರ್ತಕಿಯರು) 30 ಗದ್ಯಾಣಗಳನ್ನು ದಾನವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟ ವಿಷಯವಿದೆ. ಶ್ರೀ. 1412ರ ಜಿಕ್ಕಣಾಮರದ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ 270 ಹಣಗಳಿಗೆ 27 ಹೊನ್ನಿಗಳು ಸಮರೆಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಇದರಿಂದ 1 ಹೊನ್ನಿಗೆ 10 ಪಣಗಳು ಸಮರೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಶ್ರೀ. 1417ರ ತ್ರಿಯಂಬಕಮರದ ಶಾಸನವು ಉಮ್ಮೆತ್ತಾರು ಪಾಳಿಗಾರರಿಗೆ ಸೇರಿದ್ದು ಇಲ್ಲಿ ಹೊನ್ನಿ ಹಣ ಎಂಬ ಪದ ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆ. ಶ್ರೀ. 14ನೇ ಶತಮಾನಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಗುಂಡ್ಲಪೇಟೆ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ದೇವರ ಭಂಡಾರದಿಂದ ರೈತರಿಗೆ ಸಾಲವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟ 150 ಗದ್ಯಾಣ ಹೊನ್ನಿಗೆ ಬರುವ ಬಡ್ಡಿಯಿಂದ ರಾಮನಾಥ ದೇವರಿಗೆ ಪ್ರತಿದಿನ ಸಲ್ಲಬೇಕಾದ ಪೂಜೆ, ಸ್ವೇಚ್ಛ, ನಂದಾದಿಂದಿಗೆ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ನಡೆಸಬೇಕೆಂದು ಮಹಾಜನರು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಶಾಸನಗಳನ್ನು ಬರೆಸಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀ. 1492ರ ಪ್ರಿಯಂಬಕಮರ ಶಾಸನವು ಗುತ್ತಿಗೆಯ ಪ್ರಸ್ತಾಪವಿದ್ದ ಪ್ರಿಯಂಬಕ ದೇವರಿಗೆ ಸರ್ವಮಾನ್ಯವಾಗಿ ನಡೆದು ಬಾಹಬೋಮ್ಮನಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ

ಪರವರ್ತಿವಾಗಿ ಸೀಮೆಯನ್ನು 12ಕ್ಕೆ ಮರ ಗುತ್ತಿಗೆಯಾಗಿ 12 ಹೊನ್ನನು ಶ್ರಿಯಂಬಕ ದೇವರ ಭಂಡಾರ್ಕೆ ವರುಷ ವರ್ಷಣ ಪ್ರತಿ ಸಲ್ಲಿಸಿ ಎಂಬ ಉಲ್ಲೇಖಿದೆ.

ಶ್ರೀ.ಶ.1494ರ ಗುಂಡ್ಲಪೇಟೆಯ ಒಂದು ಶಾಸನವು ದೇವರಾಯ ಬೋಮ್ಮನಹಳ್ಳಿ ಎಂಬ ಹೊಸ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಅದನ್ನು ಶ್ರಿಯಂಬಕ ದೇವರ ಸೇವೆಗೆ ತೆರಿಗೆ ಮಾಫಿ ಮಾಡಿದನೆಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಹೊಸ ಪಟ್ಟಣದ ಗಡಿಗಳನ್ನು ಲಿಂಗಚಿಹ್ನೆಯುಳ್ಳ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಗುರುತು ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಒಂದು ಕೆರೆಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಆ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಅಡಿಕೆ ಮರಗಳನ್ನು ನೆಟ್ಟಿ ಆ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು 12 ಗಡ್ಡಾಗಳಿಗೆ ಬಾಡಿಗೆಗೆ ಕೊಡಲಾಯಿತು. ಶ್ರೀ.ಶ.1504ರ ತೆರಕಣಾಂಬಿ ಶಾಸನವು ತೆರಕಣಾಂಬಿಯ ನಾಡೋಳಗೆ ಅಲ್ಲಾಳನಾಥ ದೇವರ ತೀರ ಕಾಣಿಕೆಗೆ ದೇವದಾಯ, ಬ್ರಹ್ಮದಾಯ ಗ್ರಾಮಗಳು ಅಲ್ಲಾಳನಾಥ ದೇವರ ಅಂಗಭೋಗ ಅಮೃತಪದಿಗೆ 25 ಹೊನ್ನನು ದಾನ ನೀಡಿದ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಶ್ರಿಯಂಬಕಮರದ ಶ್ರಿಯಂಬಕೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯದ ಅಜ್ರಕರ ವಶದಲ್ಲಿರುವ ತಾಮ್ರಶಾಸನ ಶ್ರೀ. 1521ಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ. ಇದು ವಿಷು ಸಂವತ್ಸರದ ಮಷ್ಟುದ್ದ ತದಿಗೆಯ ಮಕರಸಂಕ್ರಾಂತಿ ಮಣ್ಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಿರೂಪಾಕ್ಷದೇವರ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣರಾಯರು ಶ್ರಿಯಂಬಕಲಿಂಗದೇವರಿಗೆ ಅಂಗ ಭೋಗ ರಂಗಭೋಗ ತಿರುಪ್ಪಣಿ ಕಟ್ಟಿಕಾಲುವೆ ಇಷ್ಟಕ್ಕೂ ಸಲ್ಲುವಂತೆ ದಾನ ನೀಡಿದ ಭೂದಾನದ ವಿವರ ಹೀಗಿದೆ – ‘ತೆರಕಣಾಂಬಿ ಸ್ಥಳದ ಕೋಡಿಹಳ್ಳಿ ಗ್ರಾಮವೊಂದರಲ್ಲಿ 398 ಹೊನ್ನು, ಕಾಲು ವಳಿಗ್ರಾಮ ಅಣಿಯೂರು ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ 42 ಹೊನ್ನು 4 ಹಣ, ಚನ್ನಿಯ್ಯನಪುರದ ಗ್ರಾಮವೊಂದಕ್ಕೆ 37 ಹೊನ್ನು 2 ಹಣ. ಈ ಮೂರು ಗ್ರಾಮಗಳೂ ಸೇರಿ ಒಟ್ಟು 477 ಹೊನ್ನು 6 ಹಣ, ಚಿರುಕನಹಳ್ಳಿಯ ಗ್ರಾಮವೊಂದಕ್ಕೆ 80 ವರಹ, ಹೊಸಹಳ್ಳಿಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ 55 ವರಹ, ಚೌಡೇಹಳ್ಳಿಯ ಗ್ರಾಮವೊಂದಕ್ಕೆ 60 ವರಹ, ಆ ಕಾಲುವಳಿ ಮರಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ 25 ವರಹ, ಮಂಗಲದಮಾಲದಿಂದ 15 ವರಹ, ಮೊಲುವುಂಮುವೋರ ನಂಜರಾಯನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟು ನಡುಬಂದ ಗ್ರಾಮ ಬೋಮ್ಮನಹಳ್ಳಿ ಆ ಕಾಲುವಳಿಪುರ ಸಹ ಗ್ರಾಮವೆರಡಕ್ಕೆ 40 ವರಹ, ತೂಪುರು ಆ ಮರಸಹ ಗ್ರಾಮವೆರಡಕ್ಕೆ 250 ವರಹ ಮತ್ತು ಶ್ರಿಯಂಬಕದೇವರಿಗೆ ಸಲುವ ಗ್ರಾಮಗಳು ಹೊರತೆರಿಗೆ ಬಿಟ್ಟು ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಪಾಲಿಸಿದರು – ಗಣಾಚಾರತೆರಿಗೆ ಕಮ್ಮಾರತೆರಿಗೆ, ಕುರಿತೆರಿಗೆ, ಮಾದಾರಿಕೆ ಉಪ್ಪಿನ ಕಾವಲಿ ಸುಂಕ ಯೆಲೆತರಗು ಬೆಟ್ಟದ ಕಾವಲು, ಇಷ್ಟನ್ನು ಸರ್ವಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟದ್ದು 67 ವರಹ 6 ಹಣ. ಇದಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ಹಲವಾರು ಉರುಗಳ ವರಹಗಳನ್ನು ದಾನವಾಗಿ ಧಾರೆಯನೆರೆದು ಸಮರ್ಪಿಸಿದ ಉಲ್ಲೇಖಿದೆ. ಈ ತಾಮ್ರಶಾಸನವನ್ನು ಸಭಾಪತಿಯು ರಚನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ ಮತ್ತು ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಆಜ್ಞೆಯಂತೆ ಮಲ್ಲಣ್ಣಿಚಾರಿಯ ಮಗ ವೀರಣ್ಣಿಚಾರಿಯ ಕೆತ್ತಿದ್ದಾನೆ.

ತेरಕಣಾಂಬಿಯ ರಾಮಭದ್ರ ದೇವಾಲಯದ ಪಾಠಾಳಾಂಕಣದಲ್ಲಿರುವ ಕ್ರಿ.ಶ. 1521ರ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಮಹಾಪ್ರಧಾನ ಸಾಳುವ ಗೋವಿಂದರಾಯರು ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯರಿಗೆ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕೆಂದು ತೆರಕಣಾಂಬಿಯ ಆಳ್ವಾರದೇವರ ರಥೋತ್ಸವ ನಡೆಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ತೆರಕಣಾಂಬಿಗೆ ಸಲ್ಲವ ಗ್ರಾಮಗಳೊಳಗೆ ದೇವದಾಯ ಬ್ರಹ್ಮದಾಯ ಹೊರಗಾಗಿಯೂ ತಾರದಾಡಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲವ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಗ್ರಾಮಾನುಗ್ರಾಮಗಳು ಹಳ್ಳಿಹಿರಿವೂರ ಪುರಗಳು ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಗ್ರಾಮಗಳಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಹಳ್ಳಿಗಳಿಂದ ಎರಡೆರಡು ಹಣದಂತೆ ಪಡೆಯುವಂತೆ ತೆರಕಣಾಂಬಿಯ ಪಾರುಪತ್ಯೇಗಾರ ಅಯ್ಯಪ್ಪಗಳ ಮಂಟಪರಸರಿಗೆ, ಮಾಗಯರ ನಂಜಯರಸರಿಗೆ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟಿ ಧರ್ಮಶಾಸನ. ಈ ತೇರಕಾಣಿಕೆಯ ಹೊನ್ನು ತೇರಕಾಣಿಯ ಚಾವಡಿಗೆ ಚಿಕ್ಕಪಾರುಪತ್ಯೇಗಾರರು ಈ ಲೆಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಕುಳವಾಸಿಯಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟಿ ಆಳ್ವಾರದೇವರ ರಥೋತ್ಸವವನ್ನು ಆಚಂದ್ರಾರ್ಕಸಾಫಿಯಾಗಿ ನಡೆಸಿ ಕೊಂಡು ಬರುವಂತೆ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ.

ಗುಂಡ್ಲಪೇಟೆ ತಾಲೂಕಿನ ಕ್ರಿ.ಶ. 1535ಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಶ್ರೀಯಂಬಕಪುರದಲ್ಲಿನ 137ನೇಯ ಶಾಸನವು ಕ್ರಯಶಾಸನವಾಗಿದೆ. ಶ್ರೀಯಂಬಕದೇವರ ದೇವಾಲಯದ ಸ್ಥಾನಿಕನಾದ ನಂಜಿನಾಥ ಜೋಯಿಸನ ಮಗ ಅಯ್ಯಪ್ಪನು ಕಮಲಾಪುರ ಅಗ್ರಹಾರವೆಂಬ ಪ್ರತಿನಾಮವನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದ ಹುಲ್ಲಾಳ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿದ್ದ ತನ್ನ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಆಗ ಪ್ರಚಲಿತವಾಗಿದ್ದ ಭೂಮಿಯ ಬೆಲೆಯಾದ 250 ವರಹಗಳಿಗೆ ಮಾರಿದನು. ಹೀಗೆ ಮಾರಿದ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ತಾನು ಸರ್ವಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಪಡೆದ ತೋಟ ಮತ್ತು ಚಿಕ್ಕಪ ಹಾಗೂ ಗೋಪಣಾರಿಂದ 100 ವರಹಗಳಿಗೆ ಕೊಂಡಿದ್ದ ಭೂಮಿಯೂ ಸೇರಿದೆ. ಈ ದೇವಾಲಯದ ಅಧಿಕಾರಿಯಾದ ಭಾಸ್ಕರಯ್ಯನು ಗುರುಮೂರ್ತಿ ಶ್ರೀಯಂಬಕದೇವರ ದೇವಾಲಯಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಕೊಂಡನೆಂಬುದನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸುತ್ತದೆ. ಇದೇ ತಾಲೂಕಿನ ಹಳ್ಳಿದ ಪುರ (ಬೇಚಿರಾಕ್) ಬಸವನಗುಡಿಯಲ್ಲಿರುವ ಕ್ರಿ.ಶ. 1550ರ ಶಾಸನ ಏರಪ್ರತಾಪ ಸದಾಶಿವರಾಯರ ಆಳ್ವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥರ ಮಹಾಪಾತ್ರ ಅರಸುಗಳಿಗೆ ಅವರ ನಾಯಕತನಕ್ಕೆ ನೀಡಿದ ತೆರಕಣಾಂಬಿಯ ಸೀಮೆಯ ಹಳ್ಳಿದಪುರ ಗ್ರಾಮವನ್ನು ಲಾಷ್ಟೇಪತಿ ಅಯ್ಯನವರಿಗೆ ಅಗ್ರಹಾರವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿ 55 ವರಹದ ತೆರಿಗೆಯನ್ನು ತಮ್ಮ ತಾಯಿಗೆ ಧರ್ಮವಾಗಲಿ ಎಂದು ಬಿಟ್ಟನೆಂದು ತಿಳಿಸಿದೆ.

ಹಳ್ಳಿದಪುರ ಬೇಚಿರಾಕ್ ಬಸವನಗುಡಿ ಬಳಿಯಲ್ಲಿರುವ ಕ್ರಿ.ಶ. 1550ರ ಶಾಸನವು ಸದಾಶಿವರಾಯರು ಆಳ್ವಿಕೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ವಿದ್ಯಾರ್ಥರಮಹಾಪಾತ್ರ ಅರಸುಗಳ ನಾಯಕತನಕ್ಕೆ ತೆರಕಣಾಂಬಿಯ ಕಲ್ಲಹಳ್ಳಿ ಸ್ಥಳದ ಹಳ್ಳಿದಪುರ ಗ್ರಾಮವನ್ನು ನೀಡಿದ್ದನ್ನು ಅವರು ತಮ್ಮ ತಾಯಿಯವರಿಗೆ ಧರ್ಮವಾಗಬೇಕೆಂದು ಅಗ್ರಹಾರವಾಗಿ ಮಾಡಿ ಸರ್ವಮಾನ್ಯವಾಗಿ ತೆರಿಗೆ 55 ಗದ್ದ್ಯಾಳ ವರಹದ ಚತುಷ್ಪಾತ್ಯಮೆಯಲ್ಲಿರುವ ಗದ್ದೆ ಬೆಢಲು ತೋಟ ಸುಂಕ ಸುವನಾದಾಯ

ಮುಂತಾದವನ್ನು ಕಲ್ಲಹಾಳೆಯ ಕಲ್ಲಗಡ್ಡೆಯಲ್ಲಿ ಖಿ ೧ ಒಂದನ್ನು ಆದಿಕ್ರಯದಾನ ಪರಿವರ್ತನೆ ಸಲುವಂತೆ ನಿಮ್ಮ ಮತ್ತು ಹೌತ್ರರು ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರರಿರುವರೆಗೂ ಅನುಭವಿಸುವಂತೆ ಹೇಳಿ ಲಕ್ಷಿತತ್ವ ಅಯ್ಯನವರಿಗೆ ದಾನಮಾಡಿದ ವಿವರವಿದೆ.

ಕ್ರಿ.ಶ.1553ರ ಬಲ್ಲಹಳ್ಳಿ ಶಾಸನವು ಖಾಲ್ಲಹಳ್ಳಿಯ ಕೇಶವಪೆರುಮಾಳ ದೇವರ ರಂಗಕಂಬಕ್ಕೆ ಮಾರಿಶೆಟ್ಟಿಕೆಯ ಮಗ ಮಾದಿಯಣಿನು ೩ ಗದ್ಯಾಳ ಹಣವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ. ಕ್ರಿ.ಶ. 16ನೇ ಶತಮಾನದ ಗುಂಡ್ಲಪೇಟೆ ಶಾಸನವು ಶ್ರೀಮನ್ ಮಹಾದೇವೋತ್ತಮ ಶ್ರೀ ರಾಮೇಶ ದೇವರಿಗೆ ಚಿಕ್ಕನಂಜೀಯ ಅರಸರು ಹೆಡತಲೆಯ ಮಹಾಧಿರಾಜ ಒಡೆಯರ ಮಕ್ಕಳು ವಿಶ್ವಾಧ ಒಡೆಯರಿಗೆ ವಿಜಯಪುರದಲ್ಲಿ ೧೮ ಹೊನ್ನಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಒಂದು ಒತ್ತಿನ ಸ್ವೇದ್ಯಕ್ಕೆ ದಾರೆ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿ ವಿಷಯವನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸುತ್ತದೆ.

ಕ್ರಿ.ಶ.16ನೇಶತಮಾನದ ಗುಂಡ್ಲಪೇಟೆ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ರಾಮೇಶದೇವರ ಒಂದು ಹೊತ್ತಿನ ನಯಿವೆದ್ಯಕ್ಕೆ ವಿಶ್ವಾಧಪ್ರೋಡಯರಿಂದ ೧೮ ಹೊನ್ನಿ ಕ್ರಯವಾಗಿ ಕೊಂಡು ಯಡತಲೆ ಚಿಕ್ಕನಂಜಯ ಅರಸರು ಭೂಮಿಯನ್ನು ದಾನ ನೀಡಿದ ದಾಖಲೆಯಿದೆ. ಇದೇ ಕಾಲದ ಇದೇ ಉರಿನ ಮತ್ತೊಂದು ಶಾಸನ ವಿಜಯಪುರದ ಅನಂತದೇವರಿಗೋಸ್ಸರ ಬೌರ ಮತ್ತು ಬಾನರವಾಡಿಯ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಭೂಮಿ, ತೋಟ, ಮನೆ, ನಿವೇಶನವನ್ನು ಬೈಡಣಿ ಮತ್ತು ಕಾಮೇಯನಾಯಕ ದಾನ ನೀಡಿದ ದಾಖಲೆಯಿದೆ. ಇದೇ ಕಾಲದ ಪಂಚನಹಳ್ಳಿ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಪಂಜನಹಳ್ಳಿಯ ಸಿದೆಗುಡನ ಮಕ್ಕಳು ಪುಟ್ಟದೇವಗುಡನ ಶ್ರೀ ಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರಿಗೆ ಅರಕೆಣಿಯ ಮಲ್ಲಪ್ಪನಾಯಕರ ಕುಮಾರಪೆರಮನಾಯ್ಕ ಅಯ್ಯನವರು ತಮಗೆ ಮಣಿವಾಗಬೇಕೆಂದು ಕೊಟ್ಟಿ ಕೊಡುಗೆ. ಕ್ರಿ.ಶ. 1751ರ ಮಾದಪಟ್ಟಣದ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಕಂಠಿರಾಯ ಬೆಳೆ, ಕಂಠಿರಾಯಗಳಿಗೆ, ಕಂಠಿರಾಯ ಹಣದ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ. ಹೀಗೆ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿತವಾಗಿರುವ ನಾಣ್ಯಗಳು ಆಯಾಕಾಲದ ರಾಜಮನೆತನಗಳ ಮೇಲೆ ಅವರು ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದ ಚಿಹ್ನೆ, ಲೋಹಗಳು ಮೌಲ್ಯ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಮೇಲೆ ಬೆಳಕು ಚೆಲ್ಲುವಲ್ಲಿ ನಾಣ್ಯಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಮುಖವಾದವುಗಳಾಗಿವೆ.

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

- ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿ, ಎಂ. (2013). ಕನ್ನಡ ಶಾಸನಗಳ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ. ಸಪ್ನೋ ಹೌಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು.
- ಕನ್ನಡ ವಿಷಯ ವಿಶ್ವಕೋಶ. (2005). ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮೈಸೂರು.
- ನರಸಿಂಹಮೂರ್ತಿ, ಎ. ವಿ. (2003). ಕನಾಕಟಕ ನಾಣ್ಯ ಪರಂಪರೆ.

- ನಾಯಕ,ಹಾ.ಮಾ. (1975). ಎಪಿಗ್ರಾಫಿಯ ಕನಾಟಕ, ಸಂಪುಟ-4, ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮೈ.ವಿ.ವಿ., ಮೈಸೂರು.
- ಸೂರ್ಯನಾಥ ಕಾಮತ್. (2017). ಕನಾಟಕದ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಇತಿಹಾಸ, ಎಂ.ಸಿ.ಸಿ.ಪಬ್ಲಿಕೇಶನ್ಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು.
- ಸೂರ್ಯನಾಥ ಕಾಮತ್ ಯು. (ಸಂ.). (1984). ಕನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಗ್ರಾಸೆಟಿಯರ್ ಭಾಗ-1, ಕನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು.
- ತಿಪ್ಪೇರುದ್ರಸ್ಥಾಮಿ, ಹೆಚ್. (2010). ಕನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಮೀಕ್ಷೆ. ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮೈಸೂರು.

