

ಜ್ಯೋತಿರಾವ್ ಘುಲೆರವರ ಜೀವನ ಹಾಗೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ಅಂದೋಲನಗಳು ರಾಜಶೇಖರ ಮಾವಿನಮರ¹

ಚೀತಿಕೆ

ಜ್ಯೋತಿರಾವ್ ಘುಲೆರವರು 20 ಫೆಬ್ರುವರಿ 1827ರಲ್ಲಿ ಪುಣೆಯ ಬಡ ಕುಟುಂಬವೊಂದರಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದರು. ಅವರ ಮೂಲ ಹೆಸರು ಜ್ಯೋತಿರಾವ್ ಆದರೆ ಅವರು ಹೂಮಾರುವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿದ್ದರಿಂದ ಜನರು ಅವರನ್ನು ಘುಲೆ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ತಂದೆ-ಗೋವಿಂದರಾವ್ ತಾಯಿ ಚಿಮಾಜಬಾಯಿ, ಅವರ ಸರಳ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ, ಪರಂಪರೆಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಘುಲೆ ಬೆಳೆದರು. ಘುಲೆ ಒಂದು ವರ್ಷದವನಿದ್ದಾಗಲೇ ತಾಯಿಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡರು. ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶೈಕ್ಷಣವನ್ನು ಮರಾಠಿ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮುಗಿಸಿದರು. ಮೇಲ್ಬಾಳಿಯ ಜನರು ಘುಲೆಯವರ ಶೈಕ್ಷಣವನ್ನು ಮನ್ನಿಸದೆ, ಅವರ ತಂದೆಯನ್ನು ಚುಚ್ಚಿ ಮಾತಿನಿಂದ ಜಾತಿ ನಿಂದನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರಿಂದ, ಮಗನ ಶೈಕ್ಷಣವನ್ನು ಅರ್ಥಕ್ಕೆ ನಿಲ್ಲಿಸುವಂತಾಯಿತು. ನಂತರ ಘುಲೆಗೆ ಹೂದೋಟ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿದರು. ಆದರೂ ಘುಲೆ ತಮ್ಮ ಹೂದೋಟದ ಕೆಲಸದ ಜೊತೆಗೆ ಮುಸ್ತಕವನ್ನು ಓದಿ, ಶೈಕ್ಷಣ ಕಲಿಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಇವರ ಶೈಕ್ಷಣದ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಕಂಡ ಒಬ್ಬ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ಆಂಗ್ಲ ಮಿಷನರಿ ಶಾಲೆಗೆ ಸೇರಿಸಿ ಶೈಕ್ಷಣ ಮುಂದುವರೆಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದನು.

ಘುಲೆ, ಶಿವಾಜಿ ಮತ್ತು ಜಾಜ್ರೆ ವಾಸಿಂಗ್ನ್‌ರವರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯ ಮುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಓದಿದರು. ಜೊತೆಗೆ ಧಾರುಸ್ ಪೇನ್‌ರವರ (Rights of Man) ‘ಮಾನವ ಹಕ್ಕಿಗಳು’ ಮುಸ್ತಕದಿಂದ ಬಹಳಷ್ಟು ಪ್ರಭಾವಿತನಾದ. ಘುಲೆ ತನ್ನ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಜಾತಿಯ ನಿಂದನೆಯನ್ನು ಖಂಡಿಸಿ, ಅದರ ವಿರುದ್ಧ ಧ್ವನಿ ಎತ್ತಿದರು. ಧರ್ಮಗಳು ದೃವಿ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಾ ಅವು ಮಾನವ ನಿರ್ಮಿತವಾದವುಗಳು ಎಂದು ವೇದಗಳನ್ನು ಖಂಡಿಸಿದನು.

ಘುಲೆ ಒಂದು ದಿನ ತನ್ನ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸ್ವೇಹಿತನ ಮದುವೆಗೆ ಹೋದಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಶೂದ್ರ, ಅಂದರೆ ಜಾತಿಯಿಂದ ಕನಿಷ್ಠ ಎಂಬ ಅಪಮಾನಕ್ಕೆ ಒಳಗಾದ. ಅದರಿಂದ ಬಹಳಷ್ಟು ನೋವು ಅನುಭವಿಸಿದ ಘುಲೆ ಜಾತಿ ನಿರ್ಮಾಲನೆಗೆ ಶೈಕ್ಷಣ ಒಂದೇ ಪ್ರಬುಲ ಅಸ್ತ್ರವೆಂದು ತಿಮಾನ ಮಾಡಿ ಹಿಂದುಳಿದ ಅದರಲ್ಲೂ ದಲಿತರಿಗಾಗಿ, ತಾನೇ ಸ್ವಂತ ಶೈಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ, ಅವರ ಶೈಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಮುಂದಾದನು. ಆ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಶೈಕ್ಷಕರು ಪಾಟ ಕಲಿಸಲು ಮುಂದಾಗದಿರುವದರಿಂದ, ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಸಾವಿಶ್ವಿಬಾಯಿಗೆ ಅದರ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ನೀಡಿದನು. ಆ ಮೂಲಕ, ಸಾವಿಶ್ವಿಬಾಯಿ

¹ ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಥಮಿಕರ, ಶ್ರೀ ಸಂಗಮೇಶ್ವರ ಕಲಾ ಹಾಗೂ ವಾಣಿಜ್ಯ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಚಡೆಚಳ್ಳಿ-586205.

ದೇಶದ ಮೊದಲ ಮಹಿಳಾ ಶಿಕ್ಷಕಿ ಎಂಬ ಹೆಗ್ಲಿಕೆಗೆ ಪಾತ್ರಭಾದಳು, ಮುಂದೆ ಘುಲೆ, ದಲಿತರ ಶಿಕ್ಷಣ ವಳ್ಳೇಗಾಗಿ, ಶಾಲೆ, ಕಾಲೇಜು, ಪ್ರತೀಕೆ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಹೋರಾಟ, ಮಾಡಿ ಜನರ ಗಮನ ಸೇಳಿದರು. ಘುಲೆಯವರು ಗುಲಾಮಗಿರಿ, ಶಿವಾಜಿಯ ಜೀವನಚರಿತ್ರೆ ಹಾಗೂ ಶೈತಕಾರಿಜಾ ಅವಸುದ ಜಾತಿಭೇದ ವಿವೇಕಸಾರ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಮರಾಠಿ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆದರು.

ಭಾರತವನ್ನು ಒಳಗೂಂಡಂತೆ ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲಾ ಸಮಾಜಗಳಲ್ಲಿ ‘ಸಮಾನತೆ’ ಎಂಬುದು ಒಂದು ಆದರ್ಶದಾಯಕ ಕೆಲ್ವನೆ, ಅಂದು ಇಂದು ಎಂದಿಗೂ ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಸಮಾನತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅಂತಹೀ ಜರ್ಮನಿಯ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ಚಿಂತಕ ಕಾಲ್ರ್ ಮಾಕ್ಸ್ ತನ್ನ ‘ದಾಸ್ ಕ್ಯಾಪಿಟಲ್’ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ‘ಲಂಭ್ಯವರು ಮತ್ತು ಇಲ್ಲದವರು’ ಎಂಬ ಎರಡು ಅಸಮಾನ ವರ್ಗಗಳ ನಡುವಿನ ಹೋರಾಟವೇ ಮಾನವ ಇತಿಹಾಸವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಉದ್ದರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಖ್ಯಾತ ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞ ಸೋರೋಕಿನ ಕೂಡಾ, ‘ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಘಟಿತ ಸಮಾಜಗಳು ಸ್ತರವಿನ್ಯಾಸದಿಂದ ಕೂಡಿವೆ’ ಎಂದಿರವನು. ರೋಮ್ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ಳಿಯನರು, ಈಜಿಪ್ತಿನಲ್ಲಿ ಗುಲಾಮರು, ಜರ್ಮನಿಯಲ್ಲಿ ಯಹೂದಿಗಳು, ಅಮೇರಿಕಾ ಮತ್ತು ಆಫ್ರಿಕಾಗಳಲ್ಲಿ ನಿಗ್ರೋಗಳು, ಪಾಕಿಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೂಗಳು ಶೋಷಣೆ ದೌಜನ್ಯಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಿರುವಂತೆ, ಭಾರತದಲ್ಲಿ ದಲಿತರು ಅಶ್ವತ್ಯರು ಎಂದು ಪರಿಗಳಿಸಿರುವ ಜನರು ಶತಮಾನಗಳಿಂದಲೂ ಜಾತಿಯ ಸಂಕೋಳಿಂದ ಹಲವಾರು ಶೋಷಣೆಗಳ ಸುಳಿಗೆ ಸಿಲುಕಿದ್ದಾರೆ. ಹಿಂದೂಗಳ ಈ ವರ್ಗದ ಜನರ ಉನ್ನತಿಗಾಗಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮೂರ್ಚಿದಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧ, ಮಹಾವೀರ, ಬಸವಣ್ಣ, ಅಂಬೇಢರ, ಗಾಂಧಿಜಿ, ದಯಾನಂದ ಸರಸ್ವತಿ, ರಾಜಾರಾಮ ಮೋಹನರಾಯರು, ಮೊದಲಾದ, ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಕರುಗಳು ಸಾಕಷ್ಟು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಆನಂತರ ಈ ವರ್ಗಗಳ ಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ಸುಧಾರಿಸುವುದು ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತವು ಎದುರಿಸುತ್ತಿರುವ ಬಹಳ ಗಂಭೀರ ಸವಾಲುಗಳಲ್ಲಿಂದಾಯಿತು.

ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ‘ಪರಿಶಿಷ್ಟಜಾತಿ’ಗಳಿಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲಾಗಿರುವ ಹಾಗೂ ಇಂದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ‘ದಲಿತರೆಂದು ಪರಿಗಳಿತರಾಗಿರುವ ಜನವರ್ಗ ಸಮಾನತೆಗಾಗಿ ಶತಮಾನಗಳಿಂದಲೂ ಹೋರಾಟದ ಕುರಿತಾಗಿ ಸೃಂಸರ್ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. 19ನೇ ಶತಮಾನದ ದ್ವಿತೀಯಾಧಿಕಾರದಲ್ಲಿ, ಜ್ಯೋತಿರಾವ ಘುಲೆ ಹಾಗೂ ಬಿ.ಆರ್.ಅಂಬೇಢರ್‌ರವರು ಅಷ್ಟತ್ಯರ ಉನ್ನತಿಗಾಗಿ ನಡೆಸಿದ ಪ್ರಯತ್ನದ ಫಲವಾಗಿ ಆರಂಭಗೊಂಡು, ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗಗಳ ಆಂದೋಲನವೆಂದು ಇತಿಹಾಸ ನಿರ್ಮಿಸಿತು.

ಈ ಆಂದೋಲನದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ನ್ಯಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಮುಖ್ಯ ಆಗ್ರಹವಿದೆ. ಈ ಆಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಒತ್ತು ನೀಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಭಾಷಣಗಳು, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಕೃತಿಗಳು, ಕರಪತ್ರಗಳು, ಮನವಿ ನೀಡಿಕೆ, ಬೀದಿನಾಟಕಗಳು, ಹಾಡುಗಳು, ಲಾವಣಿಗಳು ವಿವಿಧ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಘಟನೆಗಳು, ಪ್ರತಿಭಟನಾ ಸಭೆಗಳು, ಪ್ರದರ್ಶನಗಳು, ಸತ್ಯಾಗ್ರಹಗಳು, ರಸ್ತೆ ತಡೆ ಮಾಡುವಿಕೆ, ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕುವುದು, ತಮ್ಮ ಶೋಷಕರ ವಿರುದ್ಧ ಘೋಷಣೆ ಹಾಕುವುದು, ಮುಂತಾದ ಹತ್ತು ಹಲವು ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಬಳಕೆ ಮಾಡಿರುವುದನ್ನು ಈ ಆಂದೋಲನದ ಇತಿಹಾಸದ್ದಕ್ಕೂ ಗುರುತಿಸಬಹುದು.

ಭಾರತದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಎಲ್ಲಾ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿರುವ ದಲಿತರ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಬಹುಕಾಲದವರೆಗೆ ಹೆಚ್ಚು-ಕಡಿಮೆ ಒಂದೇ ತರನಾಗಿತ್ತು. ಅನ್ವಯತ್ವತೆಯ ಆಚರಣೆಯು ಕೇರಳ, ಶ್ರೀಲಙ್ಕಾರಾದುಗಳಂತಹ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಇನ್ನಷ್ಟು

ಉಗ್ರವಾಗಿತ್ತು. ದಲಿತರಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ದಲಿತತೆಯ ಕುರಿತಾದ "ದಲಿತ ಪ್ರಜ್ಞೆ" ಎಂಬುದು ಜಾಗೃತವಾಗಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯೇ ಶತಮಾನಗಳ ಕಾಲ ಮುಂದುವರೆದಿರುವದರಿಂದ ದಲಿತರು ತಮ್ಮ ಸ್ಥಿತಿಗಳನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು, ಹಾಗೂ ಶೋಷಣಾತ್ಮಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ.

ಈ ದಿಶೆಯಲ್ಲಿ 12ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ಜಾತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಹುಟ್ಟಿದರೂ, ದಲಿತರ ಬಗ್ಗೆ ಅಪಾರ ಕಾಳಜಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದ ಹಾಗೂ ಜಾತಿ, ಲಿಂಗ, ವರ್ಣಬೇಧವನ್ನು ಮುರಿದು ದಲಿತರ ಜೀವನ ಸುಧಾರಣೆಗಾಗಿ, ಅಹಿಂಸಾತ್ಮಕ ಮೌನಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಕೈಗೊಂಡ ಜಗತ್ಕೋತ್ತಿ ಬಸವಣ್ಣನವರಿಂದ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ದಲಿತ ಪರ ಆಂದೋಲನ ಆರಂಭವಾಯಿತೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು.

ಎಳಿನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಜಾತಿಯ ಅಸಮಾನತೆಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಭಾರತೀಯ ಪ್ರಭುತ್ವವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಗೌತಮ ಬುಧ ಹಾಗೂ ಮಾಹಾರೀರಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತಾದರೂ ಬಸವೇಶ್ವರರು ಕೈಗೊಂಡತಹ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸುಧಾರಣಾ ಕ್ರಾಂತಿಗೆ ಕೈಹಾಕಿದವರಲ್ಲ. ಬಸವಣ್ಣನ ಕರ್ಮ ಭೂಮಿಯಾದ ಕನಾಂಟಕದ, ಬಸವಕಲ್ಯಾಣ ಕ್ಷೇತ್ರವು, ಜಾತಿ ವಿಷಮತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಅಂದಕಾರ ಬೆಳೆದಿತ್ತು ಅದನ್ನು ಬಸವಣ್ಣನು, "ಅನುಭವಮಂಟಪ"ವೆಂಬ ಸಾಮಾಜಿಕ ವಿಚಾರ ವೇದಿಕೆಯೊಂದನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ, ಅದರ ಮೂಲಕ ಜಾತಿ, ಲಿಂಗ, ವರ್ಣ, ಕಾಯಕ, ಎಂಬ ಭೇದಗಳನ್ನು ಖಂಡಿಸಿದನು ಹಾಗು ಅವು ಎಲ್ಲವು ಸಮಾನವಾದವುಗಳೆಂದು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದನು.

ಸರಳ ಭಾಷೆಯ, ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸೃಜನಿಸಿ ಜನ ಜಾಗೃತಿಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿದನು. ಅಂತರ-ಜಾತಿ ವಿವಾಹವನ್ನು, ಮುಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು, ವೈತಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು, ವೈತಿ ಗೌರವಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಲು, ಲಿಂಗಧಾರಣೆಯ ಸರಳ ಆಚಾರಣೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿದನು. 'ಮೀರಿಶ್ವ' ಮತವನ್ನು 'ಸ್ಥಾಪಿಸಿ' ಅದರ ಮೂಲಕ, ಸಮಾನತೆ ಆಧಾರಿತ ಸಮಾಜವನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಹಾಕುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದನು. ಅವರ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಹರಳಯ್ಯ, ಮಾಧರ ಚನ್ನಯ್ಯ, ಡೋಹರ ಕಕ್ಷಯ್ಯ, ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ, ಆಯ್ದಕ್ಕಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ, ಮೋಳಿಗೆಯ ಮಾಹಾದೇವಿ, ಮೋದಲಾದ ಶಿವಶರಣ-ಶರಣೆಯರು ಶಿವಶ್ವದ ಮಹತ್ವಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ, ಶ್ರೇಷ್ಠ ಶಿವ ಭಕ್ತರೆನಿಸಿದರು, ಆದರೆ ಅಂದಿನ ಸಮಾಜ, ಬಸವಣ್ಣನ. ಈ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಅರಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾರದೇ, ಕಲ್ಯಾಣವು ರಕ್ತಕ್ರಾಂತಿಯ ರಣರಂಗವನ್ನಾಗುಸುದರು ಎಂದು ಹೇಳಲು ಅಸಹನೀಯವೆನಿಸುತ್ತದೆ.

ದಲಿತ ಚಳುವಳಿಯಲ್ಲಿ ಜ್ಯೋತಿರಾವ್ ಘುಲೆರವರ ಪಾತ್ರ

ಮಹಾತ್ಮಾ ಜ್ಯೋತಿಬಾ ಘುಲೆರವರು 19ನೇ ಶತಮಾನದ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದ ಒಬ್ಬ ಹೆಸರಾಂತ ಚಿಂತಕ, ಮರಾಠಿ ಬರಹಗಾರ, ಜಾತಿ ವಿರೋಧಿ, ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಕ. ಇವರು ಶೋಷಣೆಗೆ ಒಳಗಾದ ದಲಿತರನ್ನೊಳಗೊಂಡಂತೆ ಎಲ್ಲಾ ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗಗಳ ಪರವಾಗಿ ಧನ್ಯವಾಗಿ ವಿಶ್ವಾಸಿ, ಅವರ ಶೋಷಣೆಗೆ ಕಾರಣವಾದ ಭಾರತೀಯ ಪ್ರಾಬಲ್ಯದ ವಿರುದ್ಧ ಬಂಡದ್ದರು. ವರ್ಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಕೆಳಸ್ತರದಲ್ಲಿದ್ದ ಶೂದ್ರರನ್ನು ಭಾರತೀಯ ಕರ್ಮಾಣಿಗಳ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ

ಮುಕ್ತಗೊಳಿಸಲು, ಮಾನವ ಹಕ್ಕಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಹೇಳಲು ತಾನು ಮಟ್ಟು ಹಾಕಿದ ‘ಸತ್ಯಶೋಧಕ ಸಮಾಜವು’ ಪ್ರಯೋಜನವುದು ಎಂದು ಮುಲೆರವರು ಘೋಷಿಸಿದರು. ಮುಲೆರವರು ತಮ್ಮ ಸತ್ಯ ಶೋಧಕ ಸಮಾಜದ ಮೂಲಕ ಹಲವಾರು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿ ಸಮ ಸಮಾಜದ ಸುಧಾರಣೆಗೆ ಶ್ರಮಿಸಿದರು.

ಸಮಾನತೆ, ಸ್ವತಂತ್ರ್ಯ, ಮಾನವ ಫನತೆ, ಆರ್ಥಿಕ ನ್ಯಾಯ ಹಾಗೂ ಶೋಷಣೆ ರಹಿತವಾದ ಹೊಸ ಸಾಮಾಜಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯೊಂದನ್ನು ಮಟ್ಟಿಹಾಕಲು ಕರೆ ನೀಡಿದರು. ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಸಮಾಜದ ವೇದಗಳ ಪರಮೋತ್ತಮಣಿಯನ್ನು ಹಾಗೂ ಪರಮಾಧಿಕಾರವನ್ನು ನಿರಾಕರಣ ಮಾಡಿದರು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ ನೀಡುತ್ತಾ ಬಂದಿರುವ ವಿಗ್ರಹಾರಾಧನೆಯನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿದರು. ಜಾತಿವರ್ಗ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಖಂಡಿಸಿದರು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಪ್ರಭುತ್ವದಿಂದ ಮತ್ತು ಮರೋಹಿತಶಾಹಿ ಶೋಷಣೆಗಳಿಂದ ಹೊರಬರಲು ಕರೆ ನೀಡಿದರು. ಇವರು ಜನ ಸಮಾನ್ಯರ ಮೂಡ ನಂಬಿಕೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ, ಅವರಲ್ಲಿ ಪೈಕಾರಿಕರೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿದರು.

ಧರ್ಮಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದ್ಲವೂ ‘ದೇವರ ವಾಣಿಗಳು’ ಎಂದು ಹೇಳುವುದು ಶುದ್ಧ ಮೂರ್ಖಿತನ, ಹಿಂಗ ಧರ್ಮ, ದೇವರು, ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರನ್ನು, ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ನಂಬಿಸಿ ಮರುಳುಗೊಳಿಸಿದ್ದ ಹಾಗು ಅವರ ತಮ್ಮ ಗ್ರಹಿಕೆಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿದ್ದರ ಅನೇಕ ದಂತಕಥೆ, ಮರಾಣಕಥೆಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ, ಖಂಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಧರ್ಮನಾಯಕರೆನ್ನಿಕೊಂಡವರು ಧರ್ಮಚೇಧ ಮಾಡುತ್ತಾರೆಯೇ ಏನು: ತಮ್ಮ ಧಾರ್ಮಿಕ ಉಪದೇಶಗಳನ್ನು ವೈಚಾರಿಕ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆಗೆ ಒಳಪಡಿಸಲು ಎಂದಿಗೂ ಸಿದ್ಧವಿರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಆಪಾದಿಸಿದರು. ಎಲ್ಲಾ ಸಾಮಾಜಿಕ ಅವನತಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುವುದು. ಅಂಥ ಶ್ರದ್ಧೆಯನ್ನು ಮೋತ್ತಾಹಿಸುವ ಧರ್ಮಗ್ರಂಥಗಳೇ ಹೊರತು ಬೇರೆನಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ಸಾಧಾರಿತ ಮತಧರ್ಮಗಳು ಹಾಗು ಅವುಗಳಲ್ಲಿನ ಮರೋಹಿತ ವರ್ಗಗಳು ಅಂಥಶ್ರದ್ಧೆ ತಮ್ಮ ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗೆ ಮೂರಕವಾಗಿರುವದರಿಂದ, ಅವುಗಳ ಸಮರ್ಪನೆಗೆ ನಿಲ್ಲುತ್ತವೆಂಬುದನ್ನು ಅವರು ಅರಿತಿದ್ದರು. ಈ ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಅವರು ಅನೇಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಮುಂದಿರಿಸಿದರು.

ದೇವರು ಒಬ್ಬನೇ ಎಂದು ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಮಾನವ-ಸಮಾಜವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದವರು ಯಾರು? ಹಾಗೆಯೇ ಆತನು ತನಗೆ ಇಡೀ ಮಾನವ ಸಮೂದಾಯದ ಬಗ್ಗೆ ಕಾಳಜಿ ಇದೆ ಎನ್ನುವುದಾದರೆ, ವೇದಗಳನ್ನು ಸಂಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಿಂದ ಮಾತ್ರ ಬರೆಯಲು ಕಾರಣವೇನು? ಹಾಗೂ ಈ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಅಥವ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾರದವರ ಕಲ್ಯಾಣದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಏನು? ಎಂದು ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸಮೂದಾಯವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರು.

ಧರ್ಮಗ್ರಂಥಗಳು ದೇವರಿಂದಲೇ ರಚಿತವಾವುಗಳಿನ್ನುವುದು ಬರೇ ಬೊಗಳೇ, ಅದನ್ನು ಹಾಗೆಂದು ನಂಬುವುದು ಅಜ್ಞಾನ ಹಾಗೂ ಮೂರ್ಖಗ್ರಹ. ಎಲ್ಲಾ ಧರ್ಮಗಳು, ಧಾರ್ಮಿಕ ವರ್ಗಗಳು, ಧರ್ಮಗ್ರಂಥಗಳು, ಮನುಷ್ಯ ಸೃಷ್ಟಿಯಾದವುಗಳೇ ಹೊರತು ದ್ವೇಪ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲ, ಅದನ್ನು ದ್ವೇಪ ಸೃಷ್ಟಿ ಎಂದು ಹೇಳುವವರು ತಮ್ಮ ಸ್ವಾರ್ಥಕಾಗಿ, ಸ್ವಾಹಿತಾಸಕ್ತಿಗಾಗಿ ಮಾತ್ರ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಇಂತಹ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಆ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟೋಂದು ದ್ವೇಪದಿಂದ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ವೇದಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಹೇಳುವ ಎದೆಗಾರಿಕೆ

ತೋರಿದ ಘುಲೇಯವರನ್ನು ಆಗಿನ ಭಾರತದ ಏಕೈಕ ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞ ಹಾಗೂ ಮಾನವತಾವಾದಿ ಎಂದೇ ಹೇಳಬೇಕು.

ಘುಲೇಯವರು ಹೇಳುವಂತೆ, ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಧಾರ್ಮಿಕ ಗ್ರಂಥವು ಕೂಡಾ ತನ್ನದೇ ಕಾಲದ ಒಂದು ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಅದು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ ಎನ್ನಲಾಗಿರುವ ಸತ್ಯಾಂಶಗಳು ಶಾಶ್ವತ ಹಾಗೂ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ ಎನ್ನುವಂತಿಲ್ಲ, ಹಾಗೂ ಧರ್ಮಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ ಲೇಖಕರ ಸ್ವಾಧ್ಯ ಹಾಗೂ ಪೂರ್ವಾಗ್ರಹಗಳಿಂದ ಎಂದಿಗೂ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮುಕ್ತವಾಗಿರುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಯಾವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯು ಮಾನವನನ್ನು ಉದ್ದೇಶಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಇತರರನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿ ಜೀವನ ನಡೆಸುವಂತೆ ಮಾಡುವುದೋ ಮತ್ತು ಯಾವುದು ಜನರನ್ನು ಅನಕ್ಷರಸ್ಥರನಾಗಿ, ಮೂಡರನಾಗಿ, ಬಡಜನರನಾಗಿ ಇರಿಸಿಕೊಂಡು ಶೋಷಿಸುವುದೋ ಅದನ್ನು ಕಿತ್ತಸೆಯಲೇಬೇಕೆಂದು ಕರೆನೀಡಿದ ಎದೆಗಾರಿಕೆ ಘುಲೇಯವರದು, ಬರೇ ಉಪದೇಶ, ಶಿಕ್ಷಣ, ಬದುಕುವ ದಾರಿ ತಿಳಿಸಿಕೊಡುವುದು ಅಷ್ಟ ಅಲ್ಲದೇ, ಅವುಗಳಿಗೆ ಮೂಲಭೂತವಾಗಿ, ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ, ದುಡಿಮೆ, ಮೊದಲಾದ ನಿರ್ಬಂಧಗಳನ್ನು ತೊಡೆದು ಹಾಕುವದಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಘುಲೇಯವರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮತ್ತಿತರ ಮೇಲ್ಬಾಳಿಗಳ ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಶೋಷಣೆಯಿಂದ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದ ಪ್ರಮುಖ ಅಸ್ತ್ರೀಗಳಿಂದು ಪರಿಗಳಿತವಾಗಿದ್ದ ಮಹಾರರು, ಮಾಂಗರು, ರ್ಯಾತಾಪಿ ಜನರ ಸುಧಾರಣೆಗೆ ಹೋರಾಡಿದರು. ಅಸ್ತ್ರೀಯ ವಿರುದ್ಧದ ತಮ್ಮ ಅಭಿಯಾನದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಮನಯ ಬಾವಿ ನೀರನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಎಲ್ಲಾ ಜಾತಿಯವರಿಗೂ ಸಮಾನ ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಿದರು. ಶೂದ್ರರಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣವೇ ಮೋಕ್ಷವಂದು ತಿಳಿದಿದ್ದ ಘುಲೇಯವರು ಪ್ರತಿ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿಯು ಶೂದ್ರರಿಗಾಗಿಯೇ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ತೆರೆದರು, ಶೂದ್ರರು ಸುಶಿಕ್ಷಿತರಾಗಲೆಂದು ಬ್ರಿಂಬಿಷ ಸರಕಾರ ಕಳಿಸಿದ್ದ ‘ಹಂಟರ ಕಮಿಷನ್’ ಶಿಕ್ಷಣ ಆಯೋಗಕ್ಕೆ ಮನವಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಘುಲೇಯವರು ವಿಗ್ರಹರಾಧನೆಯನ್ನು ಹಾಗೂ ಮೂಡನಂಬಿಕೆಗಳನ್ನು ಖಂಡಿಸಿದ ನಿಜವಾದ ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತೀಯ ಮನರುಜ್ಞವನಕ್ಕೆ ಚಾಲನೆ ನೀಡಿದರು ಎನ್ನಬಹುದು.

ಬಾಹ್ಯಣ ವಿಧವಾ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಒಳಗೊಂಡತೆ ಸ್ತ್ರೀಯರು ದುಸ್ಥಿತಿ ಹಾಗೂ ದುರವಸ್ಥೆಯು ಬಗ್ಗೆ ಅವರು ಮರುಗಿದರು. ಮನವಿವಾಹವಾಗುವ ಮನಸ್ಸಿಳ್ಳ ವಿಧವೆಯರನ್ನು ಒತ್ತಾಯಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನಿರ್ಬಂಧಿಸಿ ಅವರ ತಲೆಗೂಡಲನ್ನು ಚೋಳಿಸಿ ವಿರೂಪಗೂಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರನ್ನು ಘುಲೇಯವರು ಅಮಾನುಷ ಎಂದು ಖಂಡಿಸಿದರು. ವಿಧವಾ ಸ್ತ್ರೀಯರ ತಲೆಗೂಡಲನ್ನು ತೆಗೆಯಲು ನಿರಾಕರಿಸುವ ಧೈಯ ತೋರುವ ಕೌರಿಕರನ್ನು ಸಂಪರ್ಚಿಸಿ ‘ನಾಷಿತಸಂಫ’ ಒಂದನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ವಿನೂತನ ಹೆಜ್ಜೆಯಿರಿಸಿದ್ದರು. ವಿಧವೆಯರ ಬಗೆಗಿನ ತಮ್ಮ ಕಾಳಜಿಯನ್ನು ಕೇವಲ ಸಹಾನುಭೂತಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸೀಮಿತಗೊಳಿಸದೆ, ಮನವಿವಾಹದ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಯೋಜಿಸಿದರು. ಮೇಲ್ಬಾಳಿಗೆ ಸೇರಿದ ಶೋಷಿತ ವಿಧವೆಯರಿಗಾಗಿಯೇ 1854 ರಲ್ಲಿ ಮನಯೋಂದನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದರು. ಹೆಣ್ಣು ಶಿಶುಹತ್ಯೆಯನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಲು ಹೊಸದಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಅನಾಥಾಲಯವೋಂದನ್ನು ಕೂಡಾ ಆರಂಭಿಸಿದ್ದರು.

ಅಲ್ಲದೇ ತಮ್ಮ ಸ್ವಾಪ್ಯಾಯತ್ವದಿಂದ 1848–1852ರ ಅವದಿಗಳಲ್ಲಿ 4 ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ಕೇವಲ ಕೆಳಜಾತಿಗಳ ಹೇಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿಯೇ ಸಾಫ್ಟಿಸಿದರು. ತದನಂತರ ಅವರ ಉನ್ನತ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿಯೂ ಪ್ರಯೋಜಿಸಿದರು.

1873 ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 24ರಂದು ಜ್ಯೋತಿರಾವ್ ಘುಲೆಯವರು ತಮ್ಮ ವಿಚಾರಗಳ ಅಸುಷ್ಟಾನಕ್ಕಾಗಿ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಜಾತಿ ಪ್ರತಿಬಲ್ಯಕ್ಕೆ ಕಡಿವಾಗಿ ಹಾಕಲು, ಕೆಳಜಾತಿಗಳನ್ನು ಶೈಕ್ಷಣಿಕವಾಗಿ ಹಾಗೂ ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ ಮೇಲೆತ್ತೆಲು ಸತ್ಯಶೋಧಕ ಸಮಾಜ (ಅಭಿಜಣಾ ರಚನೆ, ಜಜಿಜಾಜಾ ರಚನೆ ಇತ್ಯಾಂತ) ಎಂಬ ಸಸ್ಥೀಯನ್ನು ಸಾಫ್ಟಿಸಿ ತಾವೇ ಅದರ ಸಂಸಾರಕ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದರು.

ಘುಲೆಯವರು ಸತ್ಯಶೋಧಕ ಸಮಾಜದ ಬಹುದೊಡ್ಡ ಸಾಧನೆ ಎಂದರೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣತರರಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ದಲಿತರಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ರಾಜಕೀಯ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸಿದುದೇ ಘುಲೆಯವರ ಪ್ರಯತ್ನದ ಫಲವಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಣತರರಿಗೆ ಮೀಸಲಾತಿ ನೀಡಬೇಕೆಂಬ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದರು. ಈ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದ ಶಾಹಮಹಾರಜರು, ಬ್ರಿಟೀಷ್ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಮೀಸಲಾತಿ ಮನವಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದರು. 1923ರಲ್ಲಿ ಬಾಂಬೆ ಸರ್ಕಾರ ಅವರ ಮನವಿ ಪರಿಗಳಿಸಿ, ಕೆಳಸ್ತರದ ನೌಕರಿಗಳಿಗೆ ದಲಿತರನ್ನು ಮಾತ್ರ ನೇಮಕ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಸರ್ಕಾರ ಆಜ್ಞೆ ಹೊರಡಿಸಿತು. ಈ ಆಜ್ಞೆಯ ತಾರ್ಕಿಕ ಪರಿಣಾಮವೆಂಬಂತೆ, 1924ರಲ್ಲಿ ಮದ್ರಾಸ್ ಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿಗೊಂಡಿತು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಕಾಲಕ್ರಮೇಣ ದೇಶದ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ, ಶಾಸನಸಭೆಗಳಲ್ಲಿ, ಮತ್ತಿತರ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಾಕಷ್ಟು ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಗಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ದಲಿತರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು.

ಘುಲೆಯವರು ಸಮಾಜಕ್ಕಾಗಿ ಅದರಲ್ಲೂ ಹಿಂದೂ ಸಮಾಜದ ಕೆಳಸ್ತರದ ಮಂದಿಯ ಉದ್ದಾರಕ್ಕಾಗಿ ನೀಡಿದ ಕೊಡುಗೆ ಹಾಗೂ ಅವರು ಮಾಡಿದ ಜನಸೇವೆಯನ್ನು ಪರಿಗಳಿಸಿ, ಅವರಿಗೆ 1888ರಲ್ಲಿ ‘ಮಹಾತ್ಮೆ’ ಎಂಬ ಬಿರುದು ನೀಡಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿ ಸನಾನಿಸಲಾಯಿತು. ಕೃಷಿ ಮತ್ತು ರೈತಾಪಿ ಜನರಿಗೆ ತೋರಿದ ಕಾಳಜಿಯನ್ನು ಗೌರವಿಸಿ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದ ಅಹಮದನಗರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ರಾಹುರಿಯಲ್ಲಿರುವ ಕೃಷಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ, ‘ಮಹಾತ್ಮೆ ಘುಲೆ ಕೃಷಿ ವಿದ್ಯಾಪೀಠವೆಂದು ಹೆಸರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಘುಲೆಯವರ ವೈಚಾರಿಕ ಪ್ರಭಾವ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸುಧಾರಣಾ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಹಕರಿಸಿದ ಅವರ ಪತ್ತಿ ಸಾವಿತ್ರಿಬಾಯಿ ಘುಲೆ, ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ಪಂಡಿತ ರಮಾಬಾಯಿ, ದಲಿತ ನೇತಾರ ಸಂವಿಧಾನ ಪಿತಾಮಹ ಅಂಬೇಧ್ಕರ್, ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಗಾಂಧಿವಾದಿ ಎನಿಸಿದ ಮುಕುಂದರಾವ್ ಭುಜಬಲ್ ಪಾಟೇಲ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ಮಂತ್ರಿಯಾದಿದ್ದ ಜಗನ್ ಭುಜಬಲ್, ತೆಲುಗು ನಟ ಚಿರಂಜೀವಿ, ಖ್ಯಾತಲೇಖಿಕ ಎಮ್. ಎಸ್.ಚಂದ್ರಮೋಹನ್, ಆಂದ್ರದ ಹಿಂದೂಜೀದ ವರ್ಗಗಳ ನಾಯಕ ಎ.ಜಿ. ಆರ್. ನರಗೋಣೆ ಮೊದಲಾದವರು ಇಂದಿಗೂ ಸಹಸ್ರಾರು ಸಂಖ್ಯೆಯ ಜನರು ಘುಲೆಯವರ ಆಂದೋಲನಗಳಿಂದ ಸ್ವಾತಿಂತ್ರ್ಯಗೊಂಡು ಸಾಮಾಜಿಕ ಜನಪರ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಉಪಸಂಹಾರ

ಒಟ್ಟಾರೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ಮಹಾತ್ಮೆ ಘುಲೆಯವರು ಜಾಗೃತಿಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿ ಹಿಂದೂಜೀದ ವರ್ಗಗಳ ಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ಹುಟ್ಟುಹಾಕಿದರು, ಶತಮಾನಗಳಿಂದ ಅವರುಗಳ ಅನುಭವಿಸಿದ ನೋವು-

ಸಂಕಷ್ಟಗಳ ನಿವಾರಣೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಅವರ ಅಭ್ಯಾದಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣರಾದ ಮಹಾನುಭಾವರೆಂದು ಬಹುಕಾಲದವರೆಗೆ ಸ್ವರಣೀಯರಾಗಿರುವರು.

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

- ಜಿನ್ನಸ್‌ಸ್ಟ್ರೋಮಿ ಸೋನಲೆ ಎನ್. (2008). ಭಾರತೀಯ ಸಮಾಜ ಮತ್ತು ದಲಿತರು. ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.
- ದಿವಾಕರ ನಾ. (2009). ವಿಮೋಚನೆಯ ಹಾದಿ ಒಂದು ಅವಲೋಕನ. ನವ ಕನಾರ್ಟಿಕ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು.
- ಮರುಪೋಲ್ತೆಮ ಬಿಳಿಮಲೆ. (2005). ಬಂಡಾಯ-ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ. ಕನಾರ್ಟಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು.
- ಶಂಕರಾವ್ ಚ.ನ. (2013). ಭಾರತದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಆಂದೋಲನಗಳು. ಜೈಭಾರತ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮಂಗಳೂರು.

