

ಮುಖಭಾಗಿಲು ತಾಲೂಕಿನ ಜಾತೀಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳು ಅನಂದ ಎಸ್. ಎನ್.

ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ, ಇತಿಹಾಸ ವಿಭಾಗ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಸಾರಾಂಶ: (Abstract)

ಕನಾರ್ಕ ರಾಜ್ಯದ ಮೂಡನ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿರುವ ಕೋಲಾರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮುಖಭಾಗಿಲು ತಾಲ್ಲೂಕು ಪ್ರದೇಶವು ಮೂಡನ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ‘ಮೂಡಣಿ’ ಮತ್ತು ‘ಮುಖಭಾಗಿಲು’ ಎಂಬುದಾಗಿ ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ಒಂದು ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಗಂಗರು, ಬಾಣರು, ನೊಳಂಬರು, ವಿಜಯನಗರದ ಅರಸರು ಆಳಿಕೆ ಮಾಡಿದ ಪ್ರದೇಶವಾಗಿದೆ. ‘ಜಾತೀ’ ಎಂಬುದು ಸಂಸ್ಕೃತದ ‘ಯಾತೀ’ ಎಂಬ ಶಬ್ದದಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಂದಿದೆ. ಯಾತೀಯಲ್ಲಿ ನೆಮ್ಮೆದಿಯನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಆದರೆ ಜಾತೀಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ಹೋದಾಗ ವಿಭಿನ್ನ ರೀತಿಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಮುಖ್ಯಪದಗಳು (Keywords): ಹಬ್ಬ ಮತ್ತು ಜಾತೀಗಳು, ಮುಖಭಾಗಿಲು, ಗ್ರಾಮೀಣ ದೇವತೆ.

ಪೀಠಿಕೆ

‘ಜಾತೀ’ ಎಂಬುದು ಸಂಸ್ಕೃತದ ‘ಯಾತೀ’ ಎಂಬ ಶಬ್ದದಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದರೂ, ಜಾತೀ ಮತ್ತು ಯಾತೀಗಳು ಬಿನ್ನಭಾವನನ್ನು ಕೊಡುತ್ತವೆ. ಯಾತೀಯ ಅರ್ಥ ಪುಣ್ಯ ಸಂಪಾದನೆಗೆ ದೇವತೆಗಳ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿ ಕೋರಿಕೆ ನೆರವೇರಿಕೆಗಾಗಿ ಹರಕೆ ಸಲ್ಲಿಸುವುದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಜಾತೀಯು ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಜಾತೀಯಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಟ ದೇವರ ಜಾತೀಗಳು ಮತ್ತು ಗ್ರಾಮೀಣ ದೇವರ ಜಾತೀಗಳು ಭಿನ್ನವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ.

ಗ್ರಾಮೋತ್ಸವ, ಕಲ್ಯಾಂಸೋತ್ಸವ, ನವಗ್ರಹ ಯಜ್ಞ, ಬ್ರಹ್ಮರಥೋತ್ಸವ, ವಾಸ್ತು, ಹೋಮ, ಕಾಶಿಯಾತೀ, ಕಳಶ ಸಾಫತನೆ, ಮಂಟಪೋತ್ಸವ, ಸಾಫತ ಪ್ರವೇಶ, ಉಯ್ಯಾಲೋತ್ಸವ ಮುಂತಾದವು ಶಿಷ್ಟ ದೇವರುಗಳ ಜಾತೀಗಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿದವುಗಳಾಗಿವೆ. ಉರುಳು ಸೇವೆ, ಕೊಂಡ ಹಾಯುವುದು, ದೀಪದಾರತಿ, ಬಾಯಿ ಬೀಗ ಸೇವೆ, ಗಾವು ಸಿಗಿತ, ಉತ್ಸವ ಮೂರ್ತಿ ಮೆರವಣಿಗೆ, ಪ್ರಾಣಿಬಲಿ, ಸಾರುವದು(ಸಾಟು), ಗಡಿಬಲಿ ಕೊಡುವುದು, ತಮಟಿ ಸೇವೆ, ಎಡಯೋಪ್ಪಿಸುವುದು.¹ ಇನ್ನೂ ಮುಂತಾದವು ಗ್ರಾಮೀಣ ದೇವರ ಜಾತೀಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದವುಗಳಾಗಿವೆ. ಶಿಷ್ಟ ದೇವರ ಜಾತೀಗಳು, ಗ್ರಾಮೀಣ ದೇವರ ಜಾತೀಗಳು, ಜಾನುವಾರ ಜಾತೀಗಳು ಮತ್ತು ಕರಗ ಜಾತೀಗಳು ಮುಖಭಾಗಿಲನಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು.

¹ ಸಿ. ಎಂ. ಗೋವಿಂದರೆಡ್ಡಿ. ಉರು-ತೆರು.

Please cite this article as: ಅನಂದ ಎಸ್. ಎನ್. (2024). ಮುಖಭಾಗಿಲು ತಾಲೂಕಿನ ಜಾತೀಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳು. ಪ್ರತಿಬಂಧ: ಮಲ್ಲಿಡಿಶ್ವಿನರಿ ಕನ್ನಡ ರೀಸರ್ಚ್ ಇನ್‌ಲೋ ಆರ್ಥ ಇಜೆಎಂಆರ್‌ಡಿ, ಸಂಪುಟ-೨, ವಿಶೇಷ ಸಂಖೀ-೨. ಪು.ಸಂ. 90-93.

ರಾಮಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಜಾತೆ ಮತ್ತು ದನಗಳ ಜಾತೆ

ಆವನಿ ಪ್ರದೇಶ ಕ್ರಿಸ್ತ ಪೂರ್ವ 1300 ವರ್ಷಗಳ ಇತಿಹಾಸ ಹೊಂದಿದ್ದ ಆವನಿ ಬೆಟ್ಟ ಪ್ರಾಚೀನ ಜನವಸತಿ ನೆಲೆಯಾಗಿದೆ. ಶ್ರೀ ಕಾಮಾದ್ವಾ ದೇವಿ ಪ್ರಸನ್ನ ರಾಮಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಯ ರಥೋತ್ಸವ ಜಾತೆ ಮತ್ತು ದನಗಳ ಜಾತೆಗೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಜಾತೆ ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಮಾರ್ಗಬಹುಳ ನವಮಿಯಿಂದ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಧ್ಯಾಜಾರೋಹಣದೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಶಿವರಾತ್ರಿಯಂದು ನಡೆಯುವ ಬ್ರಹ್ಮರಥೋತ್ಸವ ದಿನದಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಆಗಮಿಕರು ತ್ರಿಕೂಲ ಹಿಡಿದು ಉರಿನ ಎಂಟು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟ ದಿಕ್ಕಾಲಕರಿಗೆ ಮತ್ತು ಗ್ರಾಮ ದೇವತೆಗಳಾದ ಗಂಗಮ್ಮ, ಮಾರಮ್ಮ, ಚೌಡಮ್ಮ, ದೇವಸ್ಥಾನದ ಅರಿಶಿನ ಅನ್ನವನ್ನು ಬಲಿಹರಣವನ್ನಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸಿ ನಂತರ ರಥದ ಕಲತ ಪ್ರತಿಪೂರ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ. ಪಕ್ಷದ ಗ್ರಾಮದ ಗ್ರಾಮದೇವತೆ ಸಲ್ಲಾಪುರದಮ್ಮ ಎಂಬ ದೇವರನ್ನು ಜಾತೆಗೆ ಕರೆ ತರುತ್ತಾರೆ. ಸೀತೆಯ ಶಿಷ್ಯಾಂದು ಆಕೆಯ ಸೇವೆಯಿಂದ ಮೆಚ್ಚಿ ಆಕೆಗೆ ಮೊದಲು ದರ್ಶನ ನಂತರ ಭಕ್ತಾದಿಗಳಿಗೆ ದರ್ಶನ. 60 ಅಡಿ ಉದ್ದದ ರಥವನ್ನು ಸರಪಳಿಯಿಂದ ಎಳೆಯುವುದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಆವನಿ ಜಾತೆ ದನಗಳ ಜಾತೆಗೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಅಂಥ್ರಪ್ರದೇಶ, ತಮಿಳುನಾಡು, ಕೇರಳ ಮತ್ತು ಕನಾಟಕದ ಇತರೆ ಭಾಗಗಳಿಂದ ಜಾತೆಗೆ ಬರುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ದೇವರ ಉತ್ಸವ, ರಥೋತ್ಸವ, ಜನಪದ ಕಲೆಗಳಾದ ಕೋಲಾಟ, ಲಾವಣಿ, ದೂಳ್ಳವರೆಸೆ, ರಂಕಲರಾಟೆ, ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಪಂದ್ಯಾವಳಿಗಳು, ವಾಲಿಬಾಲ್ ಪಂದ್ಯಾವಳಿಗಳು, ಕಬ್ಬಡಿ ಪಂದ್ಯಾವಳಿಗಳು, ಡೊಳ್ಳ ಕುಣಿತ, ನಂದಿಕೋಲು ಕುಣಿತ, ಕೀಲುಕುದರೆ ಕುಣಿತ, ಸಿಡೀರಣ್ಣ ಕುಣಿತ, ಕಂಸಾಳೆ ನೃತ್ಯ, ಸಿನಿಮಾ, ನಾಟಕ, ಸಕ್ರಾಂತಿ, ಮುಂತಾದವರ್ಗಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಇವೆಲ್ಲವೂ ಆರ್ಥಿಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಕೊಡುಗೊಂಡಿದೆ.²

ಸೋಮೇಶ್ವರ ಜಾತೆ

ಮುಖಬಾಗಿಲಿನ ಸೋಮೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಜ್ಯೇಶ್ವರಹಮಳ ಏಕದಶಿಯಂದು ಧ್ಯಾಜಾರೋಹಣದೊಂದಿಗೆ ಜಾತೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಮರುದಿನ ಬ್ರಹ್ಮರಥೋತ್ಸವವನ್ನು 07 ಅಂತಸ್ತಿನ ಮರದ ಜಕ್ಕುವಿರುವ ರಥದಲ್ಲಿ ಪಾರ್ವತಿ ಸೋಮೇಶ್ವರ ವಿಗ್ರಹಗಳ ಮೆರವಣಿಗೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ಜಾತೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಜಾನುವಾರು ಜಾತೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ರಾವಣ ವಾಹನೋತ್ಸವ ಮೆರವಣಿಗೆಯು ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಪೆಲ್ಲಕ್ಕಿ ಉತ್ಸವಗಳು, ಹುಲಿವೇಣ, ಗಾರುಡಿ ಗೊಂಬೆ, ಜನಪದ ನೃತ್ಯಗಳು ಮುಂತಾದ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳು ನಡೆಯುತ್ತವೆ³.

ಅಂಕಾಲಮ್ಮ ಜಾತೆ

ಅಂಕಾಳಮ್ಮ ಗ್ರಾಮದೇವತೆಯಾಗಿದ್ದ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಉರಿನವರು ಮತ್ತು ತಾತುರಾಯ ಗೋತ್ತದವರು ಜಾತೆ ನಡೆಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಕುಲದೇವತೆ ಅಂಕಳಾಮ್ಮ ಆಗಿದ್ದು, ಇಲ್ಲಿ ದೀಪೋತ್ಸವ,

² ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯದ ಮಾಹಿತಿ.

³ ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯದ ಮಾಹಿತಿ - ವಾಲ್ಯಿಕಿ ಮುನಿಸಾಮ್ಮ, ಮುನಿರಾಜು

ಅಗ್ನಿಹೋಂಡ, ತಂಬಿಟ್ಟಿನ ಆರತಿ, ರಥೋತ್ಸವ, ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಜೊತೆಗೆ ಗಂಗಮ್ಮೆ, ಸಫ್ಲಮ್ಮೆ, ಮಾರಮ್ಮೆ ಮತ್ತು ಪಟಾಲಮ್ಮೆ ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಉತ್ಸವ ನೆರವೇರಿಸುವುದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ನೋಡಬಹುದು⁴.

ವಿರೂಪಾಕ್ಷೇಶ್ವರ ಜಾತ್ರೆ ಮತ್ತು ಮಹಮಾರಿ ಗಂಗಮ್ಮೆ ಜಾತ್ರೆ

ವಿರೂಪಾಕ್ಷಿ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ವಿಜಯನಗರದ ಅರಸರಾದ ಪ್ರೌಢದೇವರಾಯನ ಅಮಾತ್ಯ ಶಿರೋಮಣಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ದಂಡೇಶನು ದೇವಾಲಯ ಮತ್ತು ಸುತ್ತಲೂ ಕೋಟೆಯನ್ನು ಇವರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿರುತ್ತದೆ⁵. ವಿರೂಪಾಕ್ಷೇಯಲ್ಲಿ ವಿರೂಪಾಕ್ಷೇಶ್ವರ ದೇವರ ಉತ್ಸವಗಳು ಮತ್ತು ಜಾತ್ರೆಯು ಅಂಕುರಾಪ್ರಕಾಶೆಯೋಂದಿಗೆ ಶುರುವಾದರೆ ರಥ ಸಪ್ತಮಿಯಂದು ಬ್ರಹ್ಮರಥೋತ್ಸವ ವಿಜೃಂಭಕೆಯಿಂದ ಮುಗಿಯುತ್ತದೆ⁶.

ತಾಯಲೂರು ಚೌಡೇಶ್ವರಿ ಮತ್ತು ಗಂಗಮ್ಮೆ ದೇವಿ ಕರಗ ಜಾತ್ರೆ

ತಾಯಲೂರು ಗ್ರಾಮವು ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಶ್ರವಣ ಪೌರ್ಣಿಮೆಗೆ ಚೌಡೇಶ್ವರಿ ಕರಗ, ಜಾತ್ರೆ, ಗಂಗ ಶಿರಸ್ಸು, ಉತ್ಸವ, ದೀಪಾರತಿ, ಬಲಿ ಆಚರಣೆಗಳು ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ವಹಿ ಕುಲದವರು 40 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಕರಗೋತ್ಸವವನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಗಂಗ ಶಿರಸ್ಸು ಉತ್ಸವದ ದಿನದಂದು ದೀಪಗಳ ಜಾತ್ರೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಕರಗವನ್ನು ಚೌಡೇಶ್ವರಿ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ತಯಾರಿಸಿ ಕರಗವನ್ನು ಹೊತ್ತು ನಾಡಕ್ಕೆ ತಕ್ಷಂತೆ ಕುಣಿಯುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು. ಅದರ ಜೊತೆಗೆ ಕರಗ 4 ದಿನ ನಡೆಯುವುದು ಇಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿದೆ. ಗ್ರಾಮ ದೇವತೆ ಗಂಗಮ್ಮನಿಗೆ ಉತ್ಸವಗಳು ನಡೆದು ಗಂಗಾ ಶಿರಸ್ಸನ್ನು ಹೊತ್ತಿಕೊಂಡು ತಾರೆಪಾಲ್ಕಿಯ ಕಲಾವಿದ ಕುಣಿಯುತ್ತಾ ಮೇರವಣಿಗೆ ನಡೆಸುತ್ತಾರೆ. ಕೊನೆಯದಾಗಿ ಕರಗವನ್ನು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ವಿಸರ್ಜಿಸಿ ವಹಿ ಕುಲದವರು ಕಂಕಣ ತೆಗೆದು ಜಾತ್ರೆಯನ್ನು ಮುಕ್ತಾಯಗೊಳಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಧರ್ಮರಾಯ ಪಾಳ್ಯದ ದೈವದಮ್ಮನ ಕರಗ ಜಾತ್ರೆ

ಮುಳಬಾಗಿಲು ಪಟ್ಟಣ ಪ್ರದೇಶವಾಗಿದ್ದು ಧರ್ಮರಾಯಸ್ವಾಮಿ ವಹಿಕರಿಗೆ ಕುಲದೇವರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ವೈಶಾಶಿ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಉತ್ಸವ ಮತ್ತು ಜಾತ್ರೆ ನಡೆದು. ಸಾಟು ಇಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಉಪವಾಸ ರಥಗಳು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಕರಗ ಜಾತ್ರೆ ಆರಂಭವಾದ ಮೇಲೆ ಮುಳಬಾಗಿಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ದೇವರುಗಳ ಜಾತ್ರೆಗಳು ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಪದ್ಯಾವತಿ, ಸೋಮೇಶ್ವರ, ವೀರಭದ್ರ, ಗಂಗಮ್ಮೆ, ಆದಿನಾಂಚರಮ್ಮೆ, ವಿಶಲನಾರಾಯಣ ಮತ್ತು ಬಸವಣ್ಣ ಎಲ್ಲಾ ದೇವರುಗಳ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಗಳು ಮಾರ್ಕಣಿನ ಬಳಿ ಇರುವ ವೇದಿಕೆಗೆ ಬಂದು ಬಂದುವರೆ ಗಂಟೆಗಿಂತ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ಸಮಯ ಕುಣಿದು ನಂತರ ಸಾಗುತ್ತದೆ. ಹಿಂದೆ 18 ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಗಳು ಬಂದರ ಹಿಂದೆ ಬಂದು ಹೊಗುತ್ತದೆ. ತದನಂತರ ಕರಗ ಅಗ್ನಿಹಂಡದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಬಾರಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಗಭರಗುಡಿಯನ್ನು ತಲುಪುತ್ತದೆ. ವಸಂತೋತ್ಸವ ಅಂಗವಾಗಿ ಕರಗ ಹೊತ್ತಿರುವ ವೃಕ್ಷಿಯು ಒನಕೆ ಕರಗ ನೃತ್ಯವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುತ್ತಾನೆ. ದೇವಾಲಯದ ಎದುರು

⁴ ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯದ ಮಾಹಿತಿ. ಶರವಣ ದೀಪಿತ್ತಾ, ರಾಮಮೂರ್ತಿ ಮತ್ತು ನಾಗೇಶ್.

⁵ ಕೆ. ನರಸಿಂಹನ್. ಮುಳಬಾಗಿಲು ಇತಿಹಾಸ

⁶ ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯದ ಮಾಹಿತಿ. ನಾರಾಯಣ ಸ್ವಾಮಿ.

ಸುಮಾರು ಒಂದುವರೆ ಗಂಟೆ ಕಾಲ ನಡುಯುವ ಈ ಸ್ತುಪನ್ನು ನೋಡಲು ಸಾವಿರಾರು ಜನ ಸೇರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಜಾತೀಯ ಒಂಬತ್ತು ದಿನಗಳು ಮುಗಿದ ನಂತರ ಇಲ್ಲಿನ ಮುಖಿಂಡರು ಖಚ್ಚ ವೆಚ್ಚದ ಲೆಕ್ಕೆ ನೋಡಿ ಜಾತೀಯನ್ನು ಮುಕ್ತಾಯಗೊಳಿಸುತ್ತಾರೆ⁷.

ಉಪಸಂಹಾರ

ಮುಳಭಾಗಿಲು ತಾಲೂಕಿನ ಜಾತೀಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಂಶಗಳ ಪರಿಚಯ ಹಾಗೂ ಜಾತೀಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಭಿನ್ನತೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದು. ಜಾತೀಗಳು ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಇದ್ದುದಕ್ಕೂ ಈಗಿರುವ ಸ್ಥಿತಿಗೂ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಅವುಗಳೆಂದರೆ ಜಾತೀಗಳಿಗೂ ಧರ್ಮಕ್ಕೂ ಇರುವ ಸಂಬಂಧ, ಜಾತೀಗೂ ಕಲೆಗೂ ಇರುವ ಸಂಬಂಧ, ಜಾತೀಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಇರುವ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಜಾತೀಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಲ್ಲಿನ ವಿಧಿಯ ಆಚರಣೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಇರುವ ನಂಬಿಕೆ, ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಜಾತೀಗಳು ಅಗತ್ಯ ಆಧುನಿಕ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜಾತೀಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಪಾತ್ರ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದೊಂದು ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಟ ದೇವರುಗಳ ಜಾತೀ ಮತ್ತು ಗ್ರಾಮೀಣ ದೇವರುಗಳ ಜಾತೀಗಳು ಒಟ್ಟಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ಒಟ್ಟನಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಜಾತಿಗಳು, ಹಲವು ಆಚರಣೆಗಳು, ವಿವಿಧ ಭಾಷೆಗಳ ಜನರು ಜಾತೀಗಳಿಗೆ ಬರುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಜಾತೀಗಳು ಅದ್ವ್ಯಾರಿಯಾಗಿ ನಡೆಸುವಲ್ಲಿ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳು ಪಾತ್ರವನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು.

ವಕ್ತ್ವ ವಿವರ

1. ಮಂಜುನಾಥ, ಆವನಿ ಕ್ಷೇತ್ರ ದಿನಾಂಕ: ಫೆಬ್ರವರಿ 26–27, 2022.
2. ಮೊಜಾರಿ ವೆಂಕಟೇಸ್ ಮತ್ತು ಕರಗ ಹೊರುವ ವಿಜಯಕುಮಾರ. ಧರ್ಮರಾಯ ಪಾಣ್ಯ, ಮುಳಭಾಗಿಲು. ದಿನಾಂಕ: ನವೆಂಬರ್ 24 & 28, 2022.
3. ಶರವಣ ದೀಕ್ಷಿತ್, ರಾಮಮೂರ್ತಿ ಮತ್ತು ನಾಗೇಶ್. ದಿನಾಂಕ: ಆಗಸ್ಟ್ 16, 2023
4. ಮುನಿಲಕ್ಷ್ಮೀ ಮತ್ತು ದಿಲಿಪ್ ಕುಮಾರ. ತಾಯಲೂರು. ದಿನಾಂಕ: ಆಗಸ್ಟ್ 17 & 18 ಆಗಸ್ಟ್ 16, 2023
5. ನಾರಾಯಣ ಸಾಧಿ. ವಿರೂಪಾಂಶ್ ದಿನಾಂಕ: ಆಗಸ್ಟ್ 19, 2023
6. ವಾಲ್ಯಿಕೆ ಮುನಿಸಾಮ್ಮಿ, ಮುನಿರಾಜು ಮುಳಭಾಗಿಲು. ಆಗಸ್ಟ್ 24, 2023

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

- ಗೋವಿಂದರೆಡ್ಡಿ. ಸಿ.ಎಂ. (2013). ಐರು-ತೆರು. ಜಮುನಾ ಪ್ರಕಾಶನ.
- ಗೋವಿಂದ ತೆಟ್ಟಿ ಮತ್ತು ಆರ್. ವಿ. ರವೀಂದ್ರನಾಥ. (2015). ಶಾಸನಗಳ ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿ ಆವನಿಯ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಪರೆ. ಮನೋಜ್ ಪೆಟ್ರಿಕೆಂಪ್ನೆ.
- ನರಸಿಂಹನ್ ಕೆ. (2012). ಮುಳಭಾಗಿಲು ಇತಿಹಾಸ. ನ್ಯಾಷನಲ್ ಇನ್‌ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್ ಆಫ್ ವೇದಿಕ್ ಸ್ಯೇನ್ಸ್:
- ಶಿವಪ್ಪ ಜಿ. ಅರಿವು. (2012). ಮುಳಭಾಗಿಲು ತಾಲೂಕು ಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ. ಎಸ್‌&ಎಸ್ ಪೆಟ್ರಿಕೆಂಪ್ನೆ.

⁷ ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ – ಮುಳಭಾಗಿಲು ಧರ್ಮರಾಯ ಪಾಣ್ಯದ ದ್ರುಪದ್ಮ್ಯ